كتاب عنوان المعدل فی بیان احوال بغداد والبصرة نجل العلانة اراهيم فصيح بالبرصغالة بن المحيدري البغدادي النب سنة ١١٨٦ ه

الناشر الناشرية والمناشرية



000 DS 13 HH

بسم الله الرحن الرحم

الحمد لله الذي تاهت العقول في بيداء معرفة كنه ذاته المقدسة وعجزت الافهام عن درك حقائق مصنوعاته المؤسسة والصلاة والسلام على سيدنا محمد المدموث رحمة للعالمين بمعجز آياته وعلى آله وصحبه الذبن عمروا البلاد بالآثار والحسنة واقتفوا آثر دلالاته . أما بمسد فيقول الفقير المحتاج الى عفو ربه السيد ابراهم فصيح بن السيد صفة الله الحيدري البغدادي وأني قبل هـذا سافرت من بلدي مدينة السلام الى دار الخلافة قسطنطينية حماها عر - كل صيء رب البرية . ومنها الى مصر والحجاز وعدت اليها ثانياً لاستوفى الوقوف على بدائعها بالحقيقة لا بالحجاز ثم خرجت منها الىالبلاد السورية وبعض البلاد الاناضولية فأطلعت على تلك البلاد واحوال العباد ثم رجعت الى بلدي مدينة السلام ذات النفر البسام ومكثت فيها بين أهلي واحبابي غير قليل من الأعوام الى أن رمتني الاقدار بسهام النيابة الى البصرة المسمأة بخزانة العرب وقبــة الاسلام فلما وردتها ورأيت ما فيها مرح عجائب الانهار وغرائب النخبل والاشجار الممتنعة العـــد والحصر مع ما فيها من المد والحزر في اليوم مرتين بحيث عمليء الانهار والسواقي وكل عين وقــد آلت الى الحراب فلم يبق منها الا الاسم واندرست آثارها فلم يبق منها الا الرسم والوسم أحببت أن اؤلف كتاباً في بيان انهارها ونخيلها واشجارها وبيان بيوتها القديمة مرت ذوي دار الخلافة احسن الكلام في مدينة السلام إلا أني أردت أن اجم أحوال

13681788

البلدتين فى هذا الكتاب واحوال اراض نجد وقبائله وما يلبه من البلاد مع تصدير الكتاب بيعض ما ذكره الحكماء فى ســـياسة الملوك فشرعت فى ذلك ورتبته على مقدمة وثلاثة مسالك وخاءة وسميته « عنوان المجد فى بيات. احوال بغداد والبصرة ونجد » .

﴿ تُوطُّنِّهِ ﴾ اعلم أن من حــــكم الله تعالى وضع وجود السلطان في الارض أن الله تعالى جبل نوع الانسان على عدم الانصات لما خلق فيه مرح القوة الفضبية والشهوانية الموجبتين للفساد في العالم واختلال نظامه وبوجود السلطان يدفع الفساد وبضبط النظام فمثل العالم بلا سلطان كَثْلُ الْحُوتُ فِي المَاهُ ، الكَمِيرِ يَبْتَلَعُ الصَّغِيرِ والقَّويُ يَهِلُكُ الضَّعِيقُ ، ولمَا لم يَكُن للعالم البحري سلطان قاهر لم ينتظم اص معاشهم ولم يتهنوا بالحياة وهذا معنى قول بمض العلماء المتقدمين : « لو رفع السلط ن من الارض ما كان لله تمالى قى أهل الأرض من مراد » يعني ان الله تمالىقد تعلقت ارادته العلية بتكليف الناس بالاوام والنواهي التي اوحاها انى نبيه عَلَيْكُ لِمُ لِمُون بَاءَمْــةُ لِثُوابِ بمض وعقاب بمض فلو رفع السلطان من الارض ذهب كل الى ما شاه وحصل الرج واختل نظام العالم فبلزم من ذلك أن لا يكون له تعالى مراد في أهل الارض من التكليف بل يكور خلق الناس كسائر الحيوانات وهو محال ومن حكم الله تمالى في آقامة السلطان في الارض اشارة الى وحدانية الله تمالى عانه كم لا يستقيم الأس بتعداد السلطان بل مختل بالتعدد كذلك لا عكن وجود هذا ألعالم بدون إله واحد منفرد بخلقه وانجاده من العدم واتقانه على ابدع وجه ﴿ لُو كَانَ فَهِمَ آلَمَهُ الْأَ اللَّهُ لَفُسَدَنًا ﴾ وهذا معنى قول على رضي الله عنه وكرم الله وجهه امران جليلان لا يصلح أحدها الا بالتفرد ولا يصلح الآخر الا بالمشاركة وهما الملك والرأي فكما لا يستقيم الملك بالشركة لا يستقيم الرأي بالتفرد ثم ان السلطان زادت شوكته وصولته وتمت استقامته . اعتدل

من اج رعيته وتم امره وقد مثل بمض الحكماء للسلطان الكثير الشوكة والصولة والاستقامة مثلا حسناً وهو ان مثل السلطان كمثال بيت فيه سراج وحوله آناس مشتغلوت بصفاعهم فبينما هم في شغلهم طفي. السراج فكفوا أيديهم عن الشغل وتعطلوا عن صنائمهم فتحركت الحيوانات المؤذية لمــا رأت تلك الظلمة كالحيات والعقارب ونهض اللص بحيلة للسرفة وهاج البرغوث مع حقارته وظهرت امارته الضارة فكذلك السلطان اذاكان ذا شوكة وصولة واستقامة كانت منافع العالم عامسة فكانت الدماء محقونة والاموال مصونة والاعراض محفوظة والاهداء مخفوضة وخفت الاشرار وظهرت الاخبار واستقام امر. بلا التماس وعظم في أعين الناس واذا اختل امر السلطاف وضعفت صولته قلت شوكته ولم تكن له استقامة دخل في العالم الفساد وقاح فيح أهل القبيح والفساد وخف في أعين الناس روح يظهر التناقض في أمور دولته ولو جمل قهر السلطان وكنذا جوره حولا كاملا في كنفة الميزان وجمل فساد الرعية وجورهم وهرجهم ساعة واحدة في الكفة الاخرى مع عـــــدم وجود السلطان كان هرج ساعة اعظم واثقل من وجود السلطان سنقول هذا سر قول الفضيل (جور ستين سنة خير من هرج سنة) وقال العلماء من السلف والحلف أن استقامت لكم أمور السلطان فاكثروا حمد الله تمالى وشكره وان جاءكم بما تكرهونه وجهوه الى ما تستوجبونه بذنوبكم وتستحقونه من جرا بمكم واقيموا عذر السلطان لانتشار الامور عليه وكثرة ما يزاحه مرف ضبط جوانب الملك ورفع كبيد الاعداء وتوارد امور شاقة عليه متعذرة الرد إلا بالمناء ولهذا قال بعض الحبكماء هموم الناس صغار وهموم الملك كتبار وعما نقلناه من المثال عن بعض الحكاء هو تفصيل ما اجمله بمضهم بقوله لا تتوطن إلا بلداً فيه سلطان قاهر وقاض عادل وسوق قائمية وطبيب عالم ونهر جار

وقال حكماه العرب مثل مضار السلطان في جنب منافعه مثل الغيث الذي أحيى الله تعالى به الارض بعد موتها فبث فيها اثار رحمته من النبات والرزق فان الغيث قد يتداعى به البنيان وتكون فيه الصواعق المهلكة لبعض الناس والدواب وتموج به البنجار فتشتد به البلية على من فيها فلا يمنع ذلك عن الني ينظر الناس الى آثار رحمة الله تعالى في الارض التي احياها وانبت فيها النبات والرزق والمنافع التي لا تحصى فيعظموا نعمة ربهم ويشكروها ولا يلتفتوا الى الاذية الخاصة فان العبرة بالعموم والى هذا المعنى اشار بعض الشعراه بقوله:

وقد ضبط بعض الحكاء ضابطاً فقال كل أمر جسم من أمور الدنيا يكون ضرره خاصاً ونفعه عاماً فهو اهمة عامة وكل شيء يكون نفعه خاصاً وضرره عاماً فهو بلاه ثم أن نسبة السلطان إلى الرعية كنسبة الروح إلى الجسد لأذا صفت الروح من الاكدار مرت الى الجوارح سليمة وجرت بوصف سلامتها في جميع اجزاء الجسد وان تكدرت الروح والزعجت وفسد مزاجها اعوج ام الجسد واختلف ام الجوارح باسرها وصار تكدرة منحرفة عن اعتدال المزاج ومرضت الحواس وتعطل نظام الجسد وآل الى الفساد والملاك لأن كل عضو حاسته تأخذ بقسطه من كدر الروح وصفائها وقال كعب مثل السلطان والأسلام والناس مثل الفسطاط في الممود والاطناب . الناس لا يصلح بعضهم إلا ببعض ومع ما نقلناه عن الحكاء من أن السلطان كما زالت صولته وظهر قهره كان امره في رعيته اتم وانفذ . فالذي ينبغي على ما ذكره اهل المقولالمستقيمة أن يكون السلطان مع أظهار قهره رؤوفاً شفيقاً حليماً صيوراً مَنَا نَيَا غَير عَجُول ذَا بَذُل وأعطاء فإن من لا رأف في ولا شفقة ولا حلم عنده آلت رعيته الى الضعف وهو مؤد الى ضعف السلطان اذ لا سلطان إلابالملك

ولا ملك إلا بالرعية ولا رهية إلا بالمدل ولا عدل إلا بالرأفة وقلة الطمع ومن لا يكون متأنياً في الامور فقد يزل به قدم المجلة اذ قد يظهر المره في باديء نفسه ما هو حسن ثم بادنى تأمل وامعان فكر يظهر قبحه كما قبل.

قد يدرك المتأني بعض حاجته وقد يكون من المستحجل الرال ومن ليسله بذل وعطاه فقد تنصرف عن مجته قلوب الرعبة ويؤول الام الى عدم الاستقامة ونما يؤيد هذا ما نقل من اس على بن ابي طالب كرم الله وجهه مع مهاوية بن ابي سفيان قان علياً لما كان ضائناً لبيت المال عن الضياع إلا محق انصرفت عنه قلوب قريش وغيرهم ومالت الى مهاوية لما عنده من بذل المال وسعة الحال مع علمهم بفضل على ومقامه الاسنى على معاوية ولقد اجاد مرس قال:

اذا ملك لم يكن ذا هبة فدعه فدولته ذاهبة ولكن مجب عليه أن لا يكون مبذراً ولا مقتراً بل يعطي كل ذي حق حقه من اهل العلوم والوزراء والاسماء والكتاب وسائر العونة والغزاة والفقراء والمساكين لأن من يكون بخيلا فقد انصرفت عنه قلوب الرعبة وصاد مكرها عند الناس وكان في معرض عدم الراحة وعدم استفامة اموره وطالت عليه السنة الرعبة فيكون موجباً لعدم نفاذ أمره وحكمه على مقتضى ما يحب ويشاء ومن احسن التمثيلات ما قاله بعض الحكاء من أن مثال السلطان مثال النار ومثال الرعبة مثال الخشب فما كان معتدلا منها لم بحتاج الى النار وماكان اعوج احتاج اليها لتعديل عوجه فأذا فرطت النار احترق الحشب قبل أن يستقم عوجه وأن قلت النار لم يستقم الحشب بل يبقى معوجاً وأذا كانت النار معتدلة اعتدل الخشب فكذلك السلطان في اطواره واحواله أن أفرط النار معتدلة اعتدل الخشب فكذلك السلطان في اطواره واحواله أن أفرط الغار عية وأن فرط لم يستقيموا وأن اعتدل اعتدلوا ونما يليق بكل عاقل

كامل ان لا يغفل عن خطر السلطان وبليته العامة وعما يتطرقه من الامور الشاقة في ضبط جوانب الملك فيعذره ويشكره على احواله فأن السلطان لا يسكن خاطره ولا يصفو قلبه ولا يستقر لبه فالخلق في شغل منه وهـــو مشغول والرجل يخاف عدوأ واحدأ وهو يخاف النف عدو ويضيق الرجل بتدبير أهل بيته ومعيشة نفسه وهو مكلنف بتدبير سياسة جميع اهالي ممكسته فكلما رتق فتقاً من حواش ملكه انفتق آخر وكلما ثمع عــــدواً ارصدت له أعداء مع ما يعانيه من اختلاف طبائع الناس وله نفس واحدة ثم يسئل غداً عن جميعهم وهم لا يسألون عنه والى هـ ذا المعنى اشار عَيْسَالِيَّةٍ بقوله الشريف: ما لكم والامراه لكم صفو امرهم وعليهم. وروي أنه لما حج هارون الرشيد لقيه عبدالله العمري في الطواف فقال له يا هارون فقال لبيك يا عم فقال كم ترى همنا من الخلق قال لا يحصيهم الا الله تمالى فقال عبد الله الممري اعلم أيها الرجل أنْ كل واحد منهم يسأل عن خاصة نفسه وانت وحسدك تسأل عنهم كلهم فأنظر كيف تكون فبكي هارون وجامي فجعلوا يعطونسه منديلا للدموع هـ ذا ولا يخني على كل ذي لب أن هذا الام من اعظم مصائب السلطان كان الله تعالى في عونه . قال أبو بكر المالكي الطرطوسي في تفسير قوله تمالى لولا دفع الله الناس بمضهم بيمض لفسدت الارض يعني لولا ان الله تمالى أقام السلطان في الارض لدفع القوي الضعيف وتواثب الخلق بمضهم على بمض فلا ينتظم لهم حال ولا يستقر لهم قرار فتفسد الارض ومن عليهما ثم امتن أمَّة تمالى باقامة السلطان. فقال و لكن الله ذو فضل على العالمين يعني في اقامة السلطان فيأمر به الناس فيكون فضله على الظالم كف يده وعلى المظلوم امانة بكف يد الظالم عنه وروى كثير عن مرة عن النبي عليالية انه قال : السلطان ظل الله في ارضه يأوي اليه كل مظلوم من عباده فأذا علمال

كان له الاجر وعلى الرهية الشكر وأذا جاركان عليه الوزر وعلى الرعية الصبر وقال بمض العلماء ليس فوق السلطان العادل منزلة الا نبي سرسل أو ملك وقوام امر السلطان ودوامه وربط ملكه بقوام العدل والانصاف الحاكمة بهما الشريمة المحمدية الجامعة لجميع مصالح العباد المطابقة احكامها للعقول المستقيمة وأن منهما من المارات الذل والزوال كيف وهي وضع إلمي ويظهر شؤم مخالفتهما ولو بمد مدة طويلة هذا وبما يلزم على السلطان أن يراعي أهل الفقه والعلم باداه حقهم واحترامهم فان في ذلك زينة ملكه لأن قيام الشريعة بهم كما ورد في الآثار ومما جرت عليه عادة الملوك الماضية كيف لا وقد ذكر تعالى الفقها، بقوله ﴿ وماكان المؤمنون لينفروا كافة فلولا نفر من كل فرقـة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون . ٧ ومناوازم السلطان أن لا يففل عن احوال رعبته بالفحص عنها ولا يتحجب وكلاؤه وامراؤه عن فقرائهم بل الاحرى ان لا يتحجب الامام أيضاً كان التحجب غفلة وجهلا باحوال الناس. قال بعض الحكماء يضبع أمر الناس أذا كان الامير متحجباً وكان الرآي عند من لا يقبل النصح والسلاح عند من لا يستعمله والمال عند من لا ينفقه وبحب على السلطان أن مخشى الله تعالى في جبيع افعاله واقواله وحركاته وان يصني للحق وأن كانرم أولا يأمن من آفات الدنيا والاقدار الآلهية جارية غير مأمونـــة قال بشر بن السري بينما الحجاج جالس في الحجر اذ دخل رجل من اهل اليمن فجمل يطوف فوكل الحجاج بعض من معه فقال أذا فرغ من طوافعه اثنني به فلما فرغ آناه به فقال من أنث قال من أهل اليمن قال افلك علم بمحمد بن يوسـف قال نعم قال فأخبرني عنه قال لقد تركته ابيض بضاً سميناً طويلا عريضاً قال ويلك ليسءن هذا اسألك قال فمها تسأل قال عن سيرته وطعمته. قال فأجورالسير

واخبث الطعم وأعدى المداة على الله تمالى في احكامه . قال نغضب الحجاج وقال ويلك أما عامت أنه الحي قال بلي وأنت أما علمت أن الله تعلى ربي والله لهو امنع لي منك اكثر منك لاخيك فقال أجل ارسله يا غلام فسكت. قالظر الى وقوف الحجاج وخوفه عند ذكر الله تعالى مع شدة بأسه وجوره وظلمه الذي بلغ عنان السهاء ومن الامور نلهمة التي ورد بها الشرع الشريف واتفق عليها المقلاء وبهرا نظام الامور اللين وترك الفلظة ومنها المشاورة وعـدم استعال من أظهر الحرص في طلب الولاية على الاعمال والولايات كان هذه الحصال من أساس استقامة اللك . أما اللين و ترك الفلظة فلقوله تعالى لنبينا الاعظم محمد ﷺ ورحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظاً غليظ الفلب لانفضوا من حولك وقوله تمالى : واخفض جناحك لمن أتبعك من المؤمنين وروي أن الذي عَلِيْكُ كَانَ جَالِساً مِع أَصِحابِه فَجَاء رَجِل فَقَالَ الْكُمُ الْبُرِي عبد المطلب فقالوا هذا الابيض النسكي، فقال الرجل يا ابن عبد المطلب فقال الذي علياته وسد اجبتك . فانظر الى تواضعه علياته وجلوسه مع اصحابه كا حدهم بحيث لا يمتاز بشيء عنهم ولم يعرفه الرجل بهيئة مخصوصة وبالجملة انه قد يبلغ بالتواضع واللين ما لا يبلغ بالكبر والغلظة ألا ترى ان الرباح بهبوبها لا عن شدة تنعطف بها اغصان الاشجار . واذا اشتدت انكسرت الاغصان بل ربما قلمت اصولها ومما ذكر ناه من الاس باللبن وترك الفظاظة والغلظة لا ينافيه ما ذكر في بعض القواريخ من ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه الماسمع بامر معاوية من استمال شوكة الملوك توجه الى الشام ولما رأى معاوية بهيئةالملوك قالله ماهذا يا معاوية فقال يااميرا ومنين هذه الروم يمنيان قرب الروم من بلاد الشام يقتضي تعاطى هذه الحالة لاظهار شوكة الاسلام وصولتهم فهو لغرض ديني لأشهواني فاقره عمر رضي الله عنه على ذلك لما

-9-

رأى ان مصلحة الدين قبه ووجه عدم المناكاة ان اللين وترك الفلظة طور وراء طور الوقار والشوكة لمعلمة الدين واين هذا من ذلك بل اللائق محال المام المسلمين في زماننا هذا ان يكون في غاية الشوكة والمهابة والصولة لما ترى من تبدل الزمان والاحوال وكثرة الاعداء وشوكتهم وصولتهم فلمكل مقام مقال ولكل زمان حال واما المشاورة وعصدم الاستقلال في الرأي فلقوله تمالى خطاباً لافضل خلقه واعلمهم واعقلهم واكلهم خلقاً وخلقاً نبيناً محمد علياً وشاورهم في الامن فانظر الى حدة الاسارة اللطيفة قان نبينا عليالية مع كونه اكمل العالمين عقلا وفضائل حتى قال بعض العارفين لو وزئ عقله على الجميع المره بمشاورة اصحابه لما في المشاورة من حسن الادب مع الجليس ومساهمته في الامور لأن نفوس الجلساء بميل الى ذلك فادب الله تعالى نبيه به لبكون مأدبة لسائر الملوك والامراء والجلساء . والاستبداد بالرأي من اقبح ما يوصف به الرجل ملمكا كان او غيره ومن ألطف ما قبل في المشاورة قول بمض الادباء وقد أجاد:

اقرن برأیك رأی غیرا واستشر فالامر لا بخے فی علی رأیین فلرء مرآة تریه وجهـــه ویری قفـــاه بجمع مرآتین

أستماله بل مجب على السلطان أن يتحرى في تجربة الرجال ليكون أقرب الى امتثـــال الحــديث وان قل الامنــاه لفساد الزمان وما لا يدرك كله لا يترك كله واللائق بحال السلطان ان يكون واعياً متفحصاً عن احوال رجاله ورعيته ليضع كل شيء في محله ويكون مشفولا بتمرين نفسه وتطبيعها امهاتالفضائل وهي الحكة والشجاعة والمغة والعدالة فألحكمة فضيلة القوة العقلية والشجاءية فضيلة القوة الغضبية والعفة فضيلة الغوة الشهوانية والمدالة عبارة عن وقوع هذه القوى على النرتيب الواجب فيها وبها يتم نظام جميع الامور ولذا قيل بالمدل قامت السمواث والارض فقوة العدالة حالة للقوى الثلاث في انتظامها عي النناسب نحت المترتيب الواجب فليست قوة المدالة جزء من الفضائل بل عي عبارة عن الحالة المارضة لجلة الفضائل كانه مهما كان بين السلطان وجنوده واعوانه ورعينه ترتيب حسن يكون السلطان بصيرأ وتكون الجنود والاعوان والرعية ذات أنقياد وطاعــــة . يقال أن للسلطان عدلا ولايتم العدل بكون يعضهم بهدذه الصفات دون المكل وكمذلك العدل في عملكة البدن فالمدل فى اخلاق النفس يتبعه المدل في المماملة والسياسة والعدل في المعاملة و بسط بين رذيلتي الغبن والنَّهَا بن وهو أن يأخذ ما له اخذه ويعطى ما له اعطاء. والغبن ما ليس له والنفا بن أث يعطى في العساملة ما ليس علميه حمد ولا أجر والمدل في السياسة أن يترتب أجزاء المدينة وفق الترتيب المشاكل لترتيب اجزاء النفس حتى تكون المدنية في أثتلافها وتناسب اجزائها وأركانها على طبق الغرض المطلوب من الاجتماع وهو التعاون الذي به محصل نظام العالم بحيث يكون كالشخص الواحدوينقسم السكان الى مخدوم ولا يخدم كالملك والى خادم ليس له بمخدوم كالمبد والى من يكون مخدوماً من وجه وخادماً من وجه آخر كاءوان الملك والمرم مع اهل بيته مثلا كما في قوى النفس فانب بمضها مخدوم لأنخـــدم كالمقل المستفاد وبمضها خادم ايس

بمخدوم كالقوة الدافعة للمضلات وبعضها خادم من وجه ومخدوم من وجـــه آخر كالشاعر الباطنة و عثل هذا الترتيب قامت السموات والأرض حتى صار المالم كله كالشيخص الواحد متعاون القوى والاجزاء على الترتيب الحسن بتقدم ماحقه التقدم وتأخير ما حقه التأخر فليس في الامكان ابدع مماكن والانسان بين ان يحصل الفضائل ويكمل فيلنحق بالمجردات ويقرب من الله تعالى وبين أن يبقى برذائل الشهوة والغضب والجهل فيلتحق بالبهائم ويهلك في الدارين على ما تقرر في علم الاخلاق وبالجملة أن المدل اعظم الاركان التي بها قوام السلطنة والملك ودوام الدولة كان المدل مزان الله تمالى في الارض الذي يؤخذ به للضميف من القوى والمحق من المبطل قال الله تعالى ان الله يأمر بالمدل والاحساب وأيتاء ذي القربي وينهمي عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تذكرون. وقد شبهوا الملك بالرجل فاعتبر السلطان رأسه والوزير قلمه والاعوان يديه والرعية رجليه والعدل وجهه وهو موجب لاجتماع الرعية على محبته المقضى الى استقامة أمره ونظام ملكه وأذا عـــدل الملطان فيما قرب منه صلح له ما بعد منه وعز الملوك بالعدل كما ان شرقها بالعفو وعدة السلطان ثلاثــة أموو مشاورة النصحاء وثبات الأعوان وترويج سوق العدل. ثم العدل ينقسم الى قسمين قسم آلهي حادت به الرسل والانبياء عليهمالصلاة والسلام عن الله تعالى وهو الشرائع وقسم يشبه العدل وهو السياسة الاصطلاحية ويستحيل أن يدوم بقاء السلطان أو تستقل رعيته في حال أعان أو كمفر بلا عدل قائم ولا ترتيب بناه والجند اساسه فأذا قوي الاساس دام البناه وآذا ضعف الاساس أنهـاو اليناء فلا سلطان الا بجند ولا جند إلا بمال ولا مال إلا بالمهارة ولا عمارة إلا بالمدل قصار العدل اساساً لساتر الاساسات والعدل النبوي الذي هو العدل

الآلمي عبارة عن الاحكام الشرعية المحفوظة بالملماء الوارثين لعلوم الانبياء الذين خصهم الله بكرامة الرفعة بقوله تعالى: يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات فلا مندوحة لاحد عن أمتثال أمرهم لانهم الموصلون الى النبي عِلَيْكُ الموصل الى الله تمالى وكما ان السلطان الحازم لا يتم حزمه الا بمشاورة وكلائه ووزرائه الحاذةين كذلك لا يتم عدله الا باســــتفتائه العلماء الصادقين روي آنه استأذن الهرمزان على عمر بن الخطاب رضي الله عنه ولم يجد عنده حاجبًا ولا بوابًا فقبل له في المسجد فأنى المسجد فوجده مستلقبًا متوسداً كوماً من الحصى ودرته بين يديه فقال له الهرمزان عدلت كامنت قنمت وقالت الحكم، من حرم المدل فلا خير له ولا للناس في سلطانه . وقال محي بن أكمُّم القاضي ماشيت المأمون في بسنان والشمس عن يساري والمأمون في الظل فلما رجمنا وقمت الشمس أيضاً على فقال المأموث تحول مكابي وأتحول مكانك حتى تكون في الظل كما كنت واقبك الشِمس كما وقبتني لمان اول المدل ان يمدل الرجل على بطانته ثم الذين يلونهم حتى يبلغ المدل الطبقة السفلي فمزم على فتحولت وقال بمض الحكه رم ما شئت بالانصاف وانا زعم لك بالظفر به ومن الأمور المهمة التي نجب رعايتها على السلطان واعوانه تقوى الله تمالي والخوف منه سراً وعلناً واذا كان مبتلياً بالمعاصي فعليه أن يتستر ولا يتجاهر بالمماصي ولا يهتك محارم الله تعالى كأن ذلك يكون موجباً لاستخفاف الرعية به مع كون الفسق موجباً لژوال النعمة وعما قريب تكون اللذة عذا بأ والعفة عنا بأ فسكم ملك ازالت ماكه الشهوات وهدمت قواعد دولته تل المالاة بالطاعات.

قال أبو جعفر المنصور ما زال أمر بني أمية مستقيماً حتى أفضي أمرهم اليرفين فكانت همتهم مصروفة في قصد الشهوات وأيثار اللذات

ومن الأمور المهمة عدم تقليد الأعمال المهمة غير اربابها .

سئل بعض الكاملين ما بال ملك آل ساسان صار الى ما صار اليه بعدما كان فيه من القوة وشدة الاركان فأجاب بانهم قلدوا كبار الاعمال صفار العال ولهذا اطبق الحكماء على أن موت الله من الرجال الكاملين اقل ضرراً من ارتفاع وأحد من السفلة . وفي الامثال زوال الدول باصطناع السفل . وقال الامام الشافعي رحمه الله تعالى اظلم الناس لنفسه ألئم الذي اذا ارتفع جفا اقاربه وانكر معارفه واستخف بالاشراف وتكبر على ذوي الفضل. وقالت الحبكاء أسرع الخصال في هدم قواعد السلطان واعظمها في أفسادها وتفريق الجمع عنه رفع السفلة واظهار المحاباة لقوم دون قوم والميل الى قبيلة دون قبيلة . وقيل لبهض الملوك بعد زوال ملكه ما الذي اذهب ملكك فقال رفعي للسفلة وثفتي بدولني واستبدادي بمرفتي والهفالي الى استشاري واعجابي بشدتي وأضاعة الحيلة والندبير في وقت حاجتي والتأني عند عجلتي ومن الامور المهمة اتصال الاخبار فقد مثل بعض العارفين ما الذي اذهب ملك بني مروات فقال محاسد الاكفاء وأنقطاع الآخبار .

روي أن يزيد بن عمر كان يحبان يضع نصر بنسيار وكان لا يرفع الحه الحليفة ما يرد عليه من نصر من اخبار خراسان فلما رأى نصر بن سميار ذلك أنشد مقول:

ارى خلل الرماد وميض جمر فبوشك أن يكون لها ضرام فاك النار من عودين تذكي وان الحرب أولهـــا كلام فقلت تجاهلا يا ليت شعري أإيقاظ اميـــة أم نيـام

ومن الامور التي لا يدوم ممها الملك العجب . قال الحكماء ومن العجب العجاب دوام الملك مع الـكبر والاعجاب . روي عن النبي عَلَيْكَانَةُ انه قال للعباس رضي الله عنه انهاك هن الشرك بالله تمالى والكبر فإن الله تمالى محتجب منهما . وقال الاحنف بن فيسما تكبر أحد إلا من ذلة بجدها في نفسه ولم تزل الحكماء تتحامى عن الكبر وتأنف منه ونظر افلاطون الى رجل جاهل معجب فقال وددت أني مثلث في ظنك وأن اعدا في مثلث في الحقيقة وقال لبعض الحبكم. وقد يدوم الملك مع معظم النقائص فرب جاهل ساد قومه ورب احمق رأس عشيرته فمنهم الاقرع بن حابس الذي قال فيه النبي عَلِيْنَاتُهُ ذلك الاحمق المطاع ولا يدوم مع الكبر والاعجاب وقد حرم الله الجنة على المتكبرين فقال تمالى تلك الدار الأخرة تجملها للذين لا يريدون علواً في الارض ولا فساداً فقرن الكبر بالفساد وقالوا ان الكبر يوجب المقت والمقت البغض ومن مقته رجاله لم يستفم حاله ومن أبغضته بطانته كان كن غص بالماء ومن كرهته الحماة تطاولت عليـــــه الاعداه. والاعجاب يكون سبباً لحمل صاحبه على الاستبداد وترك مشاورة الرجال ومن الامور التي لا تدوم مع الملك الكذب.

قالت الحدكماه العرب وغيرهم ستخصال لا تفتفر من السلطان الكذب والحلف والحين اما الكذب فلا نه اذا كان كذابا لم يوثق بوعده ووعيده فلم يرج خيره ولم يخف أحد من بأسه ولا بهاه لسلطان لا يرجى خيره ولاير هب بأسه واما الحلف ها ذكره الحكاه من أن خراب البلاد وقساد العباد مقرونان بابطال الوعد والوعيد من الملوك واما الحسد كانه اذا كان حسوداً لم يشرف أحد به واذا ضاعت الاشراف هلكت الاتباع ولا يصلح الناس الا باشرافهم . قال بعض الشعراه:

لا يصلح الناس فوضى لاسراة لهم ولا سراة اذا جهالهم سادوا واما الحدة فلا أنها تكونموجبة لانفضاض الرعية عنه واما البخل فلانه

أذًا كان بخيلًا لم يناصحه أحد ولا تصلح الولاية إلا بالمناصحة ، وأما الحبين فلا أنه اذا كان جيامًا اجترأ عليه عدو. وضاعت تنوره. ومن الأمور الموحبة لفساد امر الرعية وهدم قواعد السلطنة الاحتجاب. قال بعض الحكماء أذا احتجب السلطان فكا نه مات وقال بمضهم لا تزال الرعية ذا سلطان واحــد ما وصلوا الى سلطانهم فأذا احتجب فهناك سلاطين كشيرة يتصرفون في ارواح الحلائق واموالهم على ما يشاؤون لامنهم من وصول المظلوم ألى السلطان. قال بعض الحكاء من لم يستظهر باليقظة لم ينتفع بالحفظة وأعظم اسباب الحراب أن يكل السلطان امر رعيته الى أعوانه ولا يتفحص عرم احوالهم الشكوى وكذبك الوزراء بالنسبة الى سائر اليهال ألا أن السلطان أذا جرب صدق احد وكلائه وسداد رأيه وسعيه في مهام الملك فعليه ان يثق به ويعتمد عليه وينفذ احكامه ولا يصغي الى كلام الواشي عليه ولا يستمجل في عزله . روي آنه قال معاوية بن ابي سفيان اصعصمة بن صرحان صف لي عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال كان عالماً برعبته عادلاً في قضيته عارياً عن الكبر قبولاللمذر سهل الحجاب مصون الثباب متحرباً للصواب رفيةاً للضعيف غير مجاب للقوي ولا جاف للقريب . ومن الكلمات الجامعة ما قاله بعض الحكماء المنفعة توجب المحبة والمضرة توجب البغضة والمضادة توجب العداوة . والمنابعة توجبالالغة والصدق يوجب الثقة والاماتة توجب الطمأ نينةوالعدل يوجب احتماع القلوب والجور يوجب الفرقسة وحسن الحلق يوجب المودة وسوء الخلق يوجب المباعدة والانبساط يوجب المؤانسة والانقباض يوجب الوحشة والكبر يوجب المنت والنواضع يوجب الرفع والجود يوجب الحمسد

والبخل يوجب الذم والتوأي يوجب التضييع والجيد يوجب رجاء الاعمال

والهويناه توجب السلامة واصابة التدبير توجب بقاء النعمة وبالتأني يسهل المطالبة وبلين كتف المعاشرة تددوم المودة وبخفض الجانب تأنس النفوس وبسعة خلق المره يطيب عيشه والاستهانة توجب التباعد وكثرة الصمت توجب المبية وبعدل المنطق تجلب الجلالة وبالنصفة تكثر المواصلة وبالافضال يعظم المبية وبعدل المنطق تجلب الجلالة وبالنصفة تكثر المواصلة وبالافضال يعظم الفدر وبصالح الاخلاق تزكو الاممال وباحتمال المؤن يجب السؤدد. وبالحلم عن السفيه تكثر المصادك عليه وبالرفق والنؤدة تستحق اسم الكرام وبترك ما لا يمنيك يتم لك الفضل.

روي انه قال الله غارس لمو بذان أي شيء واحد يعتز به السلطان قال الطاعة قال فا ملاك الطاعة قال التودد الى الحاصة والعدل على العامة .

وروى الفهري انه لما دخل سعد العشيرة على بعض ملوك حمير فقال له يا سعد ما صلاح الملك قال معدلة سابغة وهيبة وازعة ورعية طايعة . قان في المعدلة حياة الانام وفي الهيبة نني الظلام وفي طاعة الرعية التيا لمف والالتئام ويجب طاعة الامام على الرعية وطاعته مقرونة بطاعة الله ورسوله على الرعية ونجاة كل شبهة وحرز لمن دخل قان طاعة الامام عصمة كل فتنهة ونجاة كل شبهة وحرز لمن دخل فيها والتجأ اليهاما من كل مفسدة وليس للرعية ارب تمترض على الامام في تدبيره من امور السياسة لحفظ قواعد الاسالام بل عليها الانقياد والطاعة وعلى الامام الاجتهاد بالمعدلة فالامامة عصمة العباد وحياة للبلاد الوجب الله تمالى الطاعة لمن خصه بفضل الامامة وحمله عبثها فقرن طاعته الوجب الله تمالى الطاعة لمن خصه بفضل الامامة وحمله عبثها فقرن طاعته بطاعته وطاعة رسوله ويتيالية فقال تمالى يا ايها الذين آمنوا اطبعوا الله واطبعوا الرسول

واولي الام منكم. فن خرج عن طاعة الامام فقد انقطت عصمته وبرى من منالد من أن خرج عن طاعة الامام فقد انقطت عصمته وبرى من من الذاء لأن طاعته حبل الله المتين ودينه القويم فيجب على كل مسلم الاخلاص والمنصبحة الصادقة مع الامام فأنه ما مشى قوم على سلطان ليذلوه إلا اذلهم الله تمالى قبل ان يموتوا وعلى السلطان الاستصلاح لهم والتعهد لامورهم بحسن السيرة والعدل فيهم والتعديل بينهم بالرفق والرآفة والشفقة كما أن حق السلطان عليهم الطاعة والاستقامة والشكر والمحبة والصدق وعدم الحيانة

قال سليمان بن داود عليهما السلام الرحمة والعدل بحرزان الملك.

روى بعض المؤرخين الله لما غزا سابور ذو الاكتفاء ملك الروم واخرب بلاده وقتل جنوده وافنى بطارقته قال له ملك الروم اللك قتلت جنودي واخربت بلادي فأخبرني بالام الذي تسببت به حتى قويت على ما أرى وبلغت في السياسة ما لم يبلغه ملك فان كان ما تضبط به الامور اديت لك الحراج وصرت كبيض الرعبة في الطاعة لك . قال له سابور اني لم أزد في السياسة على ثماني خسال لم أهزل في أمن ونهي ولم اخلف في وعد واثبت على السياسة على ثماني خسال لم أهزل في أمن ونهي ولم اخلف في وعد واثبت على المنا لاعلى الهوى وضربت اللادب لا للغضب واودعت قلوب الرعبة المحبة من غير حنينة وعمت بالقوة ومنعت بالفضول فاذعن له وادى اليه الخراج .

روي انه قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه المهنيرة الما ولاه الكوفة يا مغيرة ليأمنك الابرار ونخافك الفجار وقال حكماه الهند افضل السلطان من امنه البريء وخافه المجرم وشر السلطان من خافه البريء وامنه المجرم وقالوا سلطان نخافه الرعية خير للرعية من سلطان بخافها وقالوا شر خصال الملوك الحبن عن الاعداء والقوة على الضعفاء والبحل عند الاعطاء وقالوا الملك العادل كالنهر الصافي ينتفع به الاخيار والاشرار وبصلاح السلطان يكون صلاح

الدنيا. قال معاوية بن أبي سفيان لابن الكري صف لي الزمان ففال انت الرمان ان تصلح وان تفسد يفسد وفي الثل السائر الناس على دين ملوكهم وكذا قبل الدين والسلطان توأمان.

روي آنه قال أردشير لابنه يا بني أن الملك والدين أخوات لا غناه لاحدها عن الآخر فالدين اساس والملك حارس وما لم يكن له اساس فمهدوم وما لم يكن له حارس فضائع يا بني أجمل حديثك مع أهل المراتب وعطيتك لاهل الجهاد ومشورتك لاهل الدين وسرك لمن عناه ما عناك وليكن من اهل العقل. ومن الامور المهمة استثناء البلاد القريبة من الثغور لبعض الرعايات ولا سيا أذا كانت كشيرة القبائل والعشائل اكثر أهاليها سكان البادية متفرقة الاحوال والاخلاق بميدة المزاج عن الىمدن بحبث يتعذر ويشق ضبطها إلا بمد ممارستها وتمرينها بزمان طويل ويصعب اجراء السياسة بينهم إلا برفق وعماشاة كسواد العراق وذلك بأخذ الامور معهم بلطف فان في ذلك مرت المنافع والمصالح الغائبة ما لا يخفي على من نظر من بعيد الى بعيد كان الهجوم على المصالح الشاقة دفعة لا ينتج الاعناه وتكون مقاصده ناقصة ومطالبه غير سديدة فأن التأني في الامور يوجب الظفر ومعاملة الناس على مقتضي عقولهم من صمات الحكمة كماورد كلم الناس على قدر عقولهم فأذا قطبعت النفوس سهلت الامور وحسنت عاقبة الامور فالحكم من اطق بالحكمة وباشر الامور بالتدربج والاستثناء أن امتنع وخالف أمورالسياسة المعتبرة لدى سلطان العصر وأستلزم وخرق القواعد والقوانين الكلية فلابدان يعتبر بعض لوازمه فان الاستثناء ولو مونتاً في مثل هذه المواضيع يوجب الظفر في المطالب المهمة . ومن اعظم الامور المهمة التعمير بحفر الانهار المندرسية والحرث بمساعدة الفلاحين والتفخفيف فيما يرتب عليهم وحث العامة على تعليم الصنائع والمعارف بحبث

لامحتاجون الىصنائع الدول الاجنبية وبناه المدارسوالمكاتب وتعليم الاولاد العلوم الدينية وغيرهاكعلم النحو والصرف والمعاني والبيان والبديع واللغـــــة والعروض والانساب والمنطق والحكمة والهيئة والطب والهندسة والحساب وتعلم سائر الألسن وغيرها من الآلات التي تزيد العالم قوة ومعرفة باحكام الدين والسياسة فأن العالم بالفقه أذا خلا مرح معرفة هـ ذه العلوم لم يوثق بفقاهته لقصور. عن درك العبارات الدقيقة من كتب الفقه بل يستحيل ان يدرك معاني القرآن والحديث والمأمور بادارة محل اذا كان جاهلا مطلقاً أو عارياً عن اكثر هذه العلوم كانت سياسته نافصة وان كان ذا فهم وقطنة و محب تعلم علم الفقه والحديث والنفسير والسير وكذا التواريخ واللايق بالسلطان توسيع الدائرة بترويج المذاهب الاربعة بين القبائل والعشائر تسهيلا على العاد لان اختلاف الأعة رحمة في حق الناس على أن ذلك أقوى اسباب العارة لان ترويج المذاهب الاربعة يكون سبباً لحفظ عقائد العاما عن الرفض وسائر الاعتقادات المخالفة لأهل السنة والجماعة واذا كانت الرعبة على مذهب أهل السنة كان السلطان اميناً من خيانة رعيته وميلهم الى المبتدعة ألا ترى أت الامراء والوزراء لما غفلوا عن عشائر المراق ولم ينصبوا بينهم العلماء كيف ارتد اكثرهم عن مذهب اهل السنة وصار ميلهم الى الرنض اكثر وان كانوا مرح المرب حتى أنهم أذا ضاقت بهم المسالك ولو وجوههم ألى يحو المجم وما ذلك إلا لأمحاد المذاهب وبالحلة أن الغفلة عن ترويج العلوم الدينية وعن تثبيت كل عشيرة وذبيلة على أحد المذاهب الاربعة بارسال العلماء اليهم وتعليمهم امور الدين على قواعد أهل السنة وعدم الاعتناء بذلك خطر عظم محسب الماك وترويج المذاهب الاربمة بين القبائل والبلدان مع كونه مستلزماً لمصالح مهمة دينية ودنبوية لا يمنح مناعتبار السياسة العرفية والقوانين النظامية

ألا ترى أن ملوك الاسلام الماضين كيف اعتبروا الامور الدينية وروجوا الملم والعلماء لمصالحهم المهمه ومع ذاك كانت لهم قوأنين عرفيسة في ضبط امور السياسة بين العباد ومن أسباب العارة ترويج النجارة بتسهبل الطرق لخروج الاموال وبمحفظ أموالهم ورعايتهم . ومن اسباب المهارة جلب القبائل والعشائر التي في البادية الى المدن وترغيبهم الى الحرث وتعلم الصنائع والمعارف كما اسكن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سبعين الفاً من اشراف العرب في البصرة وسببت خزانة المرب رقية الاسلام والبصرة اليوم بلاقع وذلك اعا يكون بقوة دافعة او بعطاء والطف ونماشاة طويلة وعلى السلطان وعلى وكلائه ووزرائه تسوية الاحكام بين الخواص والعوام وبين المسلم وســـاثر أهل الكتاب في أجرا. الاحكام واظهار الحقوق كما هو مقتضي شمريعتنا المحمدية واعلام العوام بأنه ليس لاحد عليهم سبيل وانه لا فرق بينهم وبين اشراف الناس في الحدكم يمقتضي الامر الآلهي وانه لاحاكم علبهم سوى السلطان ووكلائه وامراثه و نوا به نيا بة عن السلطان فأن ذلك من أعظم أسباب المهارة فعم أن لخواص الناس رعاية باكرامهم واحترامهم وتنزيلهم منازلهم لا تبصر فيهم في ارواح المامة واموالهم فهذا ما يتملق بالسلطان واما الامور المتعلقة بالرعايا والمتمعة فاما الوكلاء والوزراء فيجب عليهم الصدق والعدل والعفة والنصح والخدمة النافعة وعدم الطمع قان ذلك يكون سبباً للفوز في الدارين على أن عدل ساعة خير من عبادة الـف شــهر والعدل افوى اسباب نظام العالم والحبور اسرع الى الحراب واختلال النظام كما سبق ويجب عليهم التسوية بين الغني والفقير والشريف والوضيع في اجراه الاحكام فان المحاباة والميل الى بعض دونت يمض دلبل الخيانة في الدين والدولة ونجب عليهم النفحص عن اهل الفضل والمعرفة والعفة والصدق ليقلدوهم اهم الامور وآن أبوا عنها فان اقبح المظالم

تغليد القضاء والامارة والعالة ارباب الخبانسة والكذب والارة كاب والجهل والتكبر والجور. فقد روى النبي مِنْسَانَةُ أنه قال من قلد أنساناً وفي رعيته اولى منه فقد خان الله ورسوله وجماعة المسلمين وروي عن أنس رضيالله عنه عن النبي عِلَيْكُ إِنه قال لا اعان لن لا امانة له ولا دين لن لا عهد له فاد وجــــد اثنان احدهما أورع والآخر افقه فالاورع أولى لانه بمكنه أر يقضى بعلم غيره على ما ذكر فى المضمرات وبالجلة ان التحري على الوكلاء والوزراء في الحكم بين الرعبه وفي تقليد الامور واجب وعليهم ان يتجسسوا عن احوال الخواص والموام بانفسهم خفيـة وباعوانهم المفتشين الصادقين الحالين عن الاغراض من ذوي العفة الذين لا يفترون على الناس فان وزر العباد على الوزراء لا على السلطان لأنه وكل الأمور البهم وهو نفس واحدة لا مكن أن يحيط نفسه باحوال العباد والبلاد نمم على السلطان أن لا يمكل الامر الاالى الوزراء الصادتين من ذوي العفة والمدل والمروءة والرحمة حسب التجربة ومن ظهر منه نوع ارتكاب وجور وعدم أنصاف فعليه أن لا يقلده امرأ من الامور فأن فعل فهو مسؤول يوم القيامة وأما القضاة والنوابوارباب الفتوى فوجب عليهم الحكم بالمدل وعدم الارتشاء والمفة والورع والديانـــة والاحتياط والحكم بالقول الراجبح المفتى به دون المرجوح وأجراء ادب القضاء بين الداعي والمدعى عليه والتشوية بينهم وان كان احدها شريفاً والآخر وضيماً وكان احدهما مسلماً والآخر نصرانياً أو يهودياً أو محوسياً .

فقد روي عن أبن عباس رضي الله عنها عن النبي عَيَّطَالِيَّةِ أَنَّهُ قَالَ مَنَّ وَلَيْ عَشَرَةً فَحْدَهُ مِنْ الله عَلَمُ مَا أَحْدُوا وَكُرْهُوا حِيءً به يوم القيامة مفلولة بداه الى عنقه فأن حكم بما أنزل الله ولم يرتش فى حكمه ولم يخف فك الله عله وأن حكم بغير ما أنزل الله وأرتشى فى حكمه وخاف فيه شدت يساره الى يمبنه ثم

رى به في جهم .

وروي عن بريدة عن أبيه عن النبي عِلَيْكُلِيَّةٍ [نه قال القضاء ثلاثـــة اثنان في النار وواحد في الجنة رجل عرف الحق فقضى به فهو في الجنة ورجل عرف الحق فلم يقض به وجار في الحمكم فهو في النار ورجل لم يعرف الحق فقضي الناس على جهل فهو في النار هذا والفضاء من المناصب العالية وهي من الامام ا بو حنيفة رضيالله عنه وصبر على الحبس والسجن حتى مات فيه . وقيل أنه ضرب ولم يقبل القضاء وقال البحر عميق كيف اعبره بالسباحة . وقال أبو قلابة ما وجدت القاضي الاكسابح بحر وقد دعي أبو قلابة الى القضاء فهرب الى الشام فوانق موت قاضيها فهرب الى الىمامة واجتنب عنه كثير من السلف وأما سائر العلماء والمدرسين فاكثرهم قد اعتمد على الرتب والجـــاه وصرف النظر عن كسب العلوم وكثير منهم في ساثر البلاد قد تقلد التدريس مع عدم الاستعداد النام ولذا قل العلماء الفحول من ذوي التحرير والتقرير فى البلاد فيجب على الولاة أن لا يقلدوا أحداً مدرسة إلا أذاكان عالماً بجميع العلوم وله قوة التقرير فيها مع التحرير ليروج سوق العلم وانت ترى انه اذا مات عالم في زماننا وترك ولداً جاهلا نصبوه في محل اببه ولم ينظروا الى حرمة العلم ورعايته بنصب أهله بل يلتفتون الى كونه وله العالم المتوفى والعلم لا يكون موروثاً بلاً عا يكون بالجد والتحصيل رلو نظر نا الىجهة كونه ولد العالم المتوفى لآل الاس الى زوال العلم والعلم لم يبق الى الآف الا برعاية أهل العلم ولو الرعاية على الولاة بحثهم على تملم الملوم والمعارف ، والنسب لا يجدي نفماً كما قال بعض الكاملين من أهل النسب . ب يوماً على الانساب نشكل با تبني ونفمل مثل ما فعلوا

لسنا وان كنا ذوي نسب نبني كما كانت اواثلنا وقال بمضهم:

كن ابن من شئت واكتسب ادبا ينتيك إمحوده عن النسب ان الغتى من يقول ها انذا لبس الغتى من يقول كان أبي

واكثر اهل الانساب في هذا العصر قد اتكلوا على انسابهم وتقاعدوا عن طلب العلم والمعارف فصاروا كاحاد الناس ولم يتفطنوا أن شرف المره بالفضل والكال والممرفة لا بالعظام البالية واللائق بالعاقل ان محصل الكمالات ويخرج نفسهمن دناءة الحبلانان العلم يرفع والخطينفع والجهل يضعوأما التجار فحرفتهم التي هي التجارة من الحرف المستحسنة فقد روى بعض أعل العلم أن ابراهيم الخليل عليه السلام كان يكتسب بالتجارة والاكتساب من الحلال من الطاعات ولذا كان الرسل عليهم الصلاة والسلام يكتسبون فروي أن آدم عليه السلام كان يزرع الحنطة وكان نوح عليه السلام نجاراً وكان داود حليه السلام يصنع الدروع وكان سالمان عليه السلام يصنع المكتل وعيدى عليه السلام يأكل من غزل أمه ونبينا محمد عَلَيْكُةٍ من الغنائم وقد تاجر عَلَيْكُةٍ قبل النبوة فعلم ان طريق الاكتساب من طرق الانبياء عليهم الصلاة والسلام ولذا قال الفقهاء الكسب فرض بقدر الكفاية لنفسه وعياله وقضاء ديونسه والكاسب حبيب الله تمالى على ما قيل في المثل المشهور ثم أن طرق الاكتساب على ما ذكره بعض الفقهاء النجارة ثم الحراثة ثم الصناعة والصناعــة انواع كثيرة ويجب على النجار تعلم فسائل المعاملات الشرعية .

روي أن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه كائب يطوف السوق ويضرب بعض التجار بالدرة ويقول لا يبع في سوقنا من لم يتفقه في الدين

فينبغي لهم ان يتعلموا علم الحساب والدفتر وقواعد التجارة . والنجارة والصناعة فرض كفاية لأنها لو تركت لبطل المعاش وهلكت الناس واختل نظام العالم فشرع الحكم المطلق تعالى المبادلة على وجه لا يخل بنظام الكونين ويجب على المكتسب ان براعي في معاملته العدل ويجتنب الغش واخفاء العيب .

حكى عن يونس بن كفديد أنه كان عنده حلل مختلفة الاعان فذهب الى الصلاة وتركتا بن اخيه في الدكان فجاء اعرابي وطلب حلة باربهائة فمرض علمه حلة من الحلل التي تقوم بماثنين فاستحسنها واشتراها باربعاتة وذهب فاستقبله يونس ورأى حلته في يدم وعرفها فقال بكر اشتريتها فقال باربمائة فقال لا تساوي اكثر من ماثنين فارجع حتى تردها فقال هذه تساوي في بلدنا خسمائة وانا راضي بها ولا اردها فقال له يونس انك واز نصبتها نأن النصح في الدين خير من الدنيا بما فيها فرده الى الدكان ورد عليه ما ثتي درهم ثم توجه الى أبن أخيه وقال له أما خشيت الله تعالى حتى ربحت مثل النمن وتركت النصح المسلمين فقال له ابن اخيه والله ما أخذها إلا وقد رضي بها فقال له هلا رضيت له ما رضيت لنفسك . وذكر في شرح المشكاة ان ابا حنيفة رضي الله عنه تصدق بجميع ما أني به وكيله اليه لما خلط تمن ثوب معيب بيع مخفياً قيل وكان المال ثلاثين الفاً ، وبحب على المكتسب أن لا يثني على السلمة ولا يحلف عليها وبحب عليــه أيضاً ان يصدق في سعر الوقت ولا يلبس ولا يخون في المقدار ولا يطفف والمحتكر ملمون .

قال ابو يوسف كلا يضر بالناس حبسه مأكولا او غيره وان كن ذهباً وفضة فانه يأثم بالحبس وان قلت مدته ومن حبس غلة ارضه لا يكون محتكراً لكن لو امتنع عن البيع عند شدة احتياج المسلمين اليها يكون مسيئاً ومن جلب من بلد آخر فقد اختلفوا فيه والاحتياط ان يبيع بسعر وقته .

وروي عن النبي عَلِيْلَةٍ أنه قال من جلب طعاماً فباعه بسمر وقته يومه فكا نما تصدق به وعنه عَلَيْنَةً ما من جالب يجلب طعاماً مرح بلد الى بلد و آخرون بضربون في الارض يبتغون من فضل الله وآخرون يقاتلون في سبيل الله فأنه تمالى سوى في هــذه الآية بين درجة الحاهدين في سبيل الله والمُكتسسين المال الحلال فدات الآية على ان التجارة عَبْرُلَة الجهــــاد واما ارباب الحرف من الصناعة والفلاحة بجب عليهم ايضاً الصدق وعـدم النش والسعى النام وبالجلة أن عالم الدنيا هو عالم الاستماب ونظامه بنظام الاحكام والصنائع والحرف فاللايق محال أخواننا المسلمين ان يتيقظوا من يوم البطالة والغفلة فأن سائر الملل قد حازوا أنواع الممارف والصنائع بمد أن كمانوا من قبل عارين عن كل معرفة وكمان المسلمون من قبل احسن المسالك في أمور ألماش وكان غيرهم بحتاجهم وهم لا يحتاجون غيرهم في شيء وقد المكس الامر في هذا العصر فيجب عليهم ان ينهضوا من نومة الغفلة ويتعاضدون على تعلم المماوف والصنائع ليعودوا الى سيرتهم الاولى ويستغنوا عن غيرهم ويتحاببوا ويتماضدواعلى تقوية الدين والدولة ويتركوا القال والقيل وبجننبوا عن فلان طويل وفلانءريض ويراعون توله تمالى : أنما المؤمنون اخوة فأن ذلك يكون سماً لمارة المالك الاسلامية وتزداد به توء الدولة الموجية لقوة الدين فانه لا تقوى الدولة الا بالمارة ولا يقوى الدين إلا بقوة الدولة على ما جرت به عادة الله تعالى .

ومن افوى اسباب المهارة فتح الانهار واجراه السفن والمراكب فيها واحداث سكك الحديد فانه موجبة لقرب الطريق الموجب لسهولة التجارة والاكتساب الباعث على المهارة هذا ويجب على الرعايا اطاعة السلطان

ووزرائه في سياستهم وفيا احدثوه من أضافة السياسة ولا تشمئز قلوبهم منها وعما احدثوه من الأمور السياسية كان بالسياسة تنضبط امور الناس على وجه لا يكون لاحد مداخلة في شيء من الاحكام وسائر الامور و نتقطع المحاباة والالنزامات في التصحيحات وتكسب الرعية والعامة أثم الراحة وتأمن عن ابطال الحقوق كما كان يقع في الازمنة السابقة انواع السياسات كاحداث المجالس السديدة في سياسة حكامه وغيرها في زمن الملوك الماضية فقيد ذكر اقضى القضاة ابو الحسن البارودي في الاحكام السلطانية ان الديوان محفوظ الحيوش والعال وفي تسميته ديواناً وجهان اولها ان كسرى اطلم ذات يوم على كتاب ديوانه فرآهم محسبون مع انفسهم فقال ديوانه أي مجانين فسمى موضعهم بهذا الاسم ثم حذفت الهاه لكثرة الاستعال والثاني ان الديوان اسم موضعهم بهذا الاسم ثم حذفت الهاه لكثرة الاستعال والثاني ان الديوان اسم الشياطين بالفارسية فسمى الكتاب باسمهم لحذاقنهم بالامور ووقوفهم ،

وذكر العلامة المقريزي في تاريخ مصر ان كتابة الديوان على الانه اقسام كتابة الجيوش وكتابة الحراج وكتابة الانشاء والمكاتبات ولابد الكل من استعال هذه الاقسام الثلاثة ثم ذكر ديوان العساكر والجيوش وقال اول من وضع ديوان الجند بخيلهم كاهر اسب أحد ملوك الطبقة الثانية من الفرس وان كيفياد قبله اخذ العشر من الغلات وصرفه في مصارف جنده واما في الاسلام فقد اخرج البخاري ومسلم من حديث حذيفة رضي الله عنه انه قال السلام فقد اخرج البخاري ومسلم من حديث حذيفة رضي الله عنه انه قال وحمسائة رجل الحديث ذكره البخاري في باب كتابة الامام الناس فكتبنا له الفاً وخمسائة رجل الحديث ذكره البخاري في باب كتابة الامام الناس.

أقول وهذا من أقوى الدلائل على أن للسلطان أن يكتب عدد تقوس تبعته ومن اختاج في نفسه الانكار فقد أخطأ وخالف الشرع المبين على أن

في كتابة ألانفس احاطة عن يصلح للعساكر ومن يصلح للحرث ومن يصلح للصناعات ومن يصلح المرئاسة والعالة والكتابة والحدمـة وغير ذلك فيضع كل أحد فيما يليق واللائق بكل مسلم مقتدر على الحرب ان يدخل في سلك العساكر لحماية الدولة التي بها حماية الدين وسد تفور الاعداء بل مجب عليهم وقد فضل الله المجاهدين على القاعدين ثم ذكر المقريزي ان اول من انخـــذ بيت مال عمر بن الخطاب رضي الله عنه . ونقل عن أبن شهاب بن عمر رضي الله عنه آنه أول من دون الدواوين وروى في ذلك روايات منها عن خالد بن الوليد رضي الله عنه أنه قال العمر رضي الله عنه كنت بالشام قر أيت ملوكها دونوا ديواناً وجندوا جنودا فدون ديواناً وجند جنوداً فاخذعمر رضي الله عنه بقوله ودعا عقيلا بن أبي طاأب ومخرقة بن نوفل وجبير بن مطعم وكمانوا كتاب قريش فقال اكنبوا الناس على منازلهم فبدأوا ببني هاشم وكتبوهم ثم اتبعوهم أولاد ابي بكر وقومه ثم عمر وقومـه ثم القبائل ثم رفعوا ذلك الى عمر رضى الله عنه فلما نظر فيه قال ابدأوا بقرابة رسول الله عَلَيْكَانَّةُ الاقرب فالاقرب حتى تضموا عمراً حيث وضعه الله فشكره العباس رضي الله عنهما على ذلك وقال وصلة رحمك .

قيل لما فتنح الله تمالى على المسلمين الفادسية وقدمت على عمر رضي الله عنه الفتوح من الشام جمع المسلمين وقال ما نحل الوالي من هذا المال فقالوا جميع الما الحاصة فقوته وقوت عياله لا وكس ولا شطط وكسوتهم الشتاء والصيف ودا بتان الى جهاده وحوائعه وحملاته الى حجه وعمرته والقسم بالسوية وان يمطى اهل البلاد على قدر بلادهم وبيداء بأهل النيء منهم ويفهم من هذا ترجيح العساكر على غيرهم اقول وانت ترى ان السلطان نصره الرحن في عصرنا هدا وقد جعل لكل أحد من العساكر والوزراء والعلماء

والامراء والأشراف والمهال والكتاب وغيرهم من الفقراء في كل بلدة من بلاده حصة من بيت المال مع ما له من الخدمات الوافية للحرمين الشريفين واهلهما من ارسال الصرف وغيره شكر الله تعالى سعيه وادام ظله وقال المقريزي انه كانت عادة الخلفاء من امية و بني العباس والفاطميين من لدن امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ان تجيء اموال الخراج ثم تفرق من الديوان في الامراء والمهال والاجناد على قدر رتبم وبحسب مقاديرهم وكان يقال لذلك في صدر الاسلام المطاء وما زال الامر على ذلك الى أن كانت دولة العجم فغيروا هذا الاسم وفرقوا الاراضى أفطاعات على الجند واول مرش فرق الاقطاطات على الجند نظام الملك وزير الب إرسلان بن داود بن مكال بن سلجوق وذلك ان مملكته انسمت فرأى ان يسلم الى كل مقطع قرية او اكثر او أقل على قدر اقطاعه لانه رأى ان في تسلم الاراضي الى المفطمين عمارتها لاعتناه مقطعيها بإمرها نخلاف مااذا شمل جميع اعمال المملكة ديوان وأحد نان الحرق يتسم ويدخل الحلل في البلاد ففعل نظام الملك ذلك وعمرت البلاد وكثرت به الغلات واقتدى بفعله من جاه بعده من الملوك أقول الاقطاع من الامور المستحسنة الباعثة للمهارة والكن اعطائها على الجند والعسكر ليس يحيد لأن اللائق بحال المسكر أن يكون مشغولا بعلوم الحرب فقط وان يكون تحت الضبط فلو كان مشغولا بتعمير الاراضي لفاته على الحرب وخرج عن الضبط والنعمير والحراثة أعايليق بغير العسكر مرت ساثر الناس والطابوا المرتب في عصر سلطان العصر هو عبارة عن الافطاع وهو من جملة اسباب المهارة أذا كان بطريق غير شاق على المقطمين بأن يكون على سبيل المشر وأذا كان باكثر من ذلك كالحمس لم تيق فائدة تامة المقطع فلا يرغب ويهتم بالمهارة وبالجلة ان اقوى أسباب المارة تخفيف الرسومات على الفلاحين وعلى ارباب

الملك ثم ان المقريزي ذكر الدواوين التي كانت مرتبة في مصر سابقاً بقوله فاولها ديوان المجلس وهو على ما نقله بن الطوير أصل الدواوين قديماً وفيه علوم الدولة باجمها وفيه عدة كتاب وأكل واحد مجلس مفرد وعنده معين أو معينان وصاحب هذا الديوان هو المتحدث في الاقطاعات ويلحق بديوا ـــ النظر وله المرتب.ة والمسند والحاجب وغير ذلك وله الخدمة الحاصة وله دفتر المجلس وصاحبه من الاستاذين ثم يتولاه اجل كتتاب الدولة ممن يكون مترشحاً لرأس الدواوين ويتضمن ذلك الدفتر وله مكان ديواناً بالقصرالباطن ويضبط فيه ما ينفق في الدولة من المهمات وما يرد البها من ملوك الدنيا وما يعطى ألى ارباب الرتب والجهات أهل الصدقات ويعلم فيه ما بين كل سنة من التفاوت وما ينفق في مهم فنح الحليج وما يتفق في ساطي الفطر والنحر وما يخرج من الاكفان لمرح عوت من ارباب الجهات المحتويات وما ينحر للضحاياتوما يعطى من الكسوة الاولاد والاقارب وما ينفق في شهر رمضان وغير ذلك من العطايا .

الثاني ديوان النظر قال ابن الطوير أما ديوان الأموال فان أجلها من يتولى النظر عليهم وله المزل والولاية ومن يده عرض الاوراق في اوقات معروفة على الحليفة أو الوزير ولم ير فيــــه نصراني إلا الاحترام ويتعلق بنواب الدولة وله المرتبة وبين يديه حاجب من أمراه الدولة .

الثالث ديوان النحقيق وهو ديوان مقتضاء المقابلة على الدواوين ولا يتولاء إلا كاتب خبير وله الحلم والمرتبـــة والحاجب ويلحق برأس الديوان يعني متولي النظر .

الرابع ديوان الحيوش قال ابن الطوير والخدمة في ديوان الحيوش قسمان الاول ديوان الحيش وفيه مستوف أصيل ولا يكون إلا مسلماً وله مس تبة على غيره لحلوسه بين يدي الحليفة داخل عتبة باب المجلس وله المسند وبين بديه الحاجب وترد عليه امور الاجناد وله العرض ولهذا الديوان خازنان ومنهذا الديوان تممل أوراق الجزايات والقسم الثاني من هذا الديوان ديوان الرواتب ويشتمل على اسماء كل مرتزق وفيه كاتب اصيل وفيه من المعينين والمبيضين نحو عشرة انفعي والتعريفات وأردة عليه من كل عمل باستمرار من استمر ومباشرة من استجد وموت من مات ليوجب استحقاقه على النظام المستقم وفي هذا الديوان عدة عروض العرض الاول يشتمل على را تب الوزير وهي في الشهر خمسة آلاف دينار ورأتب غيره من الحواشي على مقتضي مراتبهم المرض الثأني حواشي الخليفة واولهم الاستاذون على رنبهم وجواري خدمهم فزمام القصر وصاحب ييت المال وحامل الرسالة وصاحب ألدفتر ومساد الناج وزمام الاشراف وصاحب المجلس لبكل واحد منهم مائة دينار في كل شهر ومن دونهم ينقص عشرة دنانير حتى يكون آخرهم من له في كل شهر عشرة دنانير وتزيد عدتهم علىال.ف نفس والطبيبان الحاصان كل.واحد منهيه خمسون ديناراً ولمن دونهما من الأطباء برسم المقيمين بالقصر لمكل وأحد عشرة دنانير. المرض الثالث يتضمن أرباب الرتب بحضرة الخليف ـــة فأولهم كاتب الدست الشريف وجاريه ماثة وخمسون دينارأ ولكل واحد من كيتابه ثلاثون دينارأ ثم صاحب الباب وجاريه مائة وعشرون دينارأ ثمحامل السيفوحامل الريح لكل وأحد منهم سبعون ديناراً وبقية العساكر والسوقان من خمسين الى اربمين الى الاثين ديناراً . العرض الرابع يشتمل على المستقر لقاضي القضاة ومن يلي قاضي القضاة مائة دينار وداعي الدعاة مائة دينار . المرض الخامس يشتمل على من مجري بجراهم واولهم من يتولى ديوان النظر وجاريه سبعون دينارأ وديوان التحقيق جاريه خسورت دينارأ وديوان المجلس اربعون

دينارأ وصاحب دفتر المجلس خمسة وثلاثون دينارأ وكاتبيه خمسة دنانير وديوان الحيوش وجاريه اربعون دينارأ والموقع بالقلم الحجليل ثلاثون دينارأ الديوان الخامس ديوان الانشاء والمكاتبات وكان لا يتولاه إلا اجل كتاب المكاتبات الواردة مختومة فيعرضها على الخليفــــة وهو الذي يأمر بتنزيلها والاجابة عنها للكتاب والحليفة يستشيره في أكبر اموره ولا يحجب عنه متى قصد المثول بين يديه وهذا امر لا يصل اليه غيره وربما بات عند الخليفة ليالي وكان جاريه مائة وعشرون ديناراً في الشهر وهو اول ارباب الاقطاعات وارباب الكسوة والرسوم والملاطفات ولاسبيل أن يدخل الى ديوانه بالقصر ولا مجتمع بكتابه أحـــد الا الخصوص وله صاحب من الامراء الشيوخ الفراشون وله المرتبة والمسند واللدواة لكنها بغير كرسي وهو مرت أخص الدواوين ويعملها استاذاً من استاذي الخليفة الديوان السادس ديوان التوقيح بالقلم الدقيق وكان لا بد للخليفة من جليس يذاكره ما محتاج اليه من كتاب الله وتجويد الخط واخبار الانبياء والخلفاء فهو تجتمع به في أكثر الايام ومعه استاذ مؤهل لذلك فيكون الاستاذ ثالثهما ويقرأ على الخليفة ملخص السير ويكرر عليه مكارم الاخلاق وله بذلك رتبة عظيمة تلحق برتبة كأتب الدست عشرة دنا نير وقرطاس فيه ثلاثة مناقيل من الندم المثلث الخالص ليتبخر به عند دخوله على الحليفة ثاني مرة وله منصب التوقيع بالقلم الدقيق وله سند وفراض يقدم اليه ما يوقع عليه وله موضع من حقوق ديوائث المكاتبات لا يدخل عليه أحد إلا بأذن وهو يلي صاحب ديوان المكاتبات في الرسوم والكماوي وغيرها .

الديوان السابع ديوان التوقيع بالقلم الجليل وهي رتبة جليلة ويقال للما الخدمة الصفرى وله المسند بغير حاجب واتما فراش لترتيب ما يوقع فيه .

الديوان الثامن ديوان مجلس النظر في المظالم كانت الدولة اذا خلتمن وزير جلس صاحب الباب في باب الذهب بالقصر وبين يديه النقباء والحجاب فينادي المنادي بين يدبها يا ارباب الظلامات فيحضرون فمرح كانت ظلامته مشافهة أرسلت الى الولاة والقضاة رسالة بكشفها ومن تظلم بمن ليس من أهل البلد احضرت قصة بامره فيتسلمها الحاجب فأذا جمعها احضره الى الموقع بالقلم الدَّقبق فيوقع عليها ثم محمل الى الموقع بالقلم الحِلمِل فيبسط ما اشار اليه نلوقع الأول في خريطة الى الخليفة فبوقم عليه ثم نخرج الحريطـة الى الحاجب فيقف على باب الفصر ويسلم كل توقيع الى صاحبه فأن كان له وزير صاحب سيف جلس للمظالم بنفسه وقبالته قاضي القضاة ومن جانبيه شاهدان معتبران وعن جانب الوزير الموقع فالفلم الدقيق ويلبه صاحب ديوان الممال وبين يديه صاحب الباب واسفهسلار المساكر وبين ايديهم النواب والحجاب على طبقاتهم ويكون الجلوس بالقصر في مجلس النظالم في يومين من الاسبوع وكان الحليفة أذا رفعت اليه القصة وقع عليها هذه العبارة يعتمد ذلك ان شاه الله تمالي ويؤقع في الجــانب الاعمـٰ منهـــا فتخرج الي صاحب ديوان المجلس فيوقع عليها جليلا ويخلي مكان العلامة فيعلم عليها الحليفة وتثبت وكانت علامتهم الحمد لله رب العالمين وكان الخليفة يوقع في المسايحة والتسوية والتحبيس قد أنمنا بذلك او قد أمضينا ذلك .

الديوان التاسع صاحب الباب وينعت صاحب هذه الخدمة اولا بالمعظم وله نائب وتسمى الحدمة بالنيابة الشريفة وانها مميزة ولا يليها الااعيات المدول وارباب المائم وينعت بمدي الملك وهو الذي يتلقى الرسل الواصلة من

الدول ومعه نواب الباب في خدمته فيحفظهم وينزلهم بالاماكن المعسدة لهم ويقدمهم للسلام على الخليفة والوزير مع صاحب الباب فيكون صاحب الباب عيناً وهو يساراً ويلي رتبسة صاحب الباب الاسفهسالار وهو زمام على زمام والبه امور الاجناد .

الديوان العاشر ديوان قاضي القضاة وكان من عادة الدولة اذا كان وزير فأن الوزير يقلد القضاء رجلا نيابة عنه وهذا حدث من عهد الامير بدر الجُمالي واذا كان الخليفة مستبدأ ليس له وزير قلد القضاء رجلا ونعته بقاضي القضاه ورتبته أجل رتب ارباب العائم وارباب الاقلام ويكون في بعض الاوقات داعياً فيقال له ( ح ) قاضي القضاة وداعي الدعاة ولا يخر ج شيء من الأمور الدينية عنه ونجلس السبت والثلاثاء ونجلس الشهود حواليه عينًا ويساراً بحسب تاريخ عـــــــــ النهم وبين يديــــــــه خسة من الحجاب اثنان بين يديه يقابلان اثنين وله كرسي الدواة وهيدواة محلاة بالفضة محمل اليه من خزائن القصور ولها حامل بحباً مكية في الشهر على الدولة ويقدم له من الاصطبلات برسم ركوبه على ألدوام بغلة شهباء وهو مخصوص بهذا اللون من البغال دون ارباب الدولة وعليها من خزاية السروج سرج محلي تقبل وراه دفتر فضة ومكان الجلد حرير وتأتيه في المواسم الاطواق ونخلع علمــ 4 الخلع المدهشة بلا طبل ولا بوق إلا أذا كان ولي الدعوة مع الحكم قان الدعوى في خلمها الطبل والبوق والبنود الخاص نظير البنود الخاص التي يشرف بها الوزير وحوالي قاضي القضاة القراء وبين يديه المؤذنون يعلنون بذكر الخليفة والوزير وبحمل بنواب الباب والحجاب ولا يتقدم علبه أحد في محضر هو حاضره من صاحب سيف وقلم ولا سبيل الى قيامه لاحد وهو في مجلس الحكم ولا يعدل شاهد الا بامره ويجلس بالقصر في يوميالاثنين والحنيس اول النهار

والسلام على الخليفة ونوابه لا يفترون عن الاحكام ومحضر اليه وكيل بيت المال وكان له النظر في ديوان الفرب ليضرب من الدنانير وكان محضر مباشرة التعليق بنفسه وبختم عليه ومحضر لفنحه وكان القاضي لا يصرف الا بجنعة ولا يمدل أحد الا بتزكية عشرين شاهداً عشرة من مصر وعشرة من القاهرة ولا محتمى أحد على الشرع ومن فعل ذلك ادب والسقيف للخليفة وهي موضوع من حجلة القصر الكبير يقف عنده المنظلمون وكانت عادة الخليفة ان مجلس هذاك كل ابلة لمن يأتيه من انتظامين فأذا ظلم احد وقف محتالسقيفة وقال بصوت عال لا إله إلا الله محمد رسول الله عَلَيْلَةٍ فبسمعه الخليفة فيأمر باحضاره ويفوض امره الى الوزير أو القاضي أو الوالي وكان الكتاب الى الاعمال نصاري اقول اذا علمت ما نقلناه لك من حده المجالس المرتبة على تلك الترتيبات ارتفع عن خاطرك إيها الواقف على ترتيب المجالس في هذا المصر على الوجه المخصوص بما يختلج فيه شائبة الانكار لان لكل سلطان ان بخترع في سياسة الملك ما يليق بعصره مع رعاية الشرع الشريف والشرع ولله الحمد في غاية الرعاية لدى السلطان كما هو معلوم من نصب شيوخ الاسلام والنواب والمفايي في دار الخلافة وغيرها مرت البلاد وغاية الامر أنهم جملوا للنواب مجالس وهو من الامور الحسنة الى النائب بعد هذا سدت عليه سبب الارتشاء وأبطال الحقوق بالحاباة كما شاهدناه من أكثر نواب عصرنا قبل هذا حتى ان بعض القضاة الحبلة كان يتوسط وكلاه المحكمة بعمل احكام الشرع ملعبة عاملهم الله تمالي بمدله ولله الحميد على زوال ثلث الحالة الشنيعة التي كانت تخزي الاسلام لدى سائر الملل ولا بأس بتسمية القاضي مفتش الاحكام كما انه لا بأس بتسميته داعي الدعاة في زمن ملوك مصر الماضين لأن مفتش الاحكام بمدني انه ناظر على حكام الشرع ونوابه ومفتش عن احوالهم واحكامهم وهو حسن

نعم بجب أن يكون المفتش والنائب من العلماء الاعلام وكذا من يجلس معهما ثم أن جميع ما ذكرته أيما هو لاجل أيقاظ الرعيه من الفقلة وحشهم على الاهتمام والسمي في الحرث وكسب العلوم وألمعارف والتشبث باسماب العارة وترك ما لا يعني مرم القال والقبل والبطالة وحث الوزراء والامراء على النشبت باسباب المهارة وحث الناس عليها ورعاية الرعايا بتخفيف الأثقال عنهم فقد ذكر المفريزي في تاريخ مصر نقلا عن ابي قبيل انه روي عن بعض مشایخ مصر ان الذي كادت يعمل به بمصر على عهد ملوكها انهم كانوا يقرون الفرى في أيدي أملها كل قرية بكري معلوم لا ينقص عنها الأ في كل اربع سنين من اجل الظمأ وتنقل البسار غاذا مضت اربع سنين نقض ذلك وعدل تمديلا جديداً فيرفق بمن استحق الرفق ويزاد على من احتمل الزيادة ولا محمل عليهم من ذلك ما يثني عليهم ذُذا بني الخراج جمع وكان للملك من ذلك الربع خالصاً لنفسه يصنع به ما يريد والربع الثاني لجنده ومن يقوى به على حرب عدوه وجباية خراجه ودفع عدوه والربع الثالث في مصلحة الارض وما محتاج اليه من جسورها وحفر خلجها وبناء قماطرهـــا والغوة للزراعين على زرعهم وعمارة ارضهم والربيع الوابع نخرج منه ربيع ما يصيب كل قرية من خراجها فيدفن ذلك لنائبة تنزل أو حاجة باهل القرية والذي يدفن في كل قرية من خراجها هو كنوز فرعون ومن عمارة بعض ملوك مصر انه ارسل وبه فتح الى اسفل الارض والى الصميد في وقت تنظيف الارض والنرع من المهارة فلم يوجد لها ارض فأرغة تزرع فيها وأنه كنان عند تناهي المهارة يرسل اربع وقيات برسيم الى الصعيد والى اسفل الأرض والى أي كورة فإن وجد لها موضعاً خالباً فزرعت فيه ضرب عنق صاحب الكورة وكمانت مصر يومئذ عمارتها متصلة اربعين فرسخاً في مثلها والفرسخ ثلاثة

أميال والبريد اربعة فراسخ ولم تزل الفراعنة تسلك هذه المسالك الى ايام فرعون موسى فأنه عمرها عدلا وسماحة وتتابع الظمأ ثلاث سنين في أيامه فترك لاهل مصر خراج ثلاث سنين وانفق على نفسه وعساكره من خزانته ولماكان في السنة الرابعة اضعف الخراج واستمر فأعتاض ما انفق وكـتب عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه الى عمرو بن العباس رضي الله تعالى عنه ان اسأل المقوقس عن مصر من أين تأني عمارتها وخراجها فسأله عمر فقال له المقوقس عمارتها وخراجها من وجوه خمسة ان يستخرج خراجها في أبان واحدعن فراغ أهلها من زرعهم ويرفع خراجها فى ابان واحد عند فراغ أهملها من عصر كرومهم وبحفر في كل سنة خلجانها وتسد ترعها وجسورها ولا يقبل مطل أهلها بريد البغي فأذا فعلءذا فيها عمرت وأن عمل فيها بخلافه خربت وقال عمرو بن المباس رضي الله عنه المقوقس انت وليت مصر فبم تكون عمارتها فقال بخصال ان محفروا خلجانها وتسد جسورها وترعها ولأ يؤخذ خراجها إلا من غلتها ولا يقبل مطل اهلها ويوفي لهم بالشروط ويدر الارزاق على المهال لئلا يرتشوا ويرتفع عن أهله المعارن والهدايا ليكون قوة فبذلك تعمر ولا يرجى خرابها.

ولما استبطأ عمر بن الخطاب رضي الله عنه الخراج من قبل عمرو بن العاص كتب اليه بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله عمر بن العخطاب امير المؤمنين الى عمرو بن العاص سلام الله عليك كأني احمد الله الذي لا إله إلا هو أما بعد كأني فكرت في امرك والذي انت عليه كاذا ارضك ارض واسعة عريضة رفيعة وقد اعطى الله اهلها عدداً وجلداً وقوة في بر وبحر وانها قد عالجتها الفراعنة وعملوا فيها عملا محكما مع شدة عنوهم وكفرهم فعجبت منذلك واعجب بما عجبت انها لا تؤدى نصف ماكانت تؤديه من الخراج قبل ذلك

على غير قحط ولا جدب ولقد اكثرت من مكانبتك في الذي على ارضك من الخراج وظننت ان ذلك سيأ تينا على غير نزر ورجوت ان تفيق فترفع إلى ذلك فأذا انت تأتيني بمعاريض تعبأ بها لا توافق الذي في نفسي لست قابلا منك دون الذي كانت تؤخذ به من الخراج قبل ذلك ولست ادري مع ذلك ما الذي نفرك من كتابي وقبضك فلئن كنت بجرماً كافياً صحيحاً من البراءة النافعة وان كنت مضيعاً فطعاً ان الامر لعلى غير ما تحدث بسه نفسك وقد تركت ان ابتلى ذلك منك في العام الماضي رجاء ان تفيق و ترفع اليذلك وقد علمت انه لم بمنمك من ذلك إلا ان اعمالك السوء وماتوالى عليك وتلفف واتخذوك كهفاً وعندي باذن الله تعالى دواء فيه شفا عما اسألك فيه فلا تجزع ابا عبدالله ان يؤخذ منك الحق وتعطاء كان النهر بخرج الدر فيه فلا تجزع ابا عبدالله ان يؤخذ منك الحق وتعطاء كان النهر بخرج الدر والحق ابلج ودعني وما عنه تلجلج كانه قد برح الحفاء والسلام.

فكتباليه عمرو بن العاص باسم الله الرحمن الرحم لعبدالله البير المؤمنين من عمرو بن العاص سلام الله عليك فأني احمد الله الذي لا إله الا هو . أما بعد فقد بلغني كتابك يا امير المؤمنين في الذي استبطاني فيه مر الخراج واللذي ذكر فيه من عمل الفراعنة قبلي وعما به من خراجها على ايديهم ونقص ذلك منها مذ كان الاسلام و المعري الخراج يومت أمذكان الاسلام أعمر لا نهم كانوا على كفرهم وعقوهم ارغب في عارة ارضهم منا مذكان الاسلام وذكرت ان النهر بخرج الدر فجلبتها حلباً قطع درها واكثرت في كتابك وانبت وعرضت وتربت وعملت ان ذلك عن شيء تخفيه على غير خبر فجئت الممري بالمقطعات المقدمات ولقد كان لك فيه من الصواب من القول رصين مادي وقد عملنا لرسول الله عليه فيه من الصواب من القول رصين مادم بليغ صادق وقد عملنا لرسول الله عليه فيه من العواب من القول رصين مادم بليغ صادق وقد عملنا لرسول الله عليه النه ترى غير ذلك قبيحاً والعقل مؤدين لأماناتنا حافظين لما عظم الله من حق امتنا ترى غير ذلك قبيحاً والعقل

به شهيئاً فنعرف ذلك لنا و تصدق فيه قلبنا معاذ الله من تلك الطعم ومن شر الشيم والاجتراء على كل مأنم فامض في عملك فأن الله قد نوهني عن تلك الطعم الدنيئة والرغبة فيها بعد كتابك الذي لم تستبق فيه عرضاً ولم تكرم فيه اخا والله يا أبن الحطاب لا تلحين براد ذلك مني اشد غضباً لنفس ولها انزاها واكراما وما عملت من عمل اورى عليه فيه متعلقاً ولكني حفظت ما لم تحفظ ولو كنت بن يهود يثرب ما زدت ينفر الله لك ولنا وسكت عن اشياء كنت بها عالماً وكان اللسان بها مني ذلولا ولكن الله اعظم من حقك مالا مجهل اليه عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

من عمر بن الخطاب الى همرو بن العاص سلام الله عليه فأني احمدالله الله يلا إله الا هو . أما بعد فأني قد عجبت من كثرة كتبي اليك في ابطائك بالخراج وكتابك الى بيئات الطرق وقد علمت أني لست أرضى منك إلابالحل المبين ولم اقدمك الى مصر اجعلها لك طعمة ولا لقومك ولكنني وجهتك لما رجوت من توفيرك الحراج وحسن سياستك فأذا اتاك كتابي هدذا فاحل الحراج في المسلمين وعندي من قد تعلم قوم محصورون والسلام .

فكتب اليه عمر بن العاص بسم الله الرحمن الرحم لعمر بن الخطاب من عمر بن العاص سلام الله عليك فأني احمد الله الذي لا إله الا هو . أما بعد فقد اتأني كتاب امير المؤمنين يستبطئني في الخراج ويزعم أني احيد عن الحق وانكب عن الطريق وأني والله ما ارغب عن صالح ما تعلم ولكن اهل الارض استنظروني الى ان تدرك غلتهم فنظرت للمسلمين فكان الرفق بهم خيراً من ان نخرق بهم فيصيروا الى بيع ما لا غناء بهم عنه والسلام .

وكتب عمر بن الحطاب رضي الله عنه الى عمرو بن الماص أن ابعث الى رجلا من أهل مصر فبعث اليه رجلا من القبط فاستخبر عمر بن الخطاب

رضي الله عنه عن مصر وخراجها قبل الاسلام فقال يا أمير المؤمنين كانت لا يؤخذمنها شي و إلا بعد عمار تهاو عاملك لا ينظر الى ذلك بل بأخذما ظهر له كانه لا يريدها الا لعام واحد فمرف عمر رضي الله عنه ما قال وقبل من عمرو وما كان يمتذر به هذا وكان من خبر اراضي مصر بعد نزول المرب في أرباقها واستيطانهم فيها وانخاذهم الزرع مماشأ وكسبأ ان متولي خراج مصركان يجلس في الوقت الذي تنهيأ فيه قبالة الاراضي وقد اجتمع الناس من القرى والمدن فيقوم رجل ينادي على البلاد صفقات صفقات وكتاب الخراج بين يدي متولي الخراج يكتبون ما ينهى اليه ممالغ الكور والصفقات على من ينقلها من الناس وكانت البلاد يتقبلها متقبلوها بالاربع سنين فأذا انقضي همدا الاس خرج من تقبل ارضاً وضمنها الى ناحبته وزرعها واصلح جسورها وســــاثر وجوه اعمالها بنفسه واهله ومحمل ماعليه من الخراج في ابانه على اقساط وبحسب له من مبلغ قبالته وضانه بتلك الاراضي ما ينفقه على عمارة جسورها وسد ترعها وحفر خلجها بضرابة مقدرة في ديوان الخراج ويتأخر من مبلخ الخراج في كل سنة في جهات الضمان و ننتقبلين ويقال لما تأخر من مال الخراج البواقي وكانت الولاة تشدد في طلب ذلك مرة وتسامح به مرة فاذا قضي من الزمان ثلاثون سنة حولوا السنة وراكوا البلادكلها وعدلولها تعدياز جديداً فزيد فها محتمل الزيادة من غير ضان البلاد ونتص فما محتاج الى التنقيص منها ولم يزل عملهم جاريا على هذا الحجرى ولما رأى محمد بن فاتك البطامحي اختلال احوال الرجال المسكرية والمقطمين وتضورهم من كون أقطاعاتهم قد خسرت نفقاتها وساءت احوالهم لقلة المحصول منها وأن اقطاعات الاسراء قد تضاعف ارتفاعها وازدادت مخاطب الافضل ابن امير الجيوش في أن محل الاقطاعات جيمها وعرفه أن المصلحة في ذلك تمود على المقطمين والديوان فأجابه ألى

ذلك وحل جميع الاقطاعات وراكها واخــذ كل من الاقوياء والمتجبرين يتضورون ويذكرون ان لهم بساتين واملاكاً في نواحيهم فقال من كان له ملك فهو باق عليه لا يدخل في هذا الانطاع ان شاه باعه وان شاه اجره فلما حلت الانطاعات امر الضعفاء ان يتزايدوا فيم ا فوقعت الزيادة في اقطاعات الافوياء الى ان انتهت الى مبلخ معلوم وكتبت السجلات وصار بقائها في ايديهم الى مدة الاثين سنة لا يقبل عليهم فيها زائد واحضروا أقوياء وقال لهم ماتكر هون من الأفطاعات التي كانت بيد الاجناد قالوا كرّر تفيرها وقلة متحصلهاوخرابها وقلة الساكن فقال لهم ابذلوا في كل ناحية ما محمله وتقوى رغبتكم فيــه ولا تنظروا في المبرة الاولى فعند ذلك طابت نفوسهم وتزايدوا فيها الى ان بلغت الى الحد الذي يرغب كل منهم فيه فأفطعوا فيه وكذب لهم السجلات فشملت المصلحة الفريقين وطابت نفوسهم ولما أنتهى الى المأمون ما يعتمد في الدواوين من قبول الزيارات وفسخ عقود الضمانات وانتزاعها ممن كابد فيهـــــــا المشقة والتعب وتسليمها الى باذل الزيادة من غير كلفة ولا نصب انكر ذلك ومنع ارتكابه ونهى عن الولوج في بابه وخرج أمره إعفاء الكافية وتضمن ذلك منشور قري. في الجامعين الازهر بالقاهرة والعنبق عصر وفي ديوان المجلس والحاص وبما لا غني للاراضي عنه الجسور وهي عني قسمين سلطانية وبلدية فألجسور السلطانية هي العامة النفع وأما الجسور البلدية فأنها عمارة ممما يخص نفمها ناحية دون ناحية ويتولى اقامتها المقطعون والفلاحون من اهلاالناحية قال ابو بكر بن وحنية في كناب الفلاحة وذ كر ان في مصر اذا زرعوا يخرج من المد المُماية مد والعلة في ذلك حرارة حواء بلادهم مع سمن ارضهم وكثرة كدورة ماه النيل وكان يزرع الشمير في اثر القمح وفيره في الارض التي غرقت وهى رطبة وتتقدم زراعته على زراعة القمح بايام وكمذلك

حصاده فأنه محصد قبل القمح ومحتاج الفدان مرم الذرة الى الات وقبات ويتحصل من فدانه ما بين عشرين اردبا ويزرع المدس والحمص والحلمان لا يزرع الا في ارق الاراضي حرثاً من الاراضي العالمة ويبذر في كل فدان من الحمص من اردب الى عان وقيات ومن الجليان من اردب الى اربع وقيات ومن العدس من وقيتين الى ما دونهما والكتان اذا زرع يحتاج الى انيسيخ هِرَابِ سِبَاخِ وَهُو اذَا طَالُ وَقَدْ يَقَلُّمُ قَضِياناً وَيَفْشُرُ فِي مُوضِهُ حَتَى مُجِف فاذا جف صقل وعزل جوزه فيخرج منه بذر الكتان ويستخرج منه الزيت الحار وعناج الفدان أن يبذر فيه من البذر ما بين أردب وثلث إلى ما دون ذلك ونخرج من الفدان ما بين ثلاثين شدة ألى ما دون ذلك واجود مايكون الكتان اذا زرع في البرنس الجنوبية وهذه من الاصناف الشتوية واما الاصناف الصيفية فاللوبياء والبطيخ والقطن وقصب السكر وبحتاج القصب الى ارض جيدة قد شملها الريوعلاها الماء وقلع ما بها من غلة الحلفاء ونظفت ثم برشت بالمقلقلات وهي محاريث كمار لها ستة وجوه وتجرف حتى تتمهد ثم تبرش ستة وجوه اخرى وتجرف ومعنى البرش الحرث فاذا أصلحت الارض وطابت ونسمت وصارت تراباً ناعماً وتساوت بالتجريف شقت (ح) بالمقلقلات ويرمى فيها الفصب قطعتين قطعة خشناه وقطعة مفردة بعد أن تجمل الارض احواضاً وتفرز لها جداول يصل المـاء منها الى الاحواض ويكون طول كل قطعة من القصب ثلاثة انابيب كوامل وبعض انبوبة من أعلى القطعة وبعض اخرى من إسفلها وبختار ما قصرت آنا بيبه وكثرت كمو به من القصب فأذا ا كل نصاب القصب اعيد التراب عليه ولا بد في النصبان تكون القطمة ملقاة لا قائمة ثم يستى من حين نصبه في اول صيف الربيس لكل سبعة ايام من غاذا انبت القصب وصار اوراقاً ظاهرة نبتت معه الحلفاء والمقلدة الحلفاء فعند

ذلك تفرق أرضه ومعني الفراق أن تنكش ارض القصب وتنظف ما نبت مع القصبولا بزال يتعاهد ذلك حتى يغزر القصب ويقوى ويشكانف ومجموع ما يستى بالقادوس عانية وعشرون ماه ويدخل حتى يعلو على أرض القصب محو شبر ثم يقطع عنه الماء ويترك الماء فوق الارض قدر ساعتين او ثلاث ثم يصرف من جانب آخر حتى ينضب كله ومجدد عليه ماء آخر كذلك فيتعاهد ما ذكر ناه مراراً في ايام متفرقة بقدر معلوم ثم يفطم بمـــد ذلك فأذا عمل ما قلنا وفي القصب حقه وان نقص عرب ذلك شيء حصل فيه الخلل ولا بد للقصب من القطران قبل ان يحلو ولا بد من حرق آثار القصب بالنار ثم سقيه وغرقه كما تقدم فبنيت قصباً يقال له الخلفة ويسمى الاول الرأس وقنود الخلفة اجود من قنود الرأس غالباً ويحصل من الفدان ما بين اربعين ابلوجة قندالي ثمانين ابلوجة والابلوجة تسع قنطار فما حوله وسبب اتضاع مزاج مصر بمد أن كان بحبث لا يحصي ان الملوك لم تسمح نفوسهم بماكان ينفق في كلف عمارة الارض فأنها تحتاج الى أن ينفق عليها ما بين ربع متحصلها الى ثلثه هسددا ما كان في عصر المقريزي .

اقول وأما مصر في هذا ألمصر فأنها على ما شاهدتها وتتبعت ما فيها أما من حيث العلم ففيها العلماء الاعلام من ذوي التقرير والتحرير وأما من حيث طلبة العلم فقد بلغوا مراتب الالوف ولهم المصنفات العديدة في كل فن وحق لها أن تسمى اليوم بدار العلم كالنجف قرب بفسيداد وأما من حيث التجارة فذلك غني عن البيان على ما يشهد به كرك الاسكندرية وتواردالتجار اليها من فذلك غني عن البيان على ما يشهد به كرك الاسكندرية وتواردالتجار اليها من الدول الاجنبية وأما من حيث المطابع فهو معلوم من الكتب المطبوعة فيها الواردة الى جميع البلدان كتحفة العلامة ابن حجر وحاشية الدار للطنطاوي وحاشيته لابن عابدين إلدمشتي مع فتاواه والخيرية وغيرها من الكتب الفقهية

على مذهب الامام الاعظم والامام الشافعي رضي الله عنهما وكالاغاني وشرح الناموس وشرح مجمع الامثال واحياء العلوم وتاريخ ابن خلدون وابن خلكان والمقريزي وشرح المواهب المدنية والموطأ المزرقاني والمزهر المحافظالسيوطي وغيرها من كتب الدين والادب والالات والتواريخ المعتبرة واما من حيث الحراثة والزراعة وحفر الانهار والحج واجراء السفن فهو مما لا محصي واني لما سافرت الى حج بيت الله الحرام وزيارة خير الامام عليه وعلى آله وصحبه أفضل الصلاة والسلام من مصر على طريق السويس رأيت العجب من ذلك وأما من حيث سكنك الحديد فشاهد ومسموع ما ينقل فيها من اموال التجارة والحجاج وسائر الواردين مما يتعجب منه الناظر والقد ركبت سكة الحديســـد من الاسكندرية الى مصر ومنها الى السويس فشاهدت خلائق كشيرة واموالا عظيمة وتعجيب من ذلك غاية العجب هذأ وأنت أذأ دخلت مصر وأسكندرية و زواديها لا تحسد احداً بلا عمل إلا بعض الفرياء فهي مشحونة بالأعمال والحرائة والصنائع والمطابع والعساكر والمصارف والعلم والعلماء والطلبسة والكتاب والنجار والمهندمين والحساب واءل الكسب من كل صنف زادها الله تمالى عمارة لنفع الدين والدولة اذا تقرر هذا فليعلم الناس انه بجب عليهم خدمةالدين والدولة والصدق ويبذل الجهد والسعى والاعانة بالانفس والاموال ولا تكون همتهم البطالة فان بذلك تكون قوة الدولة الموجبة لقوة الدين .

روى المقريزي ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه اتاه اناس من أهل الشام فقالوا اصبنا دوا باً واموالا فخذ منها صدقة تطهرنا بها فقال كيف افعل ما لم يفعل من كان قبلي وشاور فقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه لا بأس به ان لم يأخذه من بعدك فأخذ عن العبد عشرة دراهم وكذلك عن الفرس وعن الهجين وعن البرذون والبقل خمسة .

أَقُولَ الظَّاهِرِ مَنَ اخَذَ عَمْرِ رَضِّي الله عَنْهِ الى قُولُ عَلَى رَضِّي الله عَنْهُ ان لم يأخذه من بمداء واداه اجتهاده الى الاخذ لمصلحة بيت المال ومع ذلك فلوكان على بن ابي طالب رضي الله عنه في عصرنا هذا ورأى مضايقة بيت المال وسعة العساكر والمصارف اللازمة مع قوة سائر الدول المخالفة اللاسلام لحكم بالاخذ السعة خزائن بيت المال حفظاً لبيضة الاسلام كما لا يخفي على من المؤمنين أبو عبد الله محمد بن أبي جعفر المنصور في سنة سبح وستين ومائة وولي ذلك سعيد الحرسي واول من احدث مالا سوى مال الحراج بمصر احمد بن محمد بن مدبر لما ولي خراج مصر سنة خمسين وماثنين فانه كان من دهاة الناس وشياطين الـكمتاب فابتدع في مصر بدعا استمرت من بعده وقرر على الكلاُّ الذي ترعاه البهـ أنم مالا سماه المراعي وقرو على ما يخرج من البحر وسماء المصائد الى غير ذلك ولما ولي امير المؤمنين ابو العساب احمد بن طولون عمارة مصر وأضاف اليه أمير المؤمنين المعتمد على الله الخراج والغفور الشامية تنزه عن ادناس المعاون وكمتب باسقاطها الى جميع الاعمال وكانت تبلغ عصر خاصة مائة النف دينار في كل سنة ثم اعيدت المعاون في ابتناء الدولة الفاطمية عندما ضعفوا لما استند السلطان الناصر صلاح الدين أبو المظفر يوسف ابن أيوب لملك مصر أمر باسقاطها وتسمى مكوس مصر فكتب له القاضي الفاضل مرسوماً بذلك وأصل ذلك في الاسـلام أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه بلغه ان تجاراً من المسلمين بأ تون ارض الجند فيأخـــذون منها المشمر فكتب الى ابي موسى الاشعري وهو على البصرة ان خذ من كل تاجر يمر بك من المسلمين من كل مائتي درهم خمسة دراهم وخذ من كل تاجر من مجار العهد يعني أهل الذمة من كل عشرين درهماً درها ومن تجار الحرب من

كل عشرة دراهم درهما فاحدث الولاة بعد ذلك اموالا شيئاً بعد شيء وسموها الاموال الملالية وأما الاموال الخراجية فما يؤخذ من الاراضي التي تزرع نخلا وعنبأ وفاكمة وحبوبا ويؤخذ منالفلاحين مثل أنفنم والدجاج والكشك وغيره على طريق الهدية وكان مكس البهار ثلاثة وثلاثون الفأ وثلثمائة واربمة وستون دينارأ ومكس البضائع والقوافل تسعة آلاف وثلثمائة وخمسون دينارأ والنحاس والمرجان خمسة آلاف ومائة وثلاثة وتسعون دينارأ ورسوم دار الغند ثلاثة آلاف ومائة وعانية دنانير ورسوم الحشب الطويل والملح سمائة وستة وسبعون دينارا ورسوم فندق الفطن النف دينار وسيسوق الغنم وعبور الاغنام والكتان والابقار بباب القنطرة ألف ومائة دينار وما ورد مرت الكتان الحطب الى الصناعة مائتا دينار ورسوم النلات كالحبوب وغيرهما ستة آلاف دينار ومكس الاغنام مائية وتسمون ديناراً وما يرد من الكتان من القبلة ومن البضائع الواردة من الفيوم وغيره أربعة آلاف ومائة وسنوف ديناراً ومكس الورق المجلوب الى الصناعة ورسم التفتيش ماثنا دينار والحصة بساحل الغلة والاقوات سبعائة وعانية وستون دينارأ ودار التفاح والرطب بمصر والعرصة بالقاهرة الفوسيمائة دينار ودار ألجين الف دينار ورسمالحلي الوارد من الوجه البحري والقطن النف وعشرون ديناراً ورسم الحمام بساحل الغلة خمسائة واربعة وثلاثون ديناراً والحلفاء الواردة في البرد عاعائة دينار ورسم الفحم الوارد الى القاهرة عشرة دنانير ورسوم الدلالة المهاءـة دينار ودكان الدهن ومعصرة الشيرج والحل بالقاهرة خمسائة دينار وبيوتالغزل والمصطبة المنمائة وخمسون دينارأ وذبائح الابقار الف دينار وسوق السمك بالقاهرة ومصرف النف ومائتا دينار ومربعة العسل ماثنان وأثنان وثلاثون دينارأ ومعادن جزيرة الذهب وغيرها ثلثمائة دينار وخاتم الشمع بالقاهرة

ثلاثة وستون ديناراً وضريبة الذبيحة سبعائة دينار وحمولة السلجم ثلثائة وثلاثون ديناراً ودكة الدباغ ثما ثمائة دينار وسوق الدقيق خمسائة دينار ومعمل الطير مائتان واربعون ديناراً وتنور الشوي مائة دينار ومطابخ السكر مائة وخمسة وثلاثون ديناراً وسوق الدواب عصر والقاهرة اربعائة دينار وسوق الجال مائتان وخمسون ديناراً وقبان الحناء ثلاثون ديناراً وطاقات الادم ستة وثلاثون ديناراً وبيوت الفروخ ثلاثون ديناراً ومنغلت الحام بالشاشين ثلاثة وثلاثون ديناراً وانولة القصار اربعون ديناراً وبيوت الفروخ ثلاثون ديناراً والبعة دنانير ورسوم الصبخ والحرير ثلثمائة واربعة وثلاثون ديناراً ووزن الطفل مائة واربعون ديناراً ومعمل البزر اربعة وثمانون ديناراً ووزن الطفل مائة واربعة وثلاثون ديناراً ومعمل البزر اربعة وثمانون ديناراً

وذكر ابن ابى على ان الذي اسقطه السلطان صلاح الدين وسامح بهمبلغاً عن نيف الف الف دينار والني الف اردب سامح بذلك و ابطله من الدو اوين واسقطه عن المعاملين رغبة في مساعدة الرعايا و تعمير البلاد بالحرث والتجارة والصنائع وغير ذلك بما يوجب النفع مع راحة العباد وسلك هــــذا المسلك الحسن بعض ملوك الفاطمية بمصر ويدل عليه المنشور الذي كتبه قاضي القضاة جلال الملك ابو الحجاج يوسف بن ابى ايوب المغربي وهو قد علم الكافـــة ما عراه من افاضة سحب العدل عليهم والاحسان والنظر في مصالح كل قاص ودان وانا لاندع ضرراً يتوجه الى أحد من الرعية الاحسبناه ولا نعلم صلاحا يعود نفعاً الى أحد الا قوينا سبه ووصلناه حسما يتعين على رعاة الامم وعملا بالواجب وسلوكا لمحجة الدولة الفاطمية واستمراراً على قضاياها وسجاياها بالواجب وسلوكا لمحجة الدولة الفاطمية واستمراراً على قضاياها وسجاياها عزماً ماضياً ورأياً ثاقباً كذلك نرى النظر في امور الدواوين واســـتيفاء عزماً ماضياً ورأياً ثاقباً كذلك نرى النظر في امور الدواوين واســـتيفاء

حقوقها المسروقة الى حماية البيضة والمحاماة عن الدين والجهاد ليكون ما نراعيه و ننظر فيه جارياً على سنن الواجب محروساً عن الخلل باذن الله تعالى من جميع الجوانب ومن الله نستمد مواد التوقيق في الحل والعقد ونسأله الارشاد الى سواء السبيل والقصد وما توقينا إلا بالله عليه نتوكل وهو حسبنا ونعم الوكيل وكان القاضي الرشيد من الزبير ايام مشارفته الصعيد الاعلى قد طالع الجلس الافضلي بحال ارباب الاملاك هناك وانهم قد استضافوا الى اماكنهم من املاك الدواوين اراضي اغتنموهــا ومواضع مجاورة لاملاكهم تعدوا عليها وخلطوها وحازوها ورسم له كشفها وقسم المشاريع بها وارتجعها الى الديوان يعتمد في ذلك ما يوجبه حكم العدل المثبت في كل قطر ومكان ويؤخر ذلك سيرنا من الباب من يكشف ذلك على حقيقة و إنهائه على طيته فاعتمدوا ما امروا به من الكشف في هذه الاملاك ووردت المطالعة منهم بأنهم التمسوا عن بيده ملك او ساقية ما يشهد بصحة ملكه ومبلغ فدنه وذكر حــدوده فلم يحضر أحمد منهم كتابآ ولا اوضح جوابآ واصدروا الى الديوان المشاريع مماكشفوه واوضحوه وجدوا التعدى فيه ظاهرأ والشرع يوجب وضع اليد على من هذه حاله ومطالبة صاحبه بربحه واستغلاله لا سما وليس بيده كتاب يشهد بصحة الملك رأساً ولا يستند في ذلك الى حجة ادخرها ولكن نحكم مما نراه من المصلحة المرعية والعدل والذي اقمنا مناره واحيينا معالمـه وآثاره مع الرعية في تعمير البلاد ومصالح احوالهـــا واستنباط الارضين الدائرة وانشاء العروش واقامة السواقي امرنا بكتابة هـذا المنشور وتلاوته باعمال الصعيد الاعلى باقرار جميح الاملاك والارضين والسواقى بايدي اربابها الآن من غير انتزاع شيء منها ولا ارتجاعه وارب يقرر عليها من الخارج ما يجب تقريره ويشهد الديوان على امثالهم بمثله احساناً اليهم لم يزل نتابع

مثله ونواليه والعامأ ما برحنا لعيده عليهم ونبديه وقدد العمنا وتجاوزنا عما سلف و نهيناً من يسنأ نف وسامحنا من خرج عن النعدي الى المألوف وجرينا على سننا في العفو والمعروف وجعلناها نوية مقبولة من الجماعة الجانين ومن عاد من الكافة اجمين فلينتقم الله تمالي منه وطواب بمستأنفه رأسه وبرأت الذمة من ماله و نفسه و تضاعفت عليــــه الغرامة والعقوبة وسدت في وجهه أبواب الشفاعة والسلامة وقد فسحنا مع ذلك اكل من يرغب في عمارة ارض حلفاه دائرة وادارة بثر معطلة مهجورة في ان يسلم اليه ذلك ويقاس عليه ولا يؤخذ منه خراج الا في السنة الرابعة من تسليمه آياه وان يكون المقرر على كل فدانما توجيه زراعته لمثله خراجا مؤيداً وامرأ مؤكداً فليعتمد ذلك النواب وحكام البلاد ومن جرت العادة محضوره عند المجلس واحضار جميع أرباب المـلاك والسواقي واشعارهم ما شملهم من هذا الاحسان الذي تجاوز آمالهم في اجابتهم الى ما كانوا يسألون فيه وتقرير ما يجب على الاملاك المذكورة من الخراج على الوضع الذي مثلناه و يجرز الديوان نقر يره و يرضاه مع تضمين الاراضي الدَّائرة والآبار المعطلة لمن يرغب في ضمانها ونظم المشاريع بذلك واصدارها الى الديوان ليخلد فيه على حكم أمثالها بعد ثبوت هذا المنشور ولما سرت هذه المصالح الى جميع أهل هذه الأعمال حصل الاجتماد في محصيل مال الديوان وعمارة البلاد وقعد كان للنظر في الظالم ديوان أفرد للمنظالمين بالتناصف مع الرعية وزجر المتنازعين على التجاحد بالهيبة وكان من شرط الناظر في المظالم ان يكون جليل الفدر نافذ الام عظم الهيبة ظاهر العفة قليل الطمع كثير الورع لانه محتاج في نظره الى سطوة الحماة وتشبث القضاة فيحتاج الى الجم بين صفتي الفريقين وان يكون بجلالة القدر وهي خطة جملت لفساد الناس وهي كل حكم يعجز عنه القاضي فينظر فيه من اقوي منه يداً واول من نظر

في المظالم من الخلفاء امير المؤمنين على بن ابي طالب رضي الله عنه واول من من أفرد للظلامات يوماً يتصفح فيه قصص المظلومين من غير مباشرة النظر عبد الملك بن مروان فكان أذا وقنف منها على مشكل واحتاج فيها الى حكم ينفذرده الى تضابه ابن ادريس هو المباشر وعبداللك الامير وعمر برث عبد العزيز اول من ندب نفسه للنظر في المظالم وردها ثم جلس لهـــا خلفاه بني العباس وأول من جلس منهم المهدي محمد ثم الهادي موسى ثم الرشيد هارون ثم المأمون وآخر من جلس منهم المهتدي بالله محمد بن الوائق وأول من أعلم أنه جلس عصر من الأمراء للنظر في المظالم الأدير أبو العباس أحمد ابن طولون ولما قدم المعز لدين الله الى مصر وصارت دار خلافة استقر النظر في المظالم مدة يضاف الى تأضى القضاة ونارة ينفرد بالنظر فيه أحــد عظماء الدولة ولما ضعف جانب المستنصر بالله أي نعيم معد بن الظاهر وكانت الشدة العظمي بمصر قدام أمير الجيوش الى بدر الجمالي الفاخرة وولي الوزارة فصار ام الدولة كله راجعاً البه واقتدى به من بعده من الوزراء وكان الرسم في ذلك أن الوزير بجلس للمظالم بنفسه ويجلس قبالته قاضي القضاء وبجانبه شاهدان معتبران وبجلس بجانب الوزير الموقع بالقلم الدقيق ويليه صاحب ديوان المال ويوقف بين يدي الوزير صاحب الباب واسفمسلار العساكر وبين ايديهم الحجابوالنواب على طبقاتهم ويكون هذا الحلوس يومين في الاسبوع وآخر من تقلد المظالم في الدرلة الفاطمية رزيك بن الوزير الاجل انالك الصالح طلائع بن رزيك في وزارة ابيه وكتب له سجل عن الحليفة وكان السلطان يجلس فى ديوان دار العدل بكرة الاثنين والحميس طول السنة إلا شهر رمضان للنظر في المظالم وفيه تكون الخدمة العامة واستحضار رســل الملوك غالباً لأذا جلس للمظالم كان جلوسه على كرسي اذا قمد عليه يكاد تلحق الارض رجله

وهو منصوب ألى جانب المنبر الذي هو تحت الملك وسر و السلطنة وكانت العادة اولا أن مجلس قاضي القضاة من المذاهب الاربعة رضي الله عنهم عن عينه اكبرهم الشافمي وهو الذي يلي السلطان ثم الى جانب الشافعي الحنفي ثم المالكي ثم الحنبلي والى جانب الحنبلي وكيل بيت المال ثم الناظر في الحسية بالقاهرة وبجلس على يسار السلطان كاتب السر وقدامه مناظر الحيوش وحماعة الموقعين المعروفين بكتاب الدست وموقعي الدست تكملة حلقة داثرة فازت الوزير من اراب الأفلام كان بين السلطان وكاتب السر وان كان الوزير من ارباب السيوف كان واقفاً على بمد مع بقية ارباب الوظائف ويقف من وراه السلطان صفان عن عينه ويساره منالسلحدارية والجمدارية والخاصكية ومجلس على بعد بقدر خمسة عشر ذراعاً عن يمينه ويسرته ذووا السن والقدر مر اكابر الامراء وارباب الوظائف وهم وقوف وبقية الامراء وقوف من وراه أمراء الشورىويقف خلف هذه الحلقة المحيطة بالسلطان الحجاب والدوادارية لاعطاء قصص الناس واحضار الرســل وغيرهم من الشكاة واصحاب الحواثج والضرورات فيقرأ كاتب السر وموقعوا الدست القصص على السلطان فأن احتاج الى مراجعة الفضاء يراجعهم فيما يتعلق بالامور الشرعية والقضايا الدينية وماكان متملقاً بالسكر فأنكان الفصص امراء الافطاعات قرأها ناظر الجيثر وان احتاج الى مراجه نه في امر المسكر تحدث مع الحاجب وكاتب الحيش فيه وما عدا ذلك يأم فيه السلطان بما يراه وكانت العادة الناصرية ان تكون الحدمة في هذا الديوان على ما تقدم ذكره في بكرة الاثنين وأما بكرة يوم الجيس فأن الحدمة على مثل ذلك الا أنه لا يتعدى السلطان فيــــه لسماع القصص ولا محضره أحد من القضاة ولا الموقمين ولا كاتب الحيش إلا ان عرضت حاجة الى طلب احد منهم وقد تغير بعد الايام الناصرية هذا الترتيب

فصارت قضاة القضاء "تجلس عن عنــة السلطان ويسرته فيجلس الشافمي عن عينه ويليه المالكي ويليه قاضي العسكر ثم محتسب القاهرة ثم مفتي دار العـدل الشافعي ومجلس ألحنني عن يسار السلطان ويليه الحنبلي ويقبل الامراء الارض بين يديـــه دون القضاء ثم أعلم أن الملوك في زماننا بل وفى الازمنة السابقة بعد الديلة العباسية يرون الاحكام على قسمين حكم الشعرع وحـكم السياسة فالشريمة هي ما شرع الله من الدين واس به كالصلاة والصيام والحج وساثو اعمال البر والاوامر والنواهي واحكام الماملات والانكمحة والحلال والحرام وسائر احكام الشرع المبسوطة تفاصلها في كتب الفقه المدونة على المذاهب الاربعة رضي الله عنهم والسياسة نوعان سياسة عادلة توجب عمارة البلادوراحة العماد فهيي أيضاً شرعية اعتبرها الخلفاء الراشدون رضي الله تمالي عنهم والف فيها العلماء الاعلام كالقاضي إنيالحسن البارودي وغيره كتبأ متعددةوسياسة ظالمة توجب خراب البلاد وعدم راحة العباد بل تؤدي الى انقراض الدولة على ما علم ذلك بحسب النجر بـ فم كما لا نحنى على من نظر الى كتب تواريخ الدول وتفصيل هــذا البحث في تاريخ المقريزي هذا والسياسة العادلة من أعظم اسباب العارة ألموجبة أقموة الدولة الباعثة لقوة الديرس وللحكماء أنظار لطيفة في ترتيب اسباب السياسة وان لم يكونوا على دين من أديان أهل الكتب الا انهم لقوة نظرهم وكمال عقولهم استنبطوا اموراً عجيبة وعلوماً غريبة ومع السهاوية فكأ نهم صاروا كما لمقول المجردة وقد حصل لهم كمال الادراك وبكمال الادراك يكون حسن التدبير في ملك البدن وفي تدبير السياسة لان مراتب الادراك متفاوتة على اربعة الاول الحسن فأنه بجرد نوعا مرم التجريد اذ لا تخبل الصورة في الحس بل مثالها فلو غاب عنه أو حدث حجاب لم يكن

مدركما والثاني ادراك الخيال وتجريده اتم قليلا وابلغ تحصيلا لأنه لا محتاج الى المشاهدة بل يدرك مع الغيبو بة لكن مع اللواحق الحبسانية والثالث ادراك العزم وتجريده اتم واكمل نما سبق لانه يدرك الممنى المجرد مرت اللواحق وحواشي الاجسام كالمحبة والعداوة الا انه لا يدرك محبة كليـــة بل يدرك الحزئية بأن يدرك ان هذا الرجل حب وهذا عدو والرابع ادراك العقلوذلك هو التجريد الكامل عرش كل غاشية وعن جميع لواحق الاحسام بل حناب ادراكه منزه عن ان بحوم بين لاحق من لواحق الاجسام كالابن والكم والكيفوغيرها من الافراض الجسمية ويدرك معنى كلياً لا مختلف بالاشخاص والملكوت وينتزع الحقائق منها وبجردها عما ليس منها انكان المدرك محناجأ الى التجريد فأن كان مجرداً في نفسه ادرك كما هو اكتنى عن مؤو نةالنجريد والحكاء قد حازوا من العقل ما ترك من آثاره العجب العجاب ولما اشرت الى بيان أدراك العقل ناسب بيان مراتبه فأقول أن العقل مراتب بعضها يخدم بعض فانك بجد العقل المستقل وبيناً مطلفاً يقدمه الكل وهو الغايسة القصوى ثم العقل بالفعل تخدمه العقل بالماكة والعقل الهيولاني بما فيه مرح الاستعداد تخدم العقل بالملكة ثم العقل العملي بخدم الجرع لأن العلاقة البدنية ا عا هي لاجل تكميل العقل النظرى فالعقل العملي مدير تلك العلاقة ثم العقل المملي بخدمه الوهم تخدمه قوتان قوة بمده وقوة قبله فالقوة التي بمده هيالقوة التي تحفظ ما ادا. الوهم والقوة التي قبله هي القوة الحيوانية م التخلية تخدمها قو تان فالفوة النزوعية تخدمها بالاثتمار لانها تبيثها على التحريك والقوة الحيالية تخدمها الحس والقوة النزوعية تخدمها الشهوة والغضب تخدمها القوة المحركة في العضل والقوة الحيوانية تخدمها في الجلة القوة النباتية واولها المولدة

ثم المرثبة تخدم المولدة ثم الحافية تخدمها ثم القوى الطبيعية الاربع تخدم العازمة وبقال للقوى الطبيعية الهاضمة وتخدمها الماسكة من جهة والحاذبة من جهــــة أخرى وتخدمهما الدافعة وتخدم حميعها الكيفيات الاربع لكرس الحرارة تخدمها البرودة ونخدم كليهما الرطوبة والبيوسة وهناك آخر درجات الغوى قال بطليموس الحكم صاحب الطلسمات والغرائب والاسرار والمجائب ان اول ما دل بكلمة الله تعالى المطاعة العقل ودل العقل على الحركة والحركة دلت على الحرارة فكانت الحرارة اول الجواهر الاربمة ولما انقضت الحركة جاه السكون عند فنائها ودل السكون على البرد ولما كانت الحركة في نشأتهـــا على هيئة الندوير انعطف ما على ما سفل فحل الحار البارد فحصل منه أللين فاسرع اللين الى الحر لشبهه به فظهر اليبس في البرد بامحلال الرطوبة منه فكلمت (ح) الجواهر الاربعة ثم ان الحركة اخذت صعوداً للحرارة التي حدثت بها من كثرة اضطرابها فصعدت بقدر قوتها مقدار ستين الف سنة وماثنتين وخمسين سمنة فكان ما صعد مما بتي حتى صعد اللطيف كله وما بتي ما برد وغلظ فاستقل مقدار سبعائة وخمسين سنة وكان ذلك في مقدار عانية واربعين ساعة وقدعلت الحركه وتباسطت واسندت وتفطعت فكانت كل علا منها شيء كان اشد حرارة مما سيسقل منه فكانت تلك الفطع والفصول اثني عشرة قطعة واثنيعشر فصلا ثم ان الجزء الاسفل الساكر اشتهى الحركه واللحوق بالجزء الاعلى لانه خرج منه وهو اليه احوج فلما دام الحر مطلا مفطياً لذلك الحِزِه الاسفل سعن ما يليه منه فتحرك فأخذ بالصمود ولم يقدر لثقله بما صعد قيله فلذلك علمنا ان علة الحركة الحرارة وعلة السكون البرودة وعلة الصمود الخفة وعلة المكث وعدم الصمود الثقل وعلة الخفة البساطة وعلة الثقل الترتكيب والعلة في كون مقدار صعودها ستين الف سنة ومائتين وخمسين

سنة أما هي لقوة الحر في سوسها ألذي له قوة الصعود والعلة في استفال الجزء الذي بقى مقدار سبمائة وخمسين سنة أنما هي لضعف القوة المحركة له عرب تسخينه وتلطيفه وتخفيفه واماعلة كينونة هذأ البناء العظيم في مقددار عاني واربعين ساعة وهو مقدار قليل فهي اللطافة فلذلك أسرع أنفعاله وأنها كانت القطع اثني عشر قطمة لأن الحرارة ليست فيها على سواء بل هي اثنتا عشرة طبقة فكلما كان منها اخف كمان أسرع صموداً ثم يتبعه الذي يليه جزه بعد جزء وكذلك الحرارة التي فيهذا العالم ليستصنفأ واحدأ وانكانت عقولهم لا تدرك ذلك وأيما قويت عقولهم على أدراك ما أتصل بهم في خلقتهم فلم لم تكن الحرارة صنفاً وأحدا في هذا العالم اختلف الخلق فصارت تلك القطع الاثني عشرة علة لعدد البروج الاثني عشر التي في الفلك ثم أنه لما علا ماسفل انفصل فصلين آخرين ثم انفصل كل منهما على سبعة فكان على اربعة عشم فصلا فذلك علة السموات السبع والارضين السبع فخلق الزمان مرت ذلك الصمود وجمل عمر العالم سبمين الف سنة حتى ينفد فلا يبقى عالم ولا زمان. انتهى ما ذكره بطليموس .

اقول بمسدد حمد الله الذي تفجرت ينابيع حكمه البالغة من السنة الكاملين من عباده و تاهت عقول ذوي الانظار في بيسداه معرفة بدائع مصنوعاته لما جرى بحث الحكمة اقتضى تعيينها وبيان اقسامها تكيلا للفائدة فالحكمة علم يبحث فيه عن احوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس فالحكمة علم يبحث فيه عن احوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامم بحسب الطاقة البشرية وعرفها الشيخ الرئيس ابن سينا بانها صناعة نظر يستفيد منها الانسان ما عليه الوجود كله في نفسه وما عليه الواجب مما ينبغي ان يكتسب لتشرف نفسه وتستكل بتصور الامور والتصديق بالحقائق النظرية والعلمية بحسب الطاقة البشرية ثم ان الحكمة تنقسم الى نظرية وعملية فالنظرية

ما يترتبءليها حصول الاعتقاد اليقيني محال الموجودات التي لا تملق لوجودها بفعل الانسان والفرض منها حصول الرأي وهي تنقسم الى ثلاثة اقسام الملم الاسفل وهو العلم الطبيحي والعلم الاوسط وهو العلم الرباني والعلم الاعلى وهو العلم الآلهي لأن الامور التي يبحث عنها في الحَـكَمَة النظرية اما ان تكون حدودها ووجودها ومتعلقاتها بالمادة الجسمانية والحركة كاجرام الافلاك والعناصر وما يتكون منها وما يحدث من أحوالها المختصة بها كالحركة والسكون والتغير والكون والفساد والملي والنشوء والقوى والكيفيات ومايشبهها من الاحوال فهو العلم الطبيعي وأما أن يكون وحودها متعلقاً بالمادة والحركة من دون حدودها كما لتربيح والتدوير والكروية والمخروطية والعدد وخواصه فأنك تفهم الكرة مثلا من غير ان تحتاج الى فهم أنها من خشب او غيره ولا تفهم الانسان الا وانت محتاج الى ان تفهم ان صورته من لحم وعظم وكذلك تفهم التقمير ولا محتاج في فهمه الى فهم ماهية الشيء ألذي فيه التقمير ومع هذا فالتدوير وما شاكله نما سبق لا يوجـد إلا في الاجرام المتحركه فهي العلم الرياضي واما ان يكون وجوءها وحدودها غير مفتقرين الى المادة والحركة كذات الله تمالى وصفاته وماكان على هذا المنوال من المعاني فهو العلم الآلهي ولماكانت الموجودات منحصرة في هذه الافسام الثلاثة كانت الحكمة النظرية منحصرة في الاقسام الثلاثة والحبكمة العملية ايضاً تنقسم الى ثلاثة اقسام لأن تدبير الانسان اما يكون بشخص واحــد اولا والثاني هو الذي يتم بالشركة أما بحسب الاجتماع منزلي او مدني فكانت العلوم العملية ثلاثة الاول منها وهو الخاص بالشخص الواحد ما يعرف به إن الانسان كيف ينبغي ان تكون اخلاقه وافعاله بحيث نكون حياته الاولى والآخرة سميدة والمتكفل لبيان هــــذا القسم كتاب ارسطاطاليس في علم الاخلاق والثاني

ما يمرف فيه أن الانسان كيف ينبغي أن يكون تدبيره العنزل المشترك بينه وبين زوجه وولده ومملوكه حتى تكون حاله منتظمة ويشتمل على هذا القسم كناب اروس في تدمير المنزل والثالث ما يعرف به اصناف السياسات والرياسات والاجمَّاعيات المدنية الفاضلة والردية ويعرف به وجه استيفاء كل واحد منها وعلة زواله وجهة انتقاله وما كان يتملق من ذلك بالملك وانتكفل ليبان هذا القسم بما تقتضيه الحكمة حسب الطاقة كتاب أفلاطون وأرسطو في السياسة وماكان يتعلمق من ذلك بالنبوة والشريعة فتشتمل عليه كتب النوامهسالسهاوية التي مها السمادة الابدية لانها على مقتضى الامر الآلمي الذي هو مقتضى الح كمة بحسب نفس الامر لانه تعالى هو الطلع على ما يليق بالح. ال وعلى ما هو في نفس الامر واما علم ما سوى الله لمالي من أصناف البشر فأنها هوس وظنون واوعام وخبط عشواء الاما تلقيناه من الرسل والانبياء عليهم الصلاة والسلام والله الموفق . والحُكُمَةُ الطبيعية تنقسم الى قسمين الأول ما يقوممقام الاصل والثاني ما يقوم مقام الفرع فأما ما يقوم مقام الاصل فتمانية اقسام القسيم الأول ما تعرف به الامور العامة لجميع الطبيعيات ويشتمل عليه كتماب الكان والقسم الثاني ما يعرف به احوال الاجسام التي هي اركات العالم وهي العناصر وطبائعهــــا وحركاتها وموضعها ويشتمل عليـــــه كتاب السهاء والعالم والقسم الثالث ما يمرف حال الكون والفساد والتوليد والنشوء والبلي والاستحالة وبيبن فيه عدد الاجسام الفابلة لهذه الاحوال ولطيف صنع اللة تمالي في ربط الارضيات بالسموات ويشتمل عليه كتاب الكوئت والفساد والقسم الرابع ما يبحث فيه عن الاحوال التي تمرض المناصر قبل الامتزاج لما يمرض لها من أنواع الحركات والمتخلخل والتكاتف بتأثير السموات وما يبحث فيسمه عن الملامات والشهب والغيوم والامطار والهالة وقوس قزح

والصواعق والرياح والزلأزل والبحار والجبال ويشتمل على هذا القسم كناب الآثار العلوية والفسم الخامس ما يعرف به الكائنات النباتية ويشتمل عليسه كتاب النبات والقسم السادس ما يعرف به حال الكائنات المعدنية ويشتمل عليه كناب المعادن والقسم السابع ما يعرف به حال الكاثنات الحبوانيــة ويشتمل عليه كتاب طبائع الحيوان والقسم الثامن ما يعرف به النفس والقوى الدراكة التي في الحيوانات ولا سما قوى الانسان وعدم موت قوة النفس بموت الانسان وأنها جوهر روحاني والمتكفل لبيان هذا القسم بلا مزيد عليه كتاب النفس والحس والمحسوس واما ما يقوم مقامه الفرع فسبعة اقسام القسم الاول الطب والفرض منه معرفه مباديء البدئ الانساني وأحواله من الصحة والمرض وأسبابهما ودلائلهما ليدفع المرض وتحفظ الصحة واحسن كتاب صنف فبه على عهد الحكماء الاسلام قانون الشبخ الرئيس ابن سينا وهو علم تخميني والغرض فيه الاستدلال بقياس بمض الكواكب الى بمض وبقياسها الى درج البرج وبقياس جملة ذلك الى الارض على ما يكون من احوال ادوار العالم والملك والممالك والبلاد والمواليد والتحاويل والاختبارات وغير ذلك من المطالب والقسم الثالث علم التعمير والغرض منه الاستدلال بالمتخيلات الحركمة على ما شاهدته النفس من عالم الغيب فضيلته القوة المخيلة بمثال غيره والقسم الرابع علم الفراسة والغرض منه الاستدلال من الخلق على الاخلاق والقسم الخامس علم الطلسمات والغرض منه عزيج القوى السماوية وقوى بمض الاجرامالعلوية ثميتًا لف من ذلك قوة تفعل فعلا غريبًا في عالمنا الارضي والقسم السادس علم الفيزياء والفرض منه تمزيج القوى في جواهر العالم الارضي لتحدث عنها قوة يصدر عنها فعل غريب والتكفل لانواع هــــذا الفن كـتاب ابي القاسم فانه مشتمل على أبواب كثيرة عجيبة والقسم السابع علم الكيمياء والفرض منسه

سسلب الجواهر المدنية خواصها وافادتها كذا خواصأ اخر وأفادة بمضها خواص بعض آخر والمتكفل بهـــذا الفنكتاب جابر الحكم فأنها بديمة الاسلوب خفية الاشارات والرموز وقل من وقف على حقيقة هذا العلم ولذا انكره بعض الناس والظاهر ان له حقبةـة مخص الله به من يشاء من عباده والكيمياء العملية من قروع هــذه الكيمياء قهذه جملة اقسام الحكمة الطبيعية الاصلية والفرعية وأما اقسام الحكمة الرياضية الاصلية فهي اربعة علم العدد وعلم الهندسة وعلم الهيئة وعلم الموسبقي فأما علم العدد فهو الذي يسرف به حال ا نواع المدد وخاصة كل نوع في نفسه وحال النسب بمضها مرث بعض وعلم الهندسة يعرف منه حال اوضاع الخطوط واشكال السطوح واشكال المسطحات والنسب آلى المقادير وذوات الاشكال والأوضاع ويشتمل عليه كتاب اقليدس علم الميئة ما يعرف به حال اجزاء العالم في اشكالها واوضاع بعضها بالنسبة الى بعض ومقاديرها وابعاد ما بينها وحال الحركات التي للافلاك والكواكب وفرض الدوائر والكرات والاس التي بها تنم الحركات وبشتمل عليه كتاب المجلمي وهو كتاب عظيم في هـ ذا الفن وعلم الموسيةي ما يعرف به حال النغم والعلة فى أتفاقها واختلافها وحال الابعاد والاجناس والجموع والانتقالات والابقاع وكمفية تألف ومعرفة الملاهي كلها بالبراهين ولفظ الموسيقي معناه الالحان وأحسن كتاب وقفت عليه من كتب هــــذا الفن كتاب المدخل الى صناعة الموسيقي لابي لصر محمد بن محمد الطوخاني واما اقسام الحكمة النظرية الفرعية فكثيرة فمن فروع علم العـدد عمل الجمع والنفريق بالهندي وعمل الحبر والمقابلة وغير ذلك ومن فروع الهندسية عمل المساحة وعمل جسر الاثقال وعلم الاوزان والموازين وعلم الآلات الجزئية وعلم القناطر والمريا وعلم نقل المياه ومن فروع علم الهيئة الزيج الزايرجات والتقاويم ومرت فروع علم

الموسيقي أتخاذ الآلات المعجيبة المطربة والاقسام الاصليه للعلم الآلهي خمسة الاول النظر في معرفة المعاني العامة لجميع الموجودات من الهيبســـة والوحدة والكثرة والوفاق والخسلاف والنضاد والقوة والغال والعلة والمعلول والثاني النظر في الاصول والمبادي. مثل علم الطبيعيين والرياضيين وعلم المنطق ومناقشة الآراء الفاسدة فيها والثالث النظر في اثبات الحق الاول وتوحيده والدلالة على تفرده وربوبيته وامتناع مشاركة موجود في مرتبة وجوده وانه وحده واحب الوجود بذاته ورجود ما سواه بجب به ثم النظر في صفاته وانها كيف تكون صفاته وأن المفهوم من لفظ كل صفة هو أن الالفاظ المستعملة في صفانه مثل انواحد والموجود والقديم والعالم والقادر يدل كل واحد منها على معنى آخر وان هذه الصفات له تمالي لانوجب كثرة في ذاته تمالي ولا تفدح في وحدانيته أذانه اخقيقة والرأبع النظر في اثبات الجواهر الاول الروحانية الني هي مبدعاته واقرب مخلوقاته منزلة عنده والدلالة على كنرتها واختلاف مراتبها وطبقاتها وهـــنه مرتبة الملكة الكروبيين ثم في انبات الجواهر الروحانية وطبقاتها وهدنه سرتبة الملائكة الموكلة بالسموات وحملة العرش ومدبرات الطبيعة ومقرها ومتعهدات ما يتولد في عالم الكون والفساد والحامس في تسخير الجواهر الجمانية التي بمضها عالمة وبعضها آمرة عن رب العالمين والدلالة على ارتباط الارضيات بالسهوات والسهوات بالملائكة العاملة والعاملة بالملائكة المبلغة وارتباط الكل بالام الذي ما هو إلا واحد لمح البصر والكل لا تفاوت فيه ولا فطور ولا في اجرائه وان بجراء الحقيقي على مقتضي الحير المحض وأن الشر فيــ له ليس بمحض بل هو الحبكمة والمصلحة وهو ينبع في ماطاطا نوسقا (كذا في الاصل والاصح ماطا نوسقا ) كانه عرف جميع هـذا

بالبرهانوفروع علم الآلهيمنها معرفة كيفية نزولالوحى والجواهر الروحانية التي تؤدي الوحي وان الوحي كيف يتأدى حتى يصير مبصراً مسموعاً وان الذي يأتيه الوحى تصدر عنه الممجزات الخالفة لمجرى الطبيعة ويخبر بالغيب وان الابرار الاتقياء كيف يكون لهم إلمام وكرامات تشبه المعجزات وادي الروحالامين جبريل عليه السلام من طبقات الجواهر الروحانية وازالانسان لم يخلق سدى يذهب الى ما يشاء بوهمه بل لابد له من التدين بدين صحيح يمرف بدلائله البديهية المسلمة المقدمات لدى من الفي السمع وهو شهيد وترك التعصب وموافقة هوى النفس في تقليد ابيه وجده من غير نظر صحبح دقيق كان الاثر يدل على المسير والحق ابلج والله الموفق الى انباع دين الاسلام المبنى على توحيد الله تمالى و تنزيه عن كل نقص وعماً لا يليق بمقام الربوبية وعلى الاعان بجميع ألانبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام وبكتبهم المنزلة عليهم من اعتقاد والمصمة فيهم وتنزيههم عن الميوب مع التكليف بالمبادات الكثيرة ليلا ونهاراً المشروطة بالطهارة والنظافة والنهي عنكل منكر فمرث أنصف بعد مطالعة كتب الاسلام القوية الاركان وجد من نفسه حلاوة لدين الاسلام واستقامة في مناهجه وعدلا في احكامه والله يهدي من يشاه ألى سواء السبيل والطرق الصحيحة الموافقة لكتتاب الله تعالى وسنة نهيه الاعظم سيدنا محمد عَلِياتُهُ وما عليه الأُعمة الاربعة رضي الله تعالى عنهم من أهل السنة والجماعة المبنية اقوالهم على الكنتاب والسنة البرية عرس الاكاذيب الظاهرة لا ما ذهب البه الرافضة من الآثار الشنيعة والهذيانان القبيحة التي ما أنزل الله بها من سلطان ولم توجد في شريعة من الشرائع من لدن آدم علمه السلام الى سيدنا محمد عِلَيْكُمْ أَمَا زورها المنافقون ومن وقف على كتب هذه الفئة وسائر الخوارج والرفضة واطلع على ما فيها من الهذيان والشنائع

المخالفة لقواعد الاسلام ودقق النظر تيقن ان الحق مع ما عليــه اهل السنة والجماعة ومرح يضلل الله فلا هادي له ( ثم اعلم) أن الرسالة عطية آلهية لا تكتسب بجهد ولا تنال بكسب قالله اعلم حبث بجعل رسالته ولكن الكسب في امداد النفس لقبول آثار الوحي بالعادات والمعاملات الحالصة عن الرياء من لوازم الرسالة وكما ان النوع الانساني متميز عن سائر الحيوانات بنفس ناطقة هي فوقها بافضلية المقلية كذلك نفوس ألانبياء عليهم الصلاة والسلام تميزت عرس عقول الناس بمقل كامل مهدي هو فوق العقول كابها بالفصيلة الربانية كان النبي وان شارك الناس في البشرية والانسانية من حيث الصورة لقبول الوحي وقد اشار الله تعالى الى جهة المشابهة من حيث الصورة بقوله اعا أنا بشر مثلكم والى جهة المباينة من جهـة المنى بقوله يوحى إلى قالني وأن شارك الناس من حيث أصل الانسانية والبشرية الا أن انسانيته وعقله فوق سائر البشريات والمقول فأن مراتب المقول متفاوته وهي على تفاوتها لم تبانع في النوع الانساني الى حد الكمال الافي الانبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام كأنهم قد اوتو الكمال في حدس النوة النظرية حتى استغنوا عنالملم البشري واوتوا للقوة المختلية استقامة وهمة حتى تشاهد العالم النفساني يما فيه من احوال العالم فيصير العالم وما مجرى فيه متمثلًا لها ويكون لقوته النفسانية ان يؤثر في عالم الطبيعة حتى تنتهي الى درجة النفوس السهاوية تم بعدهم الذي له الامر له الامران الاولان وأيس له الامر الثالث ثم الذي له هذا التهبُّ الطبيعي في القوة النظرية ولا حصة له في امر القوة العملية ثم الذي ليس له في القوة النظرية لا تهي، طبيعي ولا اكتساء تكانى ولكن له النهي في القوة العملية فالرئيس المطلق والملك الحقيقي الذي يستحق بذأته أن علمك

حو الأول الذي ان نسب نفسه ألى عالم العقل وجدكانه يتصل به دفعته وأن نسب نفسه الى عالم النفس وجد كأنه من سكان ذلك العالم وان نسب نفسه الى عالم الطبيعة كان فعالًا فيه ما يشاء والذي تبلوء أيضاً رثيس كبير وبعده في المرتبة والباقون هم اشراف النوع الانساني وكرامه واما الذين ليس لهم استكمال شيء من القوى الا انهم يصلحون الاخلاق ويقتنون الملكات الفاضلة فهم الأذكياء من النوع الانساني ليسوا مرح ذوي المراتب العالية الا أنهم بميزون عنسائر اصناف الناس هذا وفي اثبات النبوة والرسالة طرق منها الذي أنشيء من الحركات الاختبارية وهي اقسام ثلاثة فكرية وقوليـــة والحركة الفكرية يدخلها الحق والباطل والقولية يدخلها الصدق والكذب والعمليسة ويدخلها ألخير والشر ولاشك انهاعلى تضادها واختلافها ليست وأجبية التحصيل مجملتها فأن من أفتي بهذه الفتوى يكون مستحق الفتل بفتواه المذكورة لأن قتله من جملة المحركات وهو قد افتى بأن محصيل كل حركة واجبة اي واجب الفعل وايس كلها واجب الترك لأن من افتي بهذه الفتوي ينبغي ان لا يتنفس لأن التنفس حركة وقدد افتي بوجوب ترك كل حركة فظهر من هذا أن بعض الحركات وأجب الفعل و بعضها وأجب الترك وأذا ثبت هذا فقد ثبت حدود في الحركات اعنى الحق والباطل والصدق والكذبوالحير والشر ثما كان حقاً وصدقا وخيراً كان واجب التحصيل وماكان بإطلا وكذبا وشراً كان واحب الترك والعميز بين الحركات محدودها المذكورة لا يخلو اما أن يمرفه كل أحد أو لا يمرفه أحد أو يعرفه بمض دون بمض ومن المعلوم بداهة بطلان أنه لا يمرفه أحد لوجود من يمرفه من الخواص وبطلان أن يمرقه كل أحد لكثرة من لا يمرقه من الموام فظهر أن الصحيح أيما هو أن يعرفه أحد دون احد فثبت بالتقسيم الاول حــــدود في الحركات وثبت بالنقسيم الثاني اصحاب حدود إمر فونها وهم الانبياء والرسل عليهم العلاة والسلام اصحاب الشرائع الؤيدة عقولهم بالوحي الذي لا يحتمل الحطأ الذي به خفظ نظام العالم فثبتت النبوات بضرورة الحركات وقد اقبحت ادلة كثيرة على اثبات النبوات استوفيتها في الكتاب المسمى بالصراط المستقم في الرد على النصاري أو اليهود.

استمداد النطفة لقبول النفس من وأهبها كما قال الله تمالي فأذا سويته ونفخت فيه من روحي وألدليل العقلي على ذلك أن الارواح لوكانث موجودة قبل الابدان لكانت اما كشيرة واما متحدة وكل منهما باطل فبطل وجودها قبل الابدان اما بطلان الوحدة فلانها بعد التعلق بالابدان اما أن تبقى الروح على وحدثها أو تكدر وكل منهما باطل ايضاً اما بطلان بقاء الوحدة بعــــد النملق بالابدان فلملنا ضرورة ان ما يعلمه زبد بجهله عمرو ولوكانت الروح اعني الحوهر العاقل فيهما واحدة لاستحصال اجتماع الصدين اعني العلم والجهل فيها يستحيل في زيد وحده واما بطلان تكثرها بعد النعلق بالابدأن فلا ن الواحد أنما يقبل القسمة والكثرة أذا كانت من المقادير كالجسم كانه اكونه ذا مقدار عكن تقسيمه وتبعيضه وتكثيره وأما أذا لم يكن مرح المقادير كالروح فأنه لا يقبل القسمة ولا التكثير حبذا واما استحالة كثرة الوحي قبل التعلق بالابدان فلا نها اما ان تكون مبماثلة او مختلفة وكل منهما محال اما استحالة التماثل فلا ن وجود المثلين محال في الاصل ولذا يستحيل وجـــود سوادين في محل وجسمين في مكان واحد لأن الاينينية تستدعى المغايرة ولا مغايرة همنا بخلاف وجود سوادين في محلين أو في محل واحد في زمانين ظنه جائز غير مستحيل فليس في الوجود مثلان مطلقا بل بالاضافــة كقولك

زيد مثل عمرو في الانسانية او الجسمية سواد الحبر والغراب مثلان في السوادية واما استحالة التخالف والتغاير فلا ن التغاير على نوعين احــدهما باختلاف النوع والماهية كنفاير المساء والنار وتغاير السواد والبياض الثاني باختلاف الموارض التي لا تدخل في الماهية كتفاير الماء البارد الماء الحار فان كان تغاير الأرواح البشرية بالنوع والماهية فهو محال لأن الارواح البشرية متفقة بالحد والحقيقة وهو نوع واحد لأن الحد وهو حبوان ناطق يشملها واث كانت متغايرة بالعوارض فهو أيضاً محال لان الحقيقة الواحدة أنميا تنغاير عوارضها أذا كانت متعلقة بالاجساد منسوبة اليها بنوع ما ولا تعلق لهــــا بالاجسام قبل وجود الابدان فكان الاختلاف محالا لأن الاختلاف آنما هو في أجزاه الحِسم ضرورة لمان قبل فكيف تكثرت الارواح وتغايرت بعــــد مفارقة الاجسام لا تعلق لها ( رح ) بالاجسام قلنا أنها قد اكتسبت بعد التعلق بالابدان ارصافأ مختلفة من العلم والحبهل والصفاء والكدورة وحسرت الاخلاق ونبحها فبقيت متغايرة بسبب نلك الاوصاف فمقلت كثرتها بعمد المفارقة بخلافها قبل تملقها بالابدان فانه لا سبب لتغايرها العلم الآلمي .

ومن فروع اعتقاد المعاد الجسماني قانه يقال لو لم يبعث الانسان ببدنه لكان له ببقاء وجه بعد موته ثواب وعقاب غير بدنيين وكانت الروح التقية التي هي النفس المعلمئة الصحيحة الاعتقاد العاملة. للخير الذي يوجبه الشرع والعقل قائزة بسعادة ألذ من كل سعادة ولم يخالف العقل في انها تكون للبدن ايضاً لا ان البدنية لا يفي بوصفها الا الوحي والشريعة دون العقل وان جوزها لا يفي بوصفها اذ لا مجال له في وصفها لأن الوصف لا يحكون إلا بالاخبار النبوية العادقة بخلاف السعادة والشقاوة الروحانيين قان العقل طريق اليها هذا واقسام النطق الذي هو آلة الى كسب الحكمة النظرية والعملية الصائنة

عن الخطأ في الفكر تسعة الاول بحت اقسام اللفظ والمعاني من حيث هيمفردة ومركبة وهوكتاب ايسانوجي تصنيف كذا والاصح فرفريوس المعروف بالمدخل الثاني محث المعاني المفردة الذائبة الشاملة لجميع الموجودات من غير المعروف بقاطغورياس أي المقولات . الثالث تبيين تركيب الماني المفردة بالسلب والابجاب حتى تصير قضية وخبرأ بلزمه الصدق والكذب ويشتمل عليه كتاب ارسطو المسمى بالعبارة الرابع تبيين تركيب القضايا حتى يتألف منها القياس في تأليف القضايا التي هي مقدماته ويشتمل عليه كتاب أرسطو الممروف بآنولوطيتي الخامسوالسادس ما يشتمل على تعريف القياساتالنافعة في المخاطبات والمواضع التي تكتسب منها الحجج في الحبدل من السائل والمجيب ويشتمل عليه كتاب ارسطو الموسوم بديالقطيقي أي الجــــدل وبهذا تعرف القياسات الافناعية في الامور الكلية السابح ما يشتمل تمريف المفالطات التي تقع في الدلائل والحجاز والسهو وتعديدها باسرها والنفبيه على وجه الاحتراز عنها ويتضمنه كتاب ارسطو المعروف بسونسطيقا أي نقض شبه المفالطين الثامن ما يشتمل عليه تعريف المقابيس الخطابية النافعــة في مخاطبات الجمهور على سبيل المخاصمة والمشاهرة والمدح والحيل النافعة في الاستعطاف والأغراء وتصغير الام وتعظيمه والمعاينة ووجوه ترتيب الكلام فيكل قصة وخطبة ويتضمن كتاب ارسطو المعروف بروطوريتي اي الحطابة التاسع ما يشتمل على الكلام الشمري أنه كيف مجب أن يكون وما أنواع النقص فيه ويشتمل عليه كناب ارسطو المعروف بمرنبطقا ويقال برايطقا ويقال رطوريقي أي الشعر فهذه ثلاثة وخمسون علماً وهي عـــدة العلوم الحكية على ما ذكرها

الشبخ الرئيس ابن سينا وقال بعد عدها فقد دلات على اقسام الحكمة فظهر انه ليس شيء منها ما يخالف الشرع فأن الذين يدعونها ثم يزينون عرب منهاج الشرع أنما يصلون من تلقاء انفسهم ومن مجزهم وتقصيرهم لان الصناعة توجيه فانها بريئة منهم.



## 

المسللة الاول في بيان فضائل بنداد وبنائها وبانيها وانهارها وجسورها وعشائرها واكابرها القديمة وبيان سواد المراق وعشره وخراجه وغير ذلك عما يتعلق باحوال بغداد وفيه عدة ابواب.

## الباب الاول في فضائلها

روى أبوبكر النيسا بوري عن يونس بن عبدالاعلى أنه قال له الشافعي رضي الله عنه يا يونس هل دخلت بغداد قال قلت له لا ، قال ما رأيت الناس ولا رآك الناس ، وروى احمد بن أبي طاهر أنه قبل لوجل كيف رأيت بغداد قال الارض كلها بادية و بغداد حاضرتها . . وروى أبن سلامة عن أبن علية أنه قال ما رأيت قوماً اعقل في طلب الحديث من أهل بغداد ، وروى الشافعي رضي الله عنه أنه قال ما دخلت بلداً قط إلا عددته سفراً إلا بغداد كأني حين دخلتها عددتها وطناً .

ووي عن ابن مجاهد المقري امام الزمان انه قال رأيت أبا عمرو بن الملاه فقلت له ما فعل الله بك قال دعني مما فعل الله بي ، من أقام ببغداد على السنة والجاعة ومات نقل من جنة الى جنه . . وقال ابو بكر بن عياش : الاسلام ببغداد ، وانها لصيادة تصيد الرجال ومن لم يرها لم ير الدنيا . .

وقال أبو عُمَان الحِاحظ في وصف البلاد الصناعة في البصرة والفصاحة

بالكوفة والحير يبغداد والفدر بالري والحسد بهراة والجفاء بنيسا بور والبخل عرو والطرقدة بسمرقند والمروءة ببلخ والتجارة بمصر . ونقل ألحافظ السيوطي في حسن المحاضرة عن تذكرة الصلاح الصفدي انه قال كان الشيخ تاج الفزاري يقول أن الحكاء واهل التجارب ذكروا انه من أقام ببغداد سنة وجد في عمله زيادة ومن اقام بالموصل سنة وجد في عمله زيادة ومن اقام بحلب سنة وجد في نفسه شحاً ومن اقام بدمشق سنة وجد في طباعه فحلظة ومن اقام بعصر سنة وجد في نفسه أي في اخلاقه رقة وحسناً .

ونقل عن مباهج الفكر انه روي عن كعب انه قال لما خلق الله تعالى الاشياء قال المقل انا لاحق بالشام فقالت الفتنة وانا ممك وقال الخصب أنا لاحق بمصر فقال الذل وأنا ممك وقال الشقاء أنا لاحق بالبادية فقال الفقر وأنا ممك م ونقل عن محمد بن حبيب انه قال لما خلق الله تعالى الخلق خلق ممهم عشرة أخلاق ، الايمان والحياء باليمن ، والنجدة والفتنة بالشام ، والنكر والنفاق بالمراق ، والغني والذل بمصر والفقر والشقاء بالبادية .

ونقل عن بعضهم انسه قال ان الله تمالى جمل البركة عشرة اجزاء تسعة منها في قريش وواحدة في سائر الناس ، وجعل المكر عشرة اجزاء تسعة منها في القبط وواحداً في سائر الناس ، وجعل الجفساء عشرة اجزاء تسعة منها في البربر وواحداً في سائر الناس ، وجعل النجابة عشرة اجزاء تسعة منها في الروم وواحدة في سائر الناس ، وجعل الصناعة عشرة اجزاء تسعة منها في الصين وواحدة في سائر الناس ، وجعل الشهوة عشرة اجزاء تسعة تسعة منها في النساء وواحدة في سائر الناس ، وجعل العمل عشرة اجزاء تسعة منها في النساء وواحدة في سائر الناس ، وجعل الحمد عشرة اجزاء تسعة منها في النباء وواحداً في سائر الناس ، وجعل الحسد عشرة اجزاء تسعة منها في البهود وواحداً في سائر الناس ،

وحكي عن الحجاج انه سأل ابن القرية عن طبائع اهل البلاد فقال الهلاد فقال الحجاز اسرع الناس الى الفتنة واعجزهم عنها رجالها حفاة ونساؤها عراة واهل المين أهل سمع وطاعة ولزوم الجماعة ، واهل عمان عرب استنبطوا واهل البحرين نبط استمر بوا ، واهل الهمامة اهل جفاه واختلاف آراه ، واهل البحرين المل بأس شديد وعز عتبد ، وأهل العراق ابحث الناس عرب صغيرة وأضيعهم للكبيرة ، واهل الحزيرة أشجع فرسان واقتل للاقران ، واهل الشام اطوعهم لمخلوق واعصاهم لخالق ، واهل مصر عبيسد لمن فلب ،

أقول: اهل البمامة أحق بأن يكونوا أهل بأس شديد القوله تمالى في حقهم ستدعون الى قوم اولى بأس شديد . فما ذكر ابن المرية ليس في محله . . و نقل عن ابن المرية انه قال الهند بحرها در وجبلها ياقوت وشجرها عود وورقها عطر . وكرمان ماؤها وشل و عمرها دقل واصها بطل . وخراسان ماؤها جمد جامد وعدوها جاهد . وعمار حرها شديد وصيدها عتبد . والبحرين كناسة بين المصرين . والبصرة ماؤها ملح وحربها صلح مأوى كل تاجر وطريق كل عابر . والكوفة ارتفعت عن حر البحرين وسفلت عن برد الشام ، وواسط جنة . والشام عروس بين نساه جلوس . ومصر هواؤها راكد وحرها متزايد تطيل الاعمار وتسود الابشار . . هذا وقال ابو بكر راكد وحرها متزايد تطيل الاعمار وتسود الابشار . . هذا وقال ابو بكر الديامي سافرت الآقق ودخلت البلدان من حد سمرقند الى قيروان ومرت سرنديب الى بلاد الروم فما وجدت بلداً أفضل ولا أطيب من بغداد . .

وذكر الخطيب البغدادي في تاريخه أن بفـــداد سميت مدينة السلام فليس في الارض مدينة على هذا الاسم غيرها ، قال وكان بعض اخواننا اذا ذكرها يقرأ قوله تمالى ( بلدة طببة ورب غفور ) . وقد اختصت بغداد من بين البلاد شرقاً وغربا باتصاف اهلها بالاخلاق الكريمسة الحميدة والسجايا المرضية وبالمياه العذبة والفواكه الكثيرة والاحوال الجميلة وبفطنة اهلهسا وذكائهم واجازة علمائها للعلوم النقلية والعقلية والفنون الادبية . . ولهم المهارة النامة في نقد الشعر الحبيد من الوديء ، ودقة شعرهم لا تخفي على من له معرفة بنقد الشعر ، ولا فرق بين شعرهم وشعر أهل الاندلس في الرقسة والمعاني البديعية ، ولهم المعرفسة الصحيحة بأنساب العرب واخبارهم ولهم المؤلفات الكثيرة المفيدة في كل فن . .

ومن اخلاق اهل بفداد انك اذا جلست مع احدهم ثم غبت عنه فقدك واذا رآك لازمك وان لم يكن من قبل عرفك ، يقرون الضيف ويؤثرون على انفسهم بكل سابقة وخير كما هو مشهود من أحوالهم ومسلم للدى من سافر الى بغداد .

واما ما ورد من الاحاديث المبشرة بكون بغداد غير مباركة كحديث جرير بن عبدالله المبجلي عن النبي عليه الله قال تبنى مدينة بين دجلة و دجيل وصراة وقطر بل نجي البهاكنوز الارض ويجتمع البهاكل انسان فهي اسرع ذها با من الارض الحديث . وكحديث ابي الاسود الدولي عن علي بت ابني طالب رضي الله تعالى عنه قال سممت حبيبي بحمداً عليه يقول سيكون لبني عمي مدينة من قبل المشرق بين دجلة وقطر بل والصراة يشيد فيها بالحشب والآجر والجس والذهب يسكنها اشرار خلق الله تعالى وحبا بره أما إن هلاكها على يد الفيافي كاني بها والله قد صارت خاوية على عروشها فقد قال الشيخ الامام أبو بكر كل هذه الاحاديث التي ذكرت في بغداد واهية الاسانيد عند أهل العلم والمعرفة لا يثبت بامثالها حجة غير محفوظة إلا من هذه الطرق عند أهل العلم والمعرفة لا يثبت بامثالها حجة غير محفوظة إلا من هذه الطرق الفاسدة . وقال عبدالله بن احمد بن حقبل سئل ابي يعني احمد رضي الله عنه

عن حديث جرير تبنى مدينة (الخ) نقال ما حدث به انسان ثقـة وجميع أهل الحديث الثقات المدول الذين عليهم المدار فى تصحيح الاحاديث قـد اطبقوا على أن الاحاديث الواردة فى بنداد واهية الاسانيد لا نحفظ متونها إلا من تلك الاسانيد الواهية الفاسدة .

وقطر بل بفتح القاف وسكون الطاء المهملة وضم الراء المهملة والباء الموحدة المشددة وبجوز ثخفيفها موضع بالعراق ينسب اليه الحجر ولهس له اليوم أثر . وروى النويري في تاريخ بغداد عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال قال النبي عَلَيْكِيْرُ اللهم بارك لنا في صاعنا وفي مدنا وفي شهامنا وفي عننا وفي حجازنا قال فقام اليه رجل فقال يارسول الله وفي عراقنا كامسك النبي عَلَيْكِيْرُ فلما كان في اليوم الثاني قال مثل ذلك فقام اليه الرجل فقال وفي عراقنا كامسك النبي عَلَيْكِيْرُ فلما كان في اليوم الثالث قام اليه الرجل فقال يا رسول الله وفي عراقنا كامسك النبي عَلَيْكِيْرُ فلما كان في اليوم الثالث قام اليه الرجل فقال يا رسول الله وفي عراقنا كامسك النبي عَلَيْكِيْرُ فولى الرجل وهو يبكي فدعاه النبي عَلَيْكِيْرُ فقال أمن اهل المراق أنت قال لهم قال ان ابراهم عليه السلام هم أن يدعو عليهم فاوحي الله تعالى اليه أن لا تفعل كاني جملت خزا اثرت علمي فيهم واسكنت الرحمة قلوبهم . الحديث . .

وبالجملة لا بخلو المراق عن العلماء الاعلام فى المنقول والمعقول ولا سيا فى المعقول فانه مخصوص باهل المراق كما لا يخفى على المتصف وغالب المجتهدين العظام من أهل المراق كأبي حنيفة وسفيان الثوري وابن حنبل وابي يوسف ومحد وغيره . . وعن ابن الكلبي انه قال سميت بنداد بلسان الفرس لأنه اهدي لكسرى عبد خصي من المشرق فأقطعه بفداد وكان لاهل المشرق صنم يعبدونه يسمى بنغ فقال العبد المشرقي بغ داد أي عطية الصنم . . والفقهاء يكرهون هذا الاسم من اجل هذا ، وسماها ابو جعفر المنصور مدينة السلام لأن دجلة كان يقال لها وادي السلام ،

وعن الاصمعي يقال بغداذ وبغداد ومغدان وبغدان ، وبعض الاعاجم زعم ان معنى بغــــداد بستان رجل فبنغ بستان وداد اسم رجل ، والشد ابو سعيد الهداني لنفسه في مدح بغداد:

فدى لك يا بغدداد كل قبيلة فقد طفت في شرق البلاد وغربها فلم أر فيها مثل بغدداد منزلا ولا مثل أهليها أرق شمائلا وكم قائل لوكائ ودك صادقاً يقيم الرجال الاغنياء بارضهم يقيم الرجال الاغنياء بارضهم

وقال طاهر الخازن في مدحها :

ستى الله صوب الغاديات محلة هي البلدة الحسناء خعت بأهلها هواء رقيق في اعتدال وصحة ودجلتها شطان قدد نظها لنا ثراهما كمسك والمياه كفضة

من الارض حتى خطتي ودياريا وسيرت دحلي بينها وركابيا ولم أر فيها مثل دجالة واديا وأعلى معانيا ليغداد لم ترحل فكان جؤابيا وترمي النوى بالمقترين المراميا

ببغداد بين الكرخ فألحلد فالجسر باشياء لم يجمعن قد كن في مصر وماء له طعم ألذ من الحر بتاج الى تاج وقصر الى قصر وحصباؤها مثل اليواقيت والدر

## الباب الثاني

#### في بناثها وبانيها وجسورهــــا

روى النويري في تاريخ بفسداد عن جرير: ان ابا جعفر المنصور بويع له سنة ست والبعين ومائة وسماها بويع له سنة ست والبعين ومائة وسماها مدينة السلام . . وقال الفرماني في تاريخه: « وفي سنة تسع والبعين ومائة فرغ من بناه بغداد » ، قال الشبيخ ابو بكر « بلغني أن المنصور لما عزم على بنائها أحضر المهندسين فمثل لهم صفتها التي في نفسه ثم احضر الفعلة والصناع من النجارين والحفارين والحدادين وغيرهم واجرى عليهم الارزاق وكتب الى كل بلد في حمل من قبه بمن يفهم شيئاً من امم البناه ولم يبتديء في البناه حتى تكامل محضرته من أهل الصناعات ألوف كثيرة ثم اختطها وجعلها مدورة ، ويقال لا يعرف في اقطار الدنبا مدينة مدورة سواها ووضع اساسها في وقت اختاره له ( نو بخت ) المنجم » .

قال الخوارزمي فرغ ابو جعفر من بنائها ونزلها مع جنده وسماها مدينة السلام بعد مائة سنة وخمس واربعين سنة واربعة اشهر وعمانية أيام من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلوات والسلام .

وحكى ابن عرفة الازدي عن بعض المنجمين: انه قال المنصور لما فرغ من مدينة السلام خذ الطالع فنظر في مطالعها وكان المشتري فى القوس فاخبرته بما تدل عليه النجوم من طول زمانها وكثرة عمارتها وانصباب الدنيا اليهاد فقرالناس الى ما فيها ثم قلتله وابشرك يا أمير المؤمنين بأن الله تعالى اكرمك مخلة اخرى من دلائل النجوم انه لا يموت فيها خليفة من الخلفاه ابداً فرأيته تبسم لذلك فقال الحمد لله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاه والله ذو الفضل العظم

بناؤها: على ما قاله ابو الفداء اسماعيل الابوبي فى تاريخه: أدف المنصور كره مسكن الهاشمية التي بناها بنواحي الكوفة فانه كان لا يأمنهم على نفسه فخرج برتاء له موضعاً يسكنه فاختار موضع بغداد سنة خمس واربعين ومائة. وقال احمد البربري: مدينة ابي جعفر المنصور ثلاثون ومائة جريب خنادتها وسورها ثلاثون جريباً وانفق عليها عمانية عشر النف النف وبنيث سنة خمس واربعين ومائة.

وروى ابو الفضل عن بدر غلام المعتضد انه قال: أمر أمير المؤرنين ان ينظروا كم مدينة ابي جعفر فنظرنا فوجدا وحسبنا فاذا هي ميلات مكسران في ميلين. وقال الشيخ ابو بكر: رأبت في بعض الكتب ان أبا جعفر المنصور أنفق على مدينته وجامعها وقصر الذهب والابواب والاسواق الى أن فرغ من بنائها اربعة آلاف وثما عائمة وثلاثين درهما مبلغها من الفلوس مائمة الدف فلس وثلاثة وعشرون الف فلس وذلك ان الاستاذ من الصناع كان يعمل يومه بقيراط الى خمس حبات والروزجاري يعمل بحبتين الى ثلاث حبات . . وفي مبلغ النفقة على المدينة قول آخر بينه وبين هذا القول تفاوت كثير .

وروى الفضل بن مخلد عن ابنرستم انه قال: رأيت في زمن ابي جعفر كيشاً بدرهم وجملا بأربعة دوانيق والنمر ستين رطلا بدرهم والزبت ستة عشر رطلا بدرهم والسمن ثمانية ارطال بدرهم.

وروى ابن سلام المسواق عن ابي نعيم الفضل بن دكين انه قال : كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعين رطلا بدرهم ولحم الغنم ستين رطلا بدرهم وكانت بغداد اذ ذاك في غاية السعة والرخاه والبركة .

وقال أبو النصر المروزي: سمت أحمد بن حنبل رضي الله عنه يقول

بغداد من الصراة الى باب الذين . وقال الشبخ ابو بكر عن احمد بن حنبل: مدينة المنصور وما لاصقها واتصل بينائها خاصة لأن أعلى البلد قطيعة أم جعفر دونها الحندق يقطع بينها وبين الماء المنصل بالمدينة وكذلك اسفل البلد من محال الكرخ وما يتصل به يقطع بينه وبين المدينة الصراة وهو حد المدينة وما اتصل بها طولا واما حدها عرضاً فمن شاطيء دجلة الى الموضع المعروف بالمكبش والاسد وكل ذلك كان متصل الابنية متلاصق الدور والمساكن والدكبش والاسد الآن صحراء منروعة وهي على مسافة من البلد .

وروى أبو أسحاق البغوي : عن رباح البناء وكان ممن يتولى ســـوو مدينة المنصور قال كان بين كل باب من أبواب المدينة إلى الباب الآخر ميلا ــكذا ــ في كل ساف من أسواف البناء مائة النف لبنة واثنتان وستون النف لبنة من اللبن الجعفري فلما بنينا الثلث من السور صيرنا في السافمائة وخمسين النف لبنة فلما جا، زنا الثلثين صيرنا في الساف مائة وأربعين الف لبنة الى أعلاه

وروى محمد بن خلف عن الثورة انه قال : هدمنا من السور الذي يلي باب المحول قطعة فوجدنا فيها لبنة مكتوباً عليها وزنها مائة وسبعة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك ، قال محمد بن خلف : وبني المنصور مدينته وبني لها اربعة ابواب باب الكوفة وباب البصرة وباب الشام وباب خراسان وجعل كل باب مقابلا الى مصر وبني على كل باب قبة وبين كل باب عما نيسة وعشرون برجاً إلا بين باب البصرة وباب المكوفة كانه يزيد واحداً وجعل الطول من باب خراسان الى باب الكوفة عما عائمة ذراع ومن باب الشام الى الباب المينة الى الباب الذي يشرع الى باب الموقة خمية ابواب حديد والمناه الى باب المينة الى الباب الذي يشرع الى الرحة خمية ابواب حديد والمناه المينة الى الباب الذي يشرع الى

وذكر وكبيع في وجه بناء المنصور مدينته المدورة لها معان لا توجد

فى غيرها منها ان المدورة كالدائرة أذا كان الملك فى وسطها كان كالمركز لا يزيد هذا الطرف على ذلك الطرف بالنسبة اليه ، قال وكبع وعمل فيها وفصيلين بين كل بابين فصيلان والسور الداخلي اطول من الحارج وامر ايضاً أن لا يبنى في الفصيل الثاني مع السور النازل لأنه أحصن للسور ثم بنى القصر والمسجد الجامع . وكان في صدر قصر المنصور أيوان طوله ثلاثون ذراعاً وعرضه عشرون ذراعاً ، وفى صدر الايوان مجلس عشرون ذراعاً في عشرين وعرضه عشرون ذراعاً ، وفى صدر الايوان مجلس عشرون ذراعاً في عشرين ذراعاً وسمكه عشرون ذراعاً وسقفه قبة وعليه مجلس مثله فوق القبة الحضراء وسمكه الى أول حد عقد القبة عشرون ذراعاً فصار من الارض الى رأس القبة الحضراء ترى من اطراف بغداد .

وروى أبو القاسم التنوخي: أنه سمع جماعة من شيوخه يذكرون أن القبة الحضراء كان على رأسها صنم على صورة فارس في يده رمح فكان الحليفة اذا رأى ذلك الصنم قد استقبل بعض الجهات ومد الرح نحوه علم أن بعض الخوارج قد ظهروا من تلك الجبة فلا يطول الوقت حتى ترد الاخبار بأن الحارج الفلاني قد خرج من تلك الحبهة وقد لد سقط رأس القية في ليلة مطر عظم رعدها هاثل وبرقها شديد وكانت هذه القبة تاج بغداد وهي من آثار بني العباس العظيمة وكان بين بنائها وسقوطها مائة ونيف وثمانون سنة ، وعرض السور من اسفله عشرون ذراءـاً وعلى كل ازج من ازاج الابواب مجلس له درجة على السر يرتقي اليه منها وعلى هذا المجلس قبة عظيمة ذاهبة الى السهاه سمكها خمسون ذراعاً مزخرفة على رأسكل قبة منها عثال تديره الريسح وكان المنصور اذا أحب النظر الى المـــاه والى من يقبل من ناحية خراسان جلس على هذه القبة العظيمة واذا أحب النظر الى الارياض جلس على باب الشام واذا أحب النظر الى الكرخ ومن أقبل من تلك الناحية جلسعلي باب البصرة

واذا أحب النظر الى البسانين والضياع جلس على باب الكوفة وعلى كل باب من ابواب المدينة الأوائل والثواني باب حديد عظيم المقدار.

روى محمد بن على الوراق: ان ابا جعفر المنصور نقل تلك الابواب من واسط وهي ابواب الحجاج التي وضعها في واسط وان الحجاج وجدها على مدينة كانقد بناها سلبان بن داود عليهم السلام بازا، واسط كانت تعرف بزندرود وابتنى المنصور قصره الذي سماه بالحلد على دجلة وتولى ذلك أبان ابن صدقة والربيع ، وامر المنصور أن يعقد الجسر عند باب الشعير .

قال الشيخ ابو بكر: سمى القصر خلداً تشبيهاً له بحِنة الحلد لما فيه من كل منظر رائق ومطلب فأثق وغرض غريب ومراد عجيب وكان موضه وراء باب خراساني. وروى ابن عياش المميمي عن جده انه قال : كان على ابواب مدينة بفداد نما يلي الرحاب ستور وحجاب وعلى كل باب قائد فكان على باب الشام سلمان بن مجالد في الـف رجل وعلى باب البصرة ابو الأزهر المُميمي في الف وعلى باب الكوفة خالد المسكى في الف وعلى باب خراسان مسلمة بن صهيب احساني في الـف وكان لا يدخل أحـــد من بني عم الحليفة ابي جمفر المنصور ولا من غيرهم من الناس من هذه الأبواب سوى داود بن على المباسى عم المنصور فانه كان يدخل منفرساً وكان مجمل في عقبه محمداً المهدي ابنه . وروى ابو اسحاق المميمي : ان المنصور جلس يوماً في قصر الحلد وكانت عنده رومي فقال الرومي يا أمير المؤمنين انك بنيت بناء لم يبنه أحد قبلك ولكن فيه ثلاثة عبوب قال وما هي قال الأول بعده عن الماء والثاني أن العين تشتاق الى الخضرة وليس في بنائك هـ ذا بستان والثالث رعيتك ممك في بنائك ، واذاكانت الرعية مع الملك في بنائه فشا سره فأجابه الخليفة أبو جعفر المنصور بِقُولُهُ : أَمَا قُولُكُ فِي المُسَاءُ فَحُسِبُنَا مِن المَّاءُ إِلَّى شَفَاهِنَا وَأَمَا قُولُكُ البِسْمَانَ فَأَنَا

لسنا عن صرف اوقاته في اللهو واللعب بل الرماح والسيوف لدينا أحب من أغصان الاشجار، وأما قولك في افشاء سري فمالي سر دون رعبتي فبهت الروسي

اعصال الاسجار ، واما قوائ في اقتناه شري ماي شر دون رعبي فبها الروي ثم ان المنصور وجه خالداً وشبيباً على أن يحفروا محفراً وبمدا قناتين من دجلة . قال الشيخ أبو بكر مد المنصور قناة من نهر دحيل الآخـذ من دجلة وقناة من نهر الكرخ الآخذ من الفرات وجرها الى مدينته في عقود وثبقة من اسفلها محكمة بالآجر والصاروج من اعلاها وكان كل من القناتين للذ كورين يدخل مدينة بفداد وينفذ في الشوارع والارياض وبجري صيفاً وشتاء لا ينقطع ماؤها في وقت من الاوقات أبداً .

وذكر الحارث بن ابي اسامة ان المنصور فرغ من بناء الرصافة سنة اربع وخمسين ومائة . وذكر محمد بن موسى المنجم ان المعتصم وأبن ابي دماد اختلفا في مدينة ابي جعفر المنصور والرصافة ايههما اعلى قال فامرني المنصور فوزنتهما فوجدت المدينة أعلى من الرصافة بذراعين ونحو من ثاشي ذراع . قال الشيخ ابو بكر : وربع الرصافة يسمى عسكر المهدي وأنما سمي بذلك لأن المهدي عسكر به عند شخوصه الى الري

أقول والرصافة وربسها الذي عسكر به المهدي هي بفداد في عصرنا هذا وهي الحانب الشرقي من دجلة وأما مدينة بغداد الموصوفة بتلك الاوصاف التي ذكر ناها فهي واقعة في الحانب الفربي من دجلة ولم يبق منها إلا بعض من محلة الكرخ وما يتصل به وقد خربت واندرست آثارها فلم تبق قصورها ولا سورها ولا قنواتها ولا ابوابها وصارت بلاقع واللة الباتي .

وكان أبو جمفر المنصور قد جمل المسجد الجامع في المدينة ملاصقاً قصره المعروف بقصر الذهبوهو الصحن العتيق وبناه باللبن والطين ومساحة القصر أربعائة ذراع في أربعائه ذراع ومساحة المسجد الأول ماثنا ذراع في مائتي ذراع ، ولم يزل المسجد الجامع في المدينة على حاله الى وقت هارون الرسيد فأنه امر بهدمه ونقضه واعادة بنائه بالآجر والجس ففعل ذلك وكتب هليه اسم الرشيد قال ابن الاعرابي وتحتاج القبلة الى ان تحرف الى باب البصرة قليلا وان قبلة الرصافة اصوب منها ، ولم تكن تقام صلاة الجمعة بمدينة السلام إلا في مسجد المدينة والرصافة الى خلافة المنتضد فلما استخلفه المعتضد أمر بمهارة القصر المعروف بالحسني على دجلة وانفق عليه مالا عظيما وهو القصر الموسوم بدار الخلافة وأس ببناه مطامير في القصر فرسما له اسسها الجمعة في دار الخلافة وأس ببناه مطامير في القصر فرسما له اسسها الجمعة في دار الخلافة وليس هناك رسم لمسجد وانما يؤذن للناس في دخول الدار وقت الصلاة وبخرجون عند انقضائها فلما استخلف المكتني ترك القصر وأمر بهدم المطامير وجعل موضعها مسجداً جامعاً في داره يصلي فيه الناس .

روى ابن درستويه : ان آبا جهفر لما بنى قصره المهروف بالخلد عقد الجسر عند باب الشعير كما سبق . . وروى أحمد بن الخليل بن مالك عن آبيه قال : كان المنصور قد امر بهقد ثلاثة جسور أحدها للنساه ثم عقد لنفسه وحشمه جسرين بباب البستان وكان بالرندرود جسران عقدها محمد (الامين) وكان قد عقد الرشيد عند باب الشهاسية جسرين وكان لابي جعفر جسر عند سويقة قطوطا فلم تزل هذه الجسور الى أن قتل محمد ثم عطلت وبقي منها ثلاثة الى أيام المأمون . ثم عطل واحد قال ابن شاذأن : ادركت بهفد داد جسور احدها عادي السوق ، والثاني بباب الطاق والثالث بأعلى البلد عادي الميرصة بهاب الطاق وفائات بأعلى البلد عادي الميرصة بهاب الطاق وفائات بأعلى البلد عادي الميرصة بهاب الطاق فصار هناك جسران تمضي الناس على أحدها ويرجعون الميرصة بهاب الطاق فصار هناك جسران تمضي الناس على أحدها ويرجعون

على الآخر . وقال هلال بن المحسن : هقد جسر بمشرعة القطانين فمكث مدة ثم تعطل ولم يبق ببغداد بعد ذلك سوى جسر واحد بباب الطاق الى ان حول سنة ثمان وأربعين وأربعائة فعقد بين مشرعة الروايا من الحانب الغربي وبين مشرعة الحطابين .

هذا وأما في عصر نا منذ ادركت وزارة المرحوم المشير الملامة الحاج داود باشا البغدادي طاب اراه الى يومنا هـذا فليس فى بغداد سوى جسر واحد بين مشرعة الروايا ومشرعة الحطابين كما سبق إلا أن مشرعة الحطابين اليوم ادخات فى المكرك ورأس الجسر مر الجانب الشرقي مقابل الجامع المسمى بالآصفية والمسمى بالمولى خانة قبل أن يبنيه المشير الملامة الحاج داود باشا المشار اليسه جامعاً ورأسه الآخر فى الجانب الغربي مقابل المسجد بنام فلشير الملامة الحاج داود باشا المشار اليه ايضاً فى الجانب الغربي ، وقد بلغني المشير الملامة الحاج داود باشا المشار اليه ايضاً فى الجانب الغربي ، وقد بلغني المشير الدامل اللوذعي مدحت باشا كان بصدد تحويل الجسر الى موضع آخر وانشاء جسر الى خارج البلد وهو من الحسنات .

ونقل بعض المؤرخين عن محمد بن يحيى النديم آنه قال: كان عـــدد الحمامات ببغداد فى ذلك الوقت ستين الف حمام وقال أقل ما يكون فى كل حمام خسة نفر بخدم فى الحمـــام حمامي وقيم وزبال ووقاد وسقا فيبانح ذلك الى الاثمائة النف رجل . وذكر آنه بازاه كل حمام خسة مساجد فيكون ذلك الى النف مسجد واقل ما يكون فى كل مسجد خسة أنفس فيبلغ ذلك الى النف وخمائة النف رجل .

وروى هلال فى تناقص الحمامات انها آلت فى ايام عضد الدولة ألى خمـة آلاف حمام وكسر .

قال الشبيخ ابو بكر فى تاريخ بنداد : لم يكن لبنداد في الدنيا نظير

قى جلالة قدرها وغامة امرها وكثرة علمائها واعلامها وغييز خواصهاوعوامها وعظم اقدارها وسعة اطرازها وكثرة دورها ومنازلها ودروبها وشوارعها وعظم اقدارها وسككها وازقتها ومساجدها وحمامائها وطرزها وخاناتها وطيب هوائها وعدوبة مائها وضرب ظلها وافيائها واعتدال صفها وشنائها صحة ربيعها وخريفها وزيادة عدد سكانها واكثر ما كانت معمورة في أيام هارون الرشيد اذ الدنيا في ايامه كانت قارة المضاجع داثرة المراضع خصبة المواقع مورودة المشارع وكانت أيامه كلها خيراً وكأنها من حسنها عروس .

ثم حدثت فيها الفتن وتنابعت على اهلها المحن فخرب عماراتها وانتقل قطانها ومع ما فيها من كثرة تغيير الاحوال فهي أطيب الامصار واعذب من سائر الديار كا نها كاعب عذراه في غاية الحسن والبهاه. ومن أعظم المصائب التي حدثت فيها استيلاء النتر عليهـــا وانقراض الدولة العباســــية في أول سنة ست وخمسين وسمائة كانه قصد هلاكو ملك التتر بنداد وملكمها في العشرين من محرم وقتل الخليفة المستعلم بالله . وسبب ذلك أن وزير الخليفة وويد الدين بن العلقمي كان رافضياً وكان اهل الكرخ ايضاً روافض فجرت فتنة بين السنة والرافضة كامر أبو بكر بن الخليفة ركن الدين رئيس العسكر فنهبوا الكرخ وهتكوا النساء وركبوا منهم الفواحش فعظم ذلك على الوزير ابن العلقمي وكاتب التتر واطمعه في ملك بغداد ، وكان عسكر الخليفة بيلغ ماثة الف كأرس فقطعهم المستعصم ليحمل متحصل أقطاعاتهم ألى التتر فصار عسكر بنداد أقل من عشرين الف فارس ، وارسل ابن العلقمي الى التتر يستدعيه فحاه بسكر عظم وخرج عسكر الحليفة لقتالهم ومقدمهم ركن الدين المذكور، والتقوا على مرحلتين من بغداد واقتتلوا قتالا شديداً وانهزم عسكر الحليفة ودخل بمضهم بغداد وسار بمضهم المه جهـة الشام ونزل هلاكو على

بغداد من ألحانب الشرقى ونزل باجو وهو مقدم كبير في الحانب الغربي على القرية تبالة دار الخلافة وخرج الوزير ابن العلقمي الى هلاكو ليوثق منه نفسه وعاد الى الخليفة المستعصم وقال ان هلاكو قد يبقيك فى الحلافة كما فعل بسلطان الروم وبريد أن يزوج ابنته من ابنك ابى بكر وحسن له الزواج الى هلاكو فخرج المستعمم في جمع من اكابر اصحابه فانزل في خيمة ثم استدعى الوزير الحبيث العلماء والفقهاء والمدرسين والاشراف والامائل وكان من اجل العلماء محبي الدين أبن الجوزي فخرجوا الى التتر ولم تزل تخرج طائفة بعد طائفة فلما تكاملوا قلهتم هلاكو عن آخرهم ثم مدوأ الجسر وعبر باجو بمسكره وبذل السبف في بنداد وقتلوا حبيع من كان في بفداد إلا من كان صغيراً كانه اخذ اسيراً وهدموا دار الحلافة ودام الفتل والنهب في بغداد اربمين يوماً . واما الخليفة فانهم قتلوه ولم يقع الاطلاع على كيفية قتله فقيل خنق وقبل وضم في عدل ورفسوه بارجلهم حتى مات وقبل غرق في دجلة والله اعلم بحاله .

وكان المستمحم ضعيف الرأي قد غلب عليه امراء دولته لسوه تدبيره تولى الحلافة بعد موت ابيه المستنصر في سهنة اربعين وستمائة فكانت مدة خلافته نحو ست عشرة سنة تقريباً . وهو آخر الحلفاء العباسيين وكان ابتداء دولتهم سنة اثنتين وثلاثين ومائة وهي السنة التي بويع فيها السفاح للخلافة وقتل فيها مروان الحار آخر خلفاء بني أمية .

وكانت مدة خلافة العباسيين خميهائة واربعة وعشرين سنة تقريباً » وعدد الخلفاء العباسيين سبعة وثلاثون خليفة .

وقد اتفق للرشيد على ما قاله الجاحظ ما لم يجتمع لمُميره وزراؤ البرامكة وقاضيه ابو يوسف وشاعره ابو نؤاس ومروان بن ابي حفصة و نديمه العباس

أبن مجمد بن عم ابيه وزوجته زبيدة المعروفة بالخيرات العظيمة بنت عمه (١) ومغنيه ابراهيم الموصلي وحاجبه الفضل بن الربيع ابهى الناس واعظمهم والرشيد (٢) من أجل ملوك الارض وقد بلغ رتبة الاجتهاد وله النظر النام في العلوم والآداب اخذ الحديث عن سفيان الثوري وغيره من الأثمة وروى الحديث عنه ابنه المأمون ، وكان يصلي في كل يوم وليلة مائة ركمة وبحج طمأ ويغزو عاماً ، ويتصدق من خالص ماله كل يوم بألف درهم وكان كثيرالبكاء عند الوعظ وكان كثير الحبة لسفيان الثرري ، وكان سفيان يعظه فيبكي لوعظه وكان بحب العلم ويوقر أهله .

وروى الامام الغزالي رحمه الله تعالى في احياء العلوم وغيره عن ابي معاوية الضرير انه قال: اكات مع الرشيد يوماً ثم صب على يدي الماء رجل لا اعرفه ثم قال الرشيد اتدري من يصب الماء على يديك قلت لا ، قال أنا الرشيد اجلالا للعلم وأهله . . وأخبار الرشيد يطول شرحها ومحاسفه لا تحصى ، وأما ما ينسب المه من اللهو فهو من دسائس الرفضة ، وكذا ما ينسب الى اكثر العباسيين حاشاهم عن ذلك .

وكان الرشيد ابيض طويلا جميلا مليحاً عبل الجسم قد وخطه الشيب ولد بالري حين كان ابوه اميراً عليها وعلى خراسان فى سنة نمات واربعين ومائة وامه الحيزران البربرية بويع له بالحلافة بعد موت اخيه موسى الهادي في الليلة التي توفي اخوه فيها ووله له تلك الليلة ولده المائمون وكانت ليلة عجيبة لم ير مثلها في بني العباس ، مات فيها خليفة وولي فيها خليفة وولد فيها

<sup>(</sup>١) وفاتها سنة ٢١٦ ه ودفنت بجوار قبر موسى الكاظم عنــد قبر ابنها الامين.

<sup>(</sup>٢) ولادته ١٤٨ ﻫ ووقاته ١٩٣ ﻫ في طوس بجانب قبر الرضا .

خليفة ، ونقش خائمة العظمة والقدرة لله عز وجل ، مات في النزو بطوس من خراسان ودفن فيها في ثالث جمادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين وماثة وله خمسةوار بمونسنة وصلى عليه ابنصالح وكانت مدة ما. كه ثلاثاً وعشرين سنة وشهرين ونصف .

وا بو جمفر المنصور الذي بني بفداد اسمه عبد الله السفاح الذي هو اول الحلفاء العباسيين وكان السفاح قد ولى اخاه ابا جعفر المنصور امارة الحبح اتاه خبر الحلافة بمكان بعرف بالصافية فقال صفا امرنا ان شاه الله تعالى فلما حج بهم ورجع بهم الى الهاشمية بايمه الناس البيعة العامة وكنان فحل بني العباس وكان طويلا اسمر خفيف اللحية رحب الوجه كنان عينيه لسانان ينطقان وامه سلامة بشير البربرية ، نقش خاتمه اتق الله تزدد فتعلم وكان ذا هيبة وشوكة وعظمة وشجاعة وجبروت كثير الجمع للمال متجنباً عن اللهو واللعب كامل العقل تام الفهم دا هية قتل ظلماً كثيراً حتى استقام امره وملكه .

واول من قتل ابا مسلم الخراساني وضرب ابا حنيفة على الفضاه فأمتنع ابو حنيفة عن تقلد القضاء ثم حبسه فمات بعد أيام ولقب بالدوانيتي لمحاسبته المهال والصناع على الدوانيق والحبات وهو ابو الخلفاء العباسيين كلهم واول خليفة قرب المنجمين البه وعمل باحكام النجوم واول خليفة ترجمت له الكتب السريانية والعجمية بالمربية كاقليدس .

قال الذهبي في تاريخه وفى ســـنة ثلاث واربعين ومائة شرع علماه الاسلام فى هذا المصر في تدوين الحديث والفقه والنفسير فصنف ابن جرير بحكة ومالك الموطأ بالمدينة والازاعي بالشام وابن ابي عمرويه وحماد بن سلمة وغيرها بالبصرة ومعمر بالبمن وسفيان الثوري بالكوفة وصنف ابن اسحاق المغازي وصنف أبو حنيفة الفقه ثم بعد مدة قليلة كثر تدوين الكتب والعلم

وفى سنة عان واربعين توطأت المالك كلها للمنصور وعظمت هيبته في نفوس الناس ودانت له الاقطار والبلاد ولم يبق قطر خارج عن ملكه سوى جزيرة الاندلس فقط فانها كانت قد غلب عليها عبدالرحمن بن معاوية الاموي وبفيت في يد اولاده الى ما بعد الاربعاثة .

وسنة عان وخمين ومائة شكا الناس ضبق المسجد الحرام فاشترى المنازل التي حوله واضافها اليه وعمر مسجد الحنيف بمن ورخم الحجر وهو أول من رخه . وسبب وفاته انه لمسما عزم على الحج وكان يريد قتل سفيان الثوري الووصل الى بئر ميمون بعث اليه اناساً وقال ان رأيتم سفيان الثوري فأصلبوه وكان سفيان جالسا بفناه الكعبة ورأسه في حجر فضيل بن عباس ورأس فضيل في حجر سفيان بن عبينة فقيل لسفيان الثوري يا أبا عبدالله قم فأختف فنقدم سفيان الى استار الكعبة واخذها بيده ثم قال برثت منه أن دخلها أبو جعفر ورجع الى مكانه فركب أبو جعفر من بئر ميمون فلما كان بينها وبين الحجون سفط من فرسه واندقت عنقه ومات سابع ذي الحجة وقت السحر سنة ممان وخمين ومائة ودفن هناك وهو ابن ثلاث وستين سنة ، وكانت مدة خلافته احدى وعشر بن سنة واحد عشر شهراً واربعة عشر يوماً .

### الباب الثالث

( فى بيان البيوت القديمـــة من ذوي العلم والسيف والقلم والتجارة فى. بغداد فى عصرنا هذا .

فن بيوتها ذات الحجد الرقبع الذي اقر بفضله جميع اهل العراق ولافخر

بيتنا السادة الحيدرية وهو اهظم بيتعلم فىبنداد وكان افتاء الحنفيةوالشافعية منحصراً في الحيدرية قبل طاعون بنداد . والآن انحصر افتاه الشافعية فقط فيهم وجميع اجازات علماء العراق تنتمي الى الحيدرية بل بعض اجازات البوم ايضاً تنتمي الى جدنا الملامة أحمد بن حيدر صاحب المحكمات كما وقفت على أجازة المرحوم السبد أحمد صدقي افندي قاضي بفداد وغيره وشهرتهم تغني عن بيانهم ويتصل أسبنا ولله الحمد بموسى الكاظم رضي الله تمالى عنه الى سيد الرسل عَيْسَانُهُ وومًا ته في بغداد نهار الثلاثاء \$ ربيع الثاني ١٣٠١ هـ، وكان جدنا الأعلى الشر بف المشهور بأحمد الاعراني في بادية الحجاز وهو من اكابر اهل المدينة وكانت اجدادنا تأخذ جزية اليهود والنصارى والصبة [ الصابثة المُمَدَائية ] الذين في البصرة ثم تبدلت الجزية بدراهم معينة يأخذهـــا عمى السيد عبد الغفور مفتي الشافعية ببغداد من خزينة البصرة ، وكان لنا قرى كشيرة كشهر بان وهبهبوشروين قرب بغداد ، وكان لنا ولبني عمي في نواحي شهرزور وحرير مقدار ثلاثين قرية في ايام السلاطين الاولين من الدولة العلية العُمَّا نية من لدن السلطان الفازي قهرمان الزمان سلمان خان عليه الرحمة والرضوان الى أيام جدي في أيام المرحوم السلطان عبد الحميد خان \_ الاول \_ والمرحوم السلطان سلم والمرحوم السلطان مصطفى والمرحوم السلطان محمود ووالدي في أيام بعض الســلاطين الموما اليهم الى ايام المرحوم السلطان عيد الحيد خان.

وكادت الآن باب المجد ان تنسد وقواعد الفضل أن تنهد وكمان أمر الله قدراً مقدوراً والسلطان حسن الطويل المشهور الذي ملك بفداد وآمد وخراسان هو جدنا من جهة الام ، وقد تفرق بعض اولاد جدنا الشريف احمد الاعرابي الى نواحي ما وراه النهر ثم تولدت منه السلطنة الصفوية

وتتصل مع الصفوية في الشيخ صدر الدين بن القطب الشبيخ صفي أبي الفتيح استحاق . . وأول من ترفض من الصفوية اسماعبل شاء الصفوي بالمقاء بمض الزندقة اليه أنه بواسطة هذا التمصب الشنيع تكون لمساكره وبلاده حمية القتال مع المرحوم السلطان سليم خان - الأول - وبحصل له التفوق والغلبة ، على ما قاله بعض المؤرخين ، فصار عن خسر الدنيا والدين نموذ بالله مر سوء المنقلب .

وقد روى رواية شهيرة ان الشيخ صفي الدين رأى في المنام ان قسد خرج من يده العبني نور امتد الى عنان السهاء ومن يده اليسرى كلب فلما أفاق قص الرؤيا على أحد المعبرين فاول النور بأنه سيكون له ولد يتناسل منه الملماء الى انقراض الدنيا ، وأما الكلب ، فأنه سيولد له ولد يتناسل منه اناس رفضة خوارج عن جادة الكتاب والسنة ، وقد وقع ذلك لأن الحيدرية من لدن صفى الدين الى يومنا هذا ولله الحمد لم تنقطع العلماء منهم بل و رثوا العلم من أب وجد ولا فخر ،

واسأل الله تعالى ان يمد ذلك الى قيام الساعة كما أول ذلك . . والملوك الصفوية ارتدوا على اعقابهم وترفضوا وتركوا مذهب آبائهم اهل السنة والجماعة فنهم الجدود ولكن بئس ما خلفوا .

ومنهم بيت السادة القادرية الكبيلانية وشهرتهم تغني عن مدحهم وهم من بيت فضل وسيادة ومشبخة وارشاد وجدهم الفوث عبد القادر الكبيلاني [ ولادته ٤٧٠ ه ووظاته ٥٦١ ه ] انفينا الله تعالى بطومه . . وبركاتيه ومناقبه لا تحصي وقيد نشأ فيهم علماه اعلام منهم العلامة اللوذعي السيد عبدالرحن النقيب ظنه اخذ العلم عن جدنا أفضل المتأخريرين العلامة الفهامة المحقق السيد صبغة الله الحيدري . . وكذا عمه الفاضل الحهم السيد على النقيب اخذ العلم عن جدنا المشار اليه . . و نقباء بغداد من اهل هذا البيت المرفوعة فواعده الى كيت وكيت ، ولكن كانت النقابة منحصرة ومشروطة فى اولاد السيد عبد الرزاق بن القطب الگيلائي الى ايام على باشا ثم انقرضوا ولم يبق منه-م إلا بعض الفقراء فانتقلت الى بعض اولاد الشيخ عبد العزيز بن القطب الگيلاني .

ومنهم بيت الحجد بيت آل شاوي العبيدي الحميري وهو بيت فضل وعلم وشجاعة وكرم ورئاسة ونجابة وأدب وحسب ونسبوكانت لهم الكلمةالنافذة في جميع قبائل المراق ورياسة المرب لدى وزراء بفداد ، كالنمان بن المنذر عندكسرى وقد حازوا العلم والسيف والقلم والشجاعة والرياسة وسائر المفاخر وكان يميش في كنفهم خلق كـثير مرت كل صنف ولهم الصولة الفاهرة بين الفيائل وجدهم الاعلى شاوي بك من آل شاهر شيوخ قبيلة العبيد ، وكان الشاوي بيك ولد يسمى عبدالله بيك وهو احنف وقنه وكانت له الرياحــــة الكبرى والصولة العظمي وله من الحيرات والكرم ما لا تحصيه الاقلام، وقد ولد له اثنا عشر ولداً كل منهم أمير عالم فأضل كريم شجاع شاعر أديبوكانوا ملجأ الخواص والعوام في بغداد وصدقاتهم وعطاياهم للعلماء والشمراء والفقراء كعطايا البرامكة وهم اهل الحل والعقد والبهم تنتهي الأ.ور ، وأجلهم قــدرأ واعظمهم فخرأ الملامة النحرير والاسد الغضنفر الكريم الشهير الاميربن الامير الحاج سليمان بيك الشاوي الحميري خال والدي طاب تراهما وكمان شـــاعره محمد كاظم الأزري البغدادي وقد مدحه بقصائد كثيرة جمعت ديوانأ كبيرآ وله وقايع عظيمة في الـكرم والشجاعة وكمانت عشيرة العبيد حينئذ تباخ خمسة عشر الف فأرس وهم جميعهم وسائر القبائل الزبيدية كالحجور والدليم والعزة وعزيز وغــــيرهم في طاعته وامر، فهو نمان عصر، وقد غار مع قومه على وأجل من بقي منهم الفاضل الاديب والكامل الفطن اللوذعي النجيب احمد بيك نجل عبد الحميد بيك نجل احمد بيك نجل الامير العلامة الحاج سلنمان بيك آل شاوي العبيدي الحميري المشار اليه ولهذا الفتي النجب نظم ونثر راثق ونقد بالشعر الحبيد وله آثار حسنة في الآداب. هذا وقد نظم المرحوم الحاج سليمان بك المشار اليسه الفطر في النحو لابن هشام وشرح لامية العرب شرحاً لطيفاً. ومن اخوته احنف وقنه علما وعقلا ورأياً وتدبيراً محمد بيك بن عبدالله بيك الشادي وكذا اخوه الفاضل عبد العزيز بيك رحمهم الله تعالى و تفصيل مآثر رجال هذا البيت لا يسعه المقام.

ومنهم بيت عبدالله بيك الربيعي وهو بيت مجد اركانه مرفوعة ، لهم التقدم النام والقبول العام و بقي منهم بعض النجباء .

ومنهم بيت كوسه دفتردار وهو بيت سيادة وفضل ومجد وسيف وقلم من البيوت المشيدة الاركان لهم الحيرات الوافية والمبرات الكافية وهم مث اهالي اسلامبول.

ومنهم بيت القلمبند وهو بيت علم وفضل من البيوت القديمة وكان فيهم رجال اكا بر وقد سدت باب بيتهم فلم يبق منهم إلا رجل صالح من طلبة العلم وهو في غاية الحاجة اسمه عبدالفني فسبحان الذي لا يفنى عزه وقد اخذالفاضل

<sup>(</sup>١) تيمر أو تيمور والعرب تقول أمر باشا استثناساً بالمألوف من الاسماء أو تحقيراً له ( الاب انستاس ماري الكرملي ) .

القلمبند الملم عن جدنا العلامة السيد صبغة الله الحيدري .

ومنهم بيث صميكة بالتصفير وهو بيت علم وتقوى وصلاح وخديرات وتجارة وكان منهم العالم الفاضل الكامل العامل الورع الواهد الحاج سمكة مفتي الحنبلية ببغداد واخذالملم عن جدنا العلامة السيد حيدر الحيدري مفتي الحنفيـة ببغداد وعن جدنا الولي العلامة السيد عبدالله الحيدر وكان تاجرآ عظيما يزكيكل سنة من ماله مقداراً يفي بأكثر اهل العلم وغيرهم وكان ينغق على أهل النالم من الملبوس والمأكول ما يطول شرحه وما رد سائلا مدة عمره وكان أذا دخل الجامع في يوم الجمعـة حمل بيده أناءاً علوماً من دهن الورد ورشه على الجماعة بمندبل ليفوح الجامع طبياً على ما حدثني والدي وكمادت يدرس في مدرسة مرجان من طلوع الشمسالي صلاة الظهر كل فن ويدرس كتب المذاهب الاربعة رضي الله تعالى عنهم ويقصده طلبة الحنابلة من نواحي تجد لرواية مذهب الامام احمد بنحنبل رضيالةعنه فاذا صلىالظهر ذهب الى الحان للتجارة الى صلاة العصر وله من المناقب الحبليلة ما محتمل مجلداً رحمه الله تمالى وقد خَدت نارهم ولم يبق منهم الآن أحد وعلى الدنيا السلام .

وآخر من ادركت منهم الكامل الفقيه الأديب النجيب درويش نجل المالم التقي أو يس عصره الحاج ابراهيم سميكة شقيق الحاج موسى الشار اليه (وقاته سنة ١٣٣١ هـ) وقد الزوى الحاج ابراهيم المذكور في بيته اربمين سنة فلم يخرج منه الى ان خرجت جنازته رحمه الله تمالى.

ومن البيوت القديمـــة بيت الحاج اسماعيل المفتى وهو بيت علم وفضل وبجد وقبول بين الناس وياله من بيت كانت قواعده مرفوعة واركانه مشيدة منوعة وهو بيت الافتاء ولبيتنا معهم قرابة من جهة النساء ولم يبق منهم الآن أحد وصارت ديارهم بلافع وعلى الدنيا السلام وهم من اهالي سر من رأى .

ومنهم بيت العلامة الشريف أحمد المفتي الطبقچلي (١) وهو بيت علم وسيادة وفضل وقد اخذ الطبقجلي المذكور العلم عن جدنا العلامة الشريف السيد صبغة الله الحيدري وكان من اجل تلاميذه ولم يبق منهم أحد.

ومنهم بيت الفاضل محمد سعيد المفتى (٢) المشهور ببيت مفتى الحلة وهو بيت علم وفضل وسيادة وقد أخد محمد سعيد المفتى المذكور العلم عن جدى الملامة السيد الشريف أسعد المفتى ببغداد الحيدري وبقي منهم بعض الطلبة وهم بنو عم الطبقچلي من أهالي حديثة من نواحي عانة .

ومنهم بيت الفاضل العلامة عبدانة بن مرتضى المفتى وهو بيت عام وفضل وقد اخذ العلم عن جدنا العلامة النحرير السيد صبغة الله الحيدري وكات لعبد الله المفتى المذكور ولد فقيه بسمى عبد الفقاح الفقيه وكان افقه اهل هصره ويدعى بأبي يوسف الثاني وله اخ يسمى الحاج احمد ناثب بفسداد وآخر من ادرك من رجال هذا البيت الكامل الفقيه درويش الناثب ببغداد يجل أحمد الناثب ولم يبق منهم احد سوى بعض العصبة من اهل الكسب وهم من اهالي بهرز من قرى بغداد .

ومنهم بيت الرحبي وهو بيت علم وقد نشأ فيهم رجال اجلهم الشبيخ

<sup>(</sup>۱) ولد سنة ۱۱۵۰ ه وينتهي نسبه الى ابن عم السيد احمد الرقاعي وتوفى سنة ۱۲۱۳ ه ودفن في مقبرة الشيخ عبد القادر الگيلاني .

<sup>(</sup>٢) هو السيد محمد اسهد افندي بن السيد محمد امين كما جاء ثبت اسمه في كتاب المسك الاذفر وهو الاخ الصغير لمحمد سعيد افندي مفتي الحنفية في بغداد وتوفى بالحلة في ٢٠ رمضان ١٣٧١ ه يوم الاسهال ودفن بمقبرة قرب الوردية خارج بلدة الحلة وقيل انها ليست قرب الوردية بل هي الباب المعروف بياب الحيف (الشيخ ياسين آل باش اعيان).

عبد العزيز الرحي شارح كتاب الخراج لابي يوسف ولم يبق منهم إلا بمض المامة وهم من اهالي الرحبة .

ومنهم بيت الخطيب وهو بيت فضلوسيادة وهم خطياء الحجامع الاعظمي وآخر من ادركت منهم الكامل الداهية السيد احمد الخطيب وثم يبق منهم إلا بعض العامة وهم من اهالي سر من رأى .

واما بيت جميل فهم بيت علم وفضل وآخر من ادركت من هذا البيت عبدالغني واخوته عبد الجلبل وعبد الحميد وعبد المحسن . وأما عبدالغني فقد قرأ على جدي الفاضل محمد أسعد مفتي الحنفية الحيدري على ما حدثني بذلك والدي طاب ثراء ثم تقلد عنه عبدالفني إفتاه بغداد في ايام على رضا باشا فهيسج الهالي بغداد على الوزير المشار اليه وبعد مدة اصطلح معه الوزير المذكور .

ومنهم بيت رفه وهو بيت فضل وسيادة وتجارة وبقي منهم بمضالتجار ومنهم بيتالسويدي وهو بيت علم الحديث والفضل وقد نشأ فيهم رجال اجلهم الشيخ عبد الرحمن السويدي محشي تحفة ابن حجر ولم يبق منهم إلا بعض المكتسبة . .

ومنهم بيت الراوي وهو بيت فضل وتجارة ولم يبق منهم إلا بعض المكتسبة ونشأ نيهم علماء وهم من اهل راوة من نواحي عانة .

ومنهم بيت الشواف وهو بيت فعنل وأدب وقـــد نشأ فيهم رجال كالفاضل اللوذعي الشبخ عبدالمزيز الشواف رحمه الله فانه كان الآية الكبرى فى الفهم والذكاه. وآخر من ادركت منهم اخوم الفاضل الاديب عبدالرزاق الشواف رحمه الله تمالى وخلف الشبخ عبدالرزاق نجله الكامل

الاديب طه افندي وفقه الله تمالى وقد اخذ الشيخ عبدالعزيز العلم عن عدة علماء اعلام فأخذ عن جدي العلامة السيد اسمد المفتي ببغداد الحيدري وكمل على الفاضل صبغة الله الزيادي وهم من اهالي الدير أي دير الرور.

ومنهم بيت العلامة بكتاش افندي وقد اخذ العلم عن جدنا السيد صبغة الله الحيدري وهو من أجل تلاميذه وكانت له الفصكرة الناقبـــة ولم يبق منهم أحد.

ومنهم بيت مدلج وهو بيت فضل وتقوى ولم يبق منهم إلا بـض ذوي الأرحام . . .

ومنهم بيت شعلي وهو بيت علم وتقوى وتجارة من البيوت القديمة في بغداد ولم يبق منهم إلا بعض السكان في الشام .

ومنهم بيت احمد النائب وهو بيت فضل ولم يبق منهم أحد .

ومنهم بيت العلامة الفهامة النحرير أفضل المتأخرين الشبخ عبدالرحمن الروزبهاني طاب ثراء كانه كان شبخ العلماء في عصره واخذ عنه كثير من العلماء الفحول لا يحصى عسددهم من جملتهم عمنا العلامة السبد عبدالله المفتى الحيدري ومنهم علامة الدنيا سند المدققين الحيطي وشيخنا العلامة الزاهد العابد احمد المكلالي وشيخنا العلامة الزاهد ابراهيم الرمكي وغيرهم من الفحول وقد ادركته واستفدت منه كثيراً من المنقول والمعقول وكان جليل القدر عند الناس مها با ذا حبثية \_ أي منزلة وقدر \_ عظيمة اخذ العلم عن العلامة صبغة الله الزيادي عن عمنا العلامة الولي السيد صالح الحبدري وكان في زاوية حضرة الزيادي عن عمنا العلامة الولي السيد صالح الحبدري وكان في زاوية حضرة مولانا وشيخنا المجسدد قطب العارفين بالله مولانا الشيخ خالد التفشيندي من زمن تحصيل العلم الى اكالها ولنا مع هذا قرابة نساء وحق هدذا البيت

التقدم على البيوت السابقة إلا ان القلم زل بتأخيره فى الذكر وقد خلف نجله الكامل اللوذعي الصالح حبيبي احمد افندي طال عمره وهم من أولاد عمر بن الحفاب رضي الله عنه .

ومنهم بيت الحاج اسعد افندي وهو بيت علم وفضل وكان الحاج اسعد افندي المشار اليه شأن عظم ورياسة كبرى فى زمن العلامة الحاج داود پاشا والى بغداد وقد أخذ العلم من جدي العلامة النحرير السيد اسعد افندي المفتى الحيدري وعن العلامة الشبيخ عبد الرحمن الروزبهائي المشار اليه واخذ جدهم الفاضل الصالح عيسى العلم عن جدنا العلامة الفهامة السيد صبغة الله الحيدري وهذا البيت ايضاً من حقه التقديم ، ومنهم الآن الكامل اللوذعي حببي احمد افندي واخوه العالم الفاضل العامل الورع حببي واخي منسد نشأت ونشأ مصطفى افندي وهم من اولاد ابان بن عبان بن عفان (١) .

ومنهم بيت فرهاد وهو بيت تجارة وخيرات ومبرات كثيرة وهم من اولاد ابي بكر الصديق رضي الله هنه وكان من هـذا البيت الرفيح المهاد المرحوم الحساج سليان صاحب الحيرات والطاعات قانه بني جامعاً في بلدة كركوك ومدرسة جعل فيها كتباً كثيرة نفيسة موقوفة ووقف عسدة الملاك على الجامع والمدرسة لنفقة طابة العلم وخدمة الحبسامع واصلهم من كركوك والاصل الاول من عبدلان في نواحي الاكراد.

ومن البيوت الرفيعة العاد بيت اللوذعي عبد الباقى العمري وهو ييت فضل وأدب وقــد نشأ منهم شعراء وادباء واجل من ادركت منهم وصحبته ولازمت مجالسته اللوذعي نلبتكر عبد الباقي المشار اليــه وابن اخته الفاضل اللوذعي الاديب محمد امين العمري كانب العربية وهـــذا البيت في الاصل

<sup>(</sup>١) في هامش بعض النسخ أشارة إلى اشتهار هذا البيت باسم ( نائب زاده ).

#### من الموصل (١).

ومن البيوت القديمـة بيت عبد الرحمن افندي الاعظمي المشهور ببيت الچلبية وهو بيت مجد ونشأ فيهم عبد الرحمن المشار اليه وكان داهيـة ولنا معهم قرابة نساه وبتي منهم بعض الناس وهم من القصبة الاعظمية .

وممن نشأ فى هذا البيت الشبيخ الحاج عبد الرزاق افندي وكانت عليه الرحمة تقياً عازماً للفقه والحديث

ومن البيوت القديمـة الرفيعة العهاد بيت الامام عبدالله الاعظمي وهو بيت فضل ومجد ولنا أيضاً معهم قرابة نساه و بتى منهم بعض الناس وهم من القصبة الاعظمية .

ومنها بيت جرجيس فى الجانب الغربي وهو بيت علم وتجارة وبقيمنهم العالم الكامل الشبيخ داود النقشبندي وهم من اهل عانة .

ومنها بيت الآلوسي وقد نشأ فيهم الفاضل محمود الآلوسي [ وكاته سنة معرف الماني وهو في الاصل من آلوس قرية قرب عانة وقد تقلد الافتاء .

ومنها بيت شيخي وسيدي ولي الله بلا نراع المرشد الكامل الشريف مولانا السيد عبد الغفور المشاهدي النقشبندي قدس سره خليفة حضرة مولانا خالد قدس سره .

ومنها بيت سيد محمودالارنلي وهو بيت سميادة ونحجارة وبقىمنهم بعض اناس وبمض ذوي الارحام من الاولاد الباچه چي .

ومن البيوت القديمة الرفيعة بيت أسماعيل كهية وهو من البيوت المشيدة

(١) وفاته في رجب ١٩٧٨ ه وهو شاعر مجيد له ديوان مطبوع واشهر قصائده تخميسه الهمزية ،كيف ترقى الح. . . الاركان ومن اكابر الاعيان من ذوي السيف وكان لهم الجاء والثروة التامة ومن البيوت القديمة الرفيعة بيت محمود كهية المشهور بأبي خنجر ولم يبق منهم أحد .

ومن البيوت القديمة الرفيعة بيت خليل افقدي الدفتري وهو بيت عز وكان الافقدي المشار اليه من اكابر الرجال الذي لم تزل رجال بفداد تجتمع في مجلسه وبتي منهم نجله الاديب ابراهيم حلمي افقدي وهو على سيرة ابيسه ومن يشابه ابيه فما ظلم .

ومن البيوت القديمة الرفيمة بيت علوش افندي المعروف وهو بيت مجد وعز وكان الافندي الهمم العالبة وهم من عشيرة القراغول .

ومن البيوت الرفيعة الاركان بيت درويش اغا القائممقام فى بغداد وهو بيت بجد وعز ورياسة ولهم القول بين الناس واجلهم درويش اغا المشار اليه كان ثقة عدلا ذا مروءة ورأي وعقل سديد وكان حافظ القرآن وكان مستشاراً للوزراء في الامور وبتي منهم يعض أولاده النجباء.

ومن البيوت القديمة الرفيمة المشيدة الاركان بيت نمان افتدي القاعمقام في بنداد و هو بيت مجد وعز وكانت الافندي المشار اليه الصولة القاهرة في بنداد حتى أنه قد اشتهر في لسان أهل بنداد من لم يؤدبه الزمان يؤدبه نمان ولم يبق منهم أحد .

ومن البيوت الرفيعة العهاد المشيدة الاركان بيت بكر كهية وهو بيت مجد وعز وخير وقد ولي اخوه عمر باشا وزارة بغداد خمس عشرة سنة وآخر من ادركت منهم الاديب خليل بك وكان فارابي عصره في علم الموسيقي ولم يمق منهم إلا بعض النساه.

ومنها بيت العالم العامل أحمد افندي الزندي ونشأ فيهم العالم المشاراليه وكان من العلماء العاملين المشهورين بالصلاح والانزواء عن الناس وقد اخذ العلم عن جدي العلامة السيد اسعد المفتى الحيدري .

وخلف نجله العالم العفيف محمد امين افندي وقد ولي هـذا الاقندي نيابة بغداد وافتاءها ثم بعد حين جلب الى دار الحلافة اسلامبول والعمت عليه الدولة العلبة رتبة قضاء مكة المشرفة .

واما الفاضل محمد الرهاوي مفتي الحنفية ببغداد فهو من بلدة السليمانية أنى بنداد وسكن بها . وكانت وفاته سنة ١٣٠٨ ه .

ومن الببوت القديمة الرقيمة العهاد بيت الحاج صالح اغا رئيس الكتاب وهو بيت مجد وعز وخير و بقي منعم البعض .

ومن البيوت القديمة الرقيمة العهاد المشيدة الاركان بيت عبد الحليل بك وهو بيت مجد وعز ودولة وخير ومن اعظم بيوت بغداد بل لا يحاذيهم أحد في اطعام الطعام . وكان من اكابر المنتفك وغيرهم اذا وردوا بغداد لا ينزلون إلا عندهم ويقيمون شهوراً واعواماً ، وكان جدهم يوسف باشا امير الحاج التوجه من جهة وهو بيت عظيم القدر جليل الشأن ورثوا الجاء والنجابة كابراً عن كابر وبقي منهم البعض ولنا معهم قرابة نساء من ذوى الارحام ومن البيوت الرفيعة بيت الحاج عبدالله أغا قاعمقام البصرة سابقاً (١) وكان الاغا المومى اليه من الرجال الثقات الكاملين الاخيار وقد في جامعاً عظياً في البصرة وفي بندر ابي شهر .

ومنها بيت عبدالرحمن افندي الارفلي المشهور بينگنچرى افندى وهو بيت عز وكانت للافندى المشار اليه الرياسـة على الينگنچرية في السابق ثم

<sup>(</sup>١) وقاته في سنة ١٣٢١ هـ وهو متسلم البصرة وليس قاعمقاماً .

تقلد منصب الدفترية وكان كاملا وله عدة اولاد . .

ومن البيوت الرفيمة الاركان بيت صارى كهية وهو بيت مجــــد قديم ونشأ فيهم رجال كرام ولم يبق منهم احد .

ومن البيوت الرفيعة القديمة بيت حسن بك متولي جامع العدلية وهو بيت مجد وخير وهم من اولاد صالح باشا والي كركوك ولم يبق منهم احد.

ومنها بيت الچرچفچي وهو من بيوت المز ولهم قرابة نساء مع بيت متولي العادلية وبتلك القرابة نالوا تولية الجامع المذكور بعد انقراض بيت حسن بك وبقي من هذا البيت بعضهم .

ومنها بيت طويق وهو بيت عز ونجاره وجاه ولم يبق منهم أحد. ومنها بيت نظمي زادة وهو من البيوت القديمة الرفيعة وكانوا اصحاب تلم ومنها بيت الروز نامه چي وهو بيت عز قديم.

ومنها بيت احمد انندى الموف وهو ببت عز وصلاح وخير وكان الافندى المشار البه صاحب خيرات وقد بنى جامعاً ومدرسة في بنداد وجمل لها كتباً واوقاة ولم يبق منهم إلا بعض النساه.

ومنها ببت السيد رحمة الله اغا الجبيه چي و هو من البيوت القديمة الرفيعة بيت المجد والعز والسيادة والجاه ولم يبق منهم احد ودارهم صارت لصالح بيك نجل المرحوم سليان إشا والي بغداد ثم صارت للقنصل الانكليزي (١).

ومنها بيت عمر اغا الجبيه چي وهو من البيوت القديمة و بقي منهم البمض ومنها بيت الغرابي وهو بيت فضل قديم ولم يبق منهم إلا بمض الناس ومنها بيت القشطيني وهو بيت عز ولم يبق منهم احد.

<sup>(</sup>١) شق الشارع هذه البناية فقسم منها الآن دائرة البرق المركزية والآخر دائرة الكمارك .

ومنها بيت مينه وهو بيت عز ونجارة ولم يبق منهم احد .

ومنها بيت عرموش وهو بيت عز ونجارة ولم يبق منهم إلا إعض الناس (١)
ومنها بيت ورنكر وهو بيت عز ودولة وجاه وهو من بيوت الجده القديمة ولما ورد المرحوم السلطان مراد خان بغداد دعوه الى محلهم واجابهم ففرشوا نحت حوافر الخيل من محل السلطان الى محلهم ديباجاً وبقيت القبة التي جلس السلطان فيها مسدودة الى ايام الحاج امين النوكمه چي ولم يبق منهم أحد . .

ومنها بيت النوكمه چي وهو بيت عز وتجارة وخير ولم يبق منهم إلا بعض النساء .

ومنها بيت الباچه چي وهو بيت عز وتجارة وخيرات ومبرات ودولة ونجارة عظيمة وقد نشأ فيهم الحاج نمان چلې ونال من المال ما لم يفله أحد من التجار وكان ذا جاه عظيم وصاحب خيرات كشيرة وكان يطعم جميع فقراه بغداد وغيرهم من الواردين الى بغداد سنة القحط والفلاه وبني جامعاً وكذا بني اخوه الحاج أمين جامعاً في بغداد ثم قام مقام الحاج نمان المذكور الحاج سليم چلې ابن اخيه وفي حق مقامه وبقي منهم رجال من ذوي التجارة واجلهم في عصر نا هذا عبدالرحمن چلې نجل المرحوم الحاج سليم چلې وهو من اهل الدراية والفهم والصدق والوفاء وهم في الأصل من اكابر اهل من السباهية والباچه چبون اخوالهم نسبوا اليهم ولهم سابقة التوطن في بغداد ، . .

ومنها بيت الملا عبد الرزاق الحافظ البرزلي وهو بيت نجارة وعز وخير وصلاح وكان الملا المشار اليه من اكابر الناس ومن التجار الصالحين ذا طاعة

<sup>(</sup>١) يطلق على هذا البيت في ايامنا ( بيت الملا حمادى ) .

وعبادة كثيرة ملازم الجماعات كشير الحيرات وجيهاً عزيزاً بين الناس وبقي منهم بعض التجار .

ومنها بيت دله وهو بيت تجارة وعز وخير نشأ فيهم بعض الملمــــاه كمحمد سعيد دله فانه اخذ العلم عن جدنا العلامة السيد صبغةالله الحيدرى .

ومنها بيت الحاج سعيد البقال وهو بيت تجارة ولهم قرابة نسماه مع بيت دله و بقي منهم بمض الاخيار .

ومنها بيت الأدهم وهو بيت سيادة وتقوى وفضل ويتصل تسبنا مع نسبهم في السيد ابراهيم الملقب بالادهم وهدذا البيت من أعظم بيوت الشرف والسيادة ونشأ فيهم السيد عبد الله الادهم وكمان مظنة الولاية وافضلهم في عصرنا هذا السيد عبدالرحمن الادهم وهو من العلماء العاملين.

ومنها بيت سند وهو بيت تجارة وخير ولم يبق منهم احد .

ومنها بيت الامام وهو بيت خير وتجارة و بني منهم البعض .

ومنها بيت عطاء وهو بيت نجارة وخير و بقي منهم البعض .

ومنها بيتهاشم وهو بيت ثمجارة وخير وبقي منهم البعض من سكن الشام هذا ما ذكرناه من معاشرنا اهل السنة والجماعـة من بعض المشاهير واما الشيعة فكان اعظم بيوتهم من ذوي التجارة العظيمة.

بيت المزرقجي ولم يبق منهم إلا بعض الفقراء .

ومنها بيت كبة وهو بيت عظيم فى النجارة ونشأ فيهم الحاج صالح كبة وهو رجل ثقة له حصة من العلم وصاحب خيرات وافية وبقي منهم عدة تجار واصلهم من قرية بهرز من نواحي بغداد من اهل السنة والجماعة ثمم تشيعوا ومنها بيت سيد عيسى وهو بيت تجارة وافية ونشأ فيهم السيد محمد علي وكان صاحب اخلاق حميدة ووفاء وبقي عدة نجار وهو من البيوت القديمة العزيزة . .

ومنها بيت شالحي موسى وهو بيت تجارة وأدب وأصلهم من عشيرة المهندية من اهل السنة ثم تشيموا وبقي منهم بعض التجار .

ومنها بيت القيمجي وهو بيت نجارة وعز وبغي منهم البمض ومنها بيت المراياتي وهو بيت تجارة وأدب وبقي منهم البعض.

ومنها بيت الحاصكي وهو بيت نجارة وعز وهو من أولاد ابي بكر الصديق رضي الله عنه ثم تشيعوا ولم يبق منهم إلا بعض الناس .

ومنها بيت الطالقاني وهو بيت عز ونجارة و بقي منهم البمض .

ومنها بيت الاعرجي وهو بيث تجارة وعز وبقي منهم البعض .

ومنها بيت جلال وهو بيت نجارة وبغي منهم البعض .

ومنها بيت المعملجي وهو بيت نجارة وأصلهم مرت الروم وردوا الى بنداد مع المرحوم السلطان مراد ثم تشيعوا وبقي منهم البعض .

ومنها ببت سيد بحبى وهو بيت منجر وبني منهم ألبمض

ومنها بيت القصابحي وبيت هلال وبيت الدامرچي وهي بيوت تجارة بقى منهم البعض .

واما النصارى فن بيوتها القديمــة من ذوي التجارة والترجمانية بيت ميثاس من الارمن .

ومنهم بيت كزبرخان وهو بيث تجارة وافية وبةي منهم البعض . ومنها بيت يوسف جبره من الكاثوليك وهو بيت تجارة قديمة وقــد سبق لاجدادهم خدمة صادقة لاجدادنا من قديم الزمان وقد عاشوا في دولة وصيانــــة ولم يبق منهم الا بعض النساء والاولاد من ذوي الحاجـــة ومن الكاثوليك بيت الذرية وكان ابوهم مقتر الحال.

ومنهم بيت جهره اصفر وهو بيت نجارة وبقي منهم بمضالتجار [وهو بيت حبوري اصفر ومحلهم فى البصرة محل كبير مشتهر بالتجارة ورئيسه الآن البير اصفر ] .

ومنهم بيت الياس عيمى وكمان بيت تجارة وبقي منهم البعض .
ومنهم بيت اسكندر من الارمنوهو بيت تجارة وافية وبقي منهم البعض
ومن الارمن كماثوليك بيت حنا باش وهو بيت تجارة وبقي منهم البعض وغير ذلك من البيوت .

واما البهود فمن بيوتها القديمة من ذوي النجارة والرياســــة على يهود بغداد عزره صراف باشي و بةي منهم البعض .

ومنهم بيت بوضه وهو بيت تجارة وبقي منهم البعض .

ومنهم بيت السوميخ وهو بيت تجارة وافية وبقي منهم البعض من التجار ومنهم بيت ساسون وهو بيت نجارة وافيــة ومسامحة مع العلمين وبقي منهم بعض التجار .

ومنهم بيت ابي قبلاغ وكانوا بيت تجارة وبقي منهم البعض مرت العل الحــــاجة .

ومنهم بيت بحر وهم اهل تجارة وأفية وبقي منهم البعض .

ومنهم بيت الكرجي وهو بيت تجارة وبقي منهم البمض وغير ذلك . وقد اقتصرنا على البعض من كل ملة خوف الاطناب والمالل .

# الباب الى ابع

#### 

فن أجل عشائرها عشيرة المنتفك \_ وهي ذات كثرة وتنفر ع الى عدة قبائل . فمن قبائلها : بنو مالك ، والاجود ، وبنو سعيد ، وبنو ركاب ، والحفاجة ، والطوينات ، والشويلات ، والطوكبه ، والبدور ، والشريفات ، والجمعيات ، والماجد وآل صالح ، والرهيرية ، وشمر الزوابع ، وشمر العبيدات وبنو سكين ، وبنو تميم ، والسليمات ، والعيابشة ، والبراجقة ، والهزيوي ، والعوينات ، والفضيلة ، وبنو نهد ، وعبوده ، والمجاوعة ، وخرسان ، واماره وربيعة ، وكويش ، وسراج ، وآل دراج ، وغير ذلك من القبيلة الكثيرة التي يطول بيانها . وكذا في جهة الغراف قبائل كثيرة للمنتفك بطول بيانها . وأما العبرف عظم عشائر المنتفك واكابرهم آل شبيب واكبرة آل شبيب آل سعدون وهم شبوخ المنتفك في عصرنا .

(وذكر صاحب نهاية الارب) ان اصاء المنتفك من بني معروف ولم يذكر نسب بني معروف وأقالم اقنف عليه وهم ليسوا من الاشراف وجدهم الذي ورد الى نواحي البصرة يسمى مهنا ولما نزل في جوار عشيرة بني مالك منعشائر المنتفق ووقع النزاع بين بني مالك والاجود في اداء رسوم الحكومة ارسل بنو مالك مهنا المذكور الى الاجود لرفع النزاع بينهما واداء الرسومات الراجعة الى الحكومة فلما وصل مهنا الى الاجود قتلوه وثارت الفتنة بينهما وغلب بنو مالك على الاجود وقتلوا كثيراً منهم ثم صار الصلح بينهم وشرط بنو مالك فى قبول الصلح أن يقبلوا رياسة شبيب بن مهنا المذكور على الاجود وعلى جميع عشائر المنتفق فقبلوا ذلك وجعلوا شبياً شيخاً عليهم .

وكان شبيب في بيت ابن خصيفة شيخ بني مالك فأنه ما أن قتل ابوه مهنا ذهبت به امه الى ابن خصيفة وادى حق الشيمة العربية بأخذ ثار أبيه وحمله شيخاً على جميع قبائل المنتفق وجميع قبائلهم بعان من عام بنصعصعة من العدنانية وهم بنو المتيفق بن عامر بن ربيعة بن كدب بن عابر بن صعصعة ويقال المتيفق منتفق .

( وبيت السمدون ) من أجل المرب فى نواحي بغداد وقد نشأ فيهم شبوخ اكابر كثام وحمود وغيرهم . وشيوخهم من أهل السنة والجماعة على مذهب الامام مالك رضى الله عنه وقبائلهم رفضة .

( ومن اجل عشائر المراق عشيرة اخوالنا العبيد ) وهم من حمير سلك من تبع وهم بنو عبيد بن عدي بن رخباب بن قضاعة قبيلة من حمير مت القحطانية وقضاعة بن مالك بن عمرو بن صرة بن زيسد بن مالك بن حمير ويحتج له بما رواه ابن لهيمة عن عقبة بن عاس الجهني قال قلت يا رسول الله قال من عمت قال مر قضاعية بن مالك وفي ذلك قال عمرو بن صرة القضاعي الصحابي :

نحن بنو الشبيخ الهجان الازهر قضاعة بن مالك بر حمير ولهم الشجاعة المسلمة لدى القبائل والاقدام المعروف عند العشائر

وقبائلهم كثيرة منها آل على ، والحربي ، وآل حد ، والسعيد ، وآل هكنه ، وآل هيازع ، وآل رياش ، وآل طلحة ، والكبيشات وغير ذلك من القبائل الكثيرة ومشائخهم الحمائل آل شاهر مقدار خسائة فارس ولا ترى لعشيرة ، ن العشائر حمائل بهذا العدد وآل شاهر ليوث الحروب اذا مشى احدهم مشى مشية الليث وهو غضبان واذا طمن احدهم طمن طعنة كفم الزق وهو ملتان وعلى الحياد المضمرات فوارس مثل الصقور وهم من اشراف

العربواليهم يشير الاعشى ــ ( ولست من الكرام بني العبيد ) . وقد نشأ فيهم اكابر هم كامثال حاثم في الكرم والجود وقاقه في الشجاعة .

ودنهم (الملامة الامير الحاجسلهان بيك) خال والدي رحمه الله. وقد سحبق بعض مآثره ما هي نحتمل مجلداً وكذا أخوه الفاضل العاقل المدبر محمد بيك وله تعالميق على حاشية عبد الحكم الهندي على حاشية عبد الغفود اللاري على شرح الكانية للجامي والصالح النقي الحاج أبراهم بيك واخوه الفاضل عبد العزيز بيك والصالح النقي عبدالغني بيك والصالح حبيب بك.

وأما الامير الكامل الأديب النجيب الحاج احمد بيك نجل المرحوم سليمان بيك المشار اليه فكان نزهة عصره أدباً وكرماً وثروة وبأساً ومكارم اخلاق وخلف أحمد بيك المذكور أولاداً كراما نجياه وهم الحاج محمود بيك والكامل داود بيك واخوه الكامل بحبى بيك من اكابر اصراه المرب بأساً وكرماً واخوه الاديب النجيب فهان بيك كان كريم الاخلاق أديباً وخلف عبد الغني بيك نجليه الاميرين الاديبين عيسى بيك وعبد السلام وخلف الامير عمد بيك نجله الامير الكريم الاديب الشجاع جاسم بيك نجله الامير الاديب الكريم لطيف بيك فحله الامير الديب الشجاع جاسم بيك نجله الامير الاديب وسف بيك وخلف عبد الهزيز بيك نجله الـكريم سعود بيك وخلف حبيب بيك نجله الكرم طعند حبيب بيك نجله الأديب عبد الفادر بيك و ولحاج سليان المذكور عدة اولاد نجباء كرام غير ما ذكر ناهم.

وبالجلة ان رجال هـذا البيت الرقيع الهاد الكثير الرماد كثيرون وكلهم مع امارتهم علماء وأدباء وشعراء . مآثرهم لا تعد ولا تحصى ومناقبهم لا تستقصى . وكان لهم التقدم على سـائر اكابر العرب والرياسة على جميع القبائل والجاء العظيم لدى وزراء بغـداد ظهراً بعد ظهر . وكان كل منهم

كالنهان بن المنذر .

وكان جميع عشائر حمير كالجبور والدليم والعزة وغرير ومفرج وسائر قبائل زبيد فى طاعتهم وتحت امرهم ورايتهم ـ كيف وهم من حمير بن سبأ ـ الذي كانت ملوك البمين النبابعة منه ـ إلا من تخلل بخلال ملكهم فى قليل الزمن . وكان لحمير من الولد مالك والهيمسع وزيد وعريب . ومسدوح ذوائل وحمير كرب وارسا ودرما وكلهم ملوك .

ومن آل شاهر بهت سعدون المصطفى شيخ العبيد وهو بهت رفيع العهاد قوي الاوتاد ورثوا الرياسة كابراً عن كابر \_ وسعدون المشار اليه من اكابر الرجال الثقات . وكانت اكابر عنيز وغيرهم بقبائلهم يأوون اليه وينزلون بجوارة وحماه كابن كيشيش وأمثاله وله الصولة على عشائر العبيد وهو ابن بنت الامير العلامة الحاج سليان بيك الشاوي المشار اليه وله عدة اولاد نجياه وابن عمه اسعد الظاهر من اشجع العرب وكذا كنج ابن اخيه عليوي ورشيد بن اخيه محمد .

وبالجُملة ان كلا من آل شاهر ليث الوغى وبينهم بين القبائل كالشمس الطالعة فى رابعة النهار وهم اكابر حمير من قحطان العرب العاربة وهم الذين عناهم الاعشى بقوله ( واستكثرن من الكرام بنى عبيد ) .

ومنها عقيل وهو بطن من أسد بن خزيمة من العدنانية .

ومر اكابر عشائر العراق اخوالي عشيرة طي وهم انجب القبائل واكرمهم ، كيف وحاتم منهم وهم عدة قبائل كثيرة منها آل كوكب ، وآل عساف ، وبنو ثعلبة ، وبنو عمر بن غوث ، وبنو عمر سلسلة ، وغير ذلك من القبائل وشيوخهم وحمائلهم آل سيالة وهم اولاد حاتم العرب العاربة . ووالدي من آل سيالة أصلا ونسباً ، وهي بنت محمد باشا بن

تمر ياشا بن عمَّان باشا الطائي حاكم كردسنان.

ومن اجل عشائر العراق عنبزة وهم عدة قبائل منها بنو وهب وولد على أصحاب الصر، والطيار، والفدعات، والرولة، والسبعة، والسلك، والعارات، والدعامشة، وآل مفرن ومنهم اكابر نجد. وسيأنى ان شاه الله تعالى بيان نسبهم في بحث نجد \_ وغير ذلك من القبائل \_ وهم اكثر الناس عدداً. وتبلغ قبائلهم مقدار ثلبائة الف نفس فاكثر رجالا ونساء، وهم من ربيعة ووائل من عدنان جد النبي عليها .

ومن اجل عشائر المراق الحبور وهم قبائل كثيرة مشهورة من حمير القحطاني ( من المرب الماربة ) وهم بنو عم العبيد أولاد حبر شقيق عبيد . ومنها عبادة بطن من عقيل من بني عامر بن صعصعة من المدنانية . وكانت منازلهم بالحزائر الفراتية مما بلي المراق ، ولهم عدد وكثرة وبقي منهم قليل في هذا المصر وغلب منهم قريش بن بدران بن مقلد في اواسط المائه الحامسة على الموصل وحلب .

ومن أجل عشائر العراق الدلبم وهم قبائل كثيرة مشهورين من حمير من العرب العاربة ، وهم أيضاً بنو عم العبيد لأن جدهم ثامر شقيق عبيد .

ومن اجل عشائر العراق شحر وهم عدة فبائل منها الخرصة ، والعمود والصايح ولهم قرابة مع العبيد والنجم ، وأسلم وهو من الصايح والعليان والبريج ، والفداعة ، وعبده ، والفيفيلة ، والمفاريت ، والزكاريط ، والزميل وآل جعفر قوم ابن رشيد شبيخ جبل شمر وتبلغ قبائل شمر مائة الف نفس كاكثر وحائلهم آل محمد من طيء وجميع قبائلهم تعود الى قحطان .

ومن اجلها عشيرة الفرير وهم من حمير ومن قبائلهم آل شهوان وآل بكر ومن اجلها عشيرة المزة وهم من اولاد عمرو بن معديكرب الزبيدي

الصحابي رضي الله تعالى عنه . وهم عدة قبائل مشهورة كامٍم من حمير .

ومنها آل مفرج وهم من الازد من القحطانية بطن من شنوه وهم بنو مفرج بن مالك بن نصر و نصر هو شنوه .

ومنها بنوعز وهم من همير ، ومنها المهار وهم من حمير ، ومنها الجنابيون ولهم عدة قبائل : آل مهلهل ، وبنو حسون ، والسويضات ، ومنهم الحلاونة وآل مربود ، وآل بيج ، وآل عساكر ، وآل حسان ، والثويرات ، عدة أنخاذ ، وآل صفر عدة الخاذ ، والخنكارة عده الخاذ وحمائلهم آل مرشد وهو بيت رفيع بين العرب وكلهم من قحطان .

ومنها المهدية وهم القصابون في بغداد وهم من زبيد الحميري . ومنها الندى وهم اولاد قطر الندى من زبيد .

ومنها الحيايلة وهم من زبيد . ومنها الكميدات وهي عشيرة جشيمة ولها عدة قبائل كثيرة كلها تنتهي الى قحطان .

ومن اشراف عشائر العراق ( النميم ) فأنهم سادات ومن اشرافها المشاهدة وكذا منهم الحياليون فهؤلاء الثلاثة سادات.

ومن اعظم عشائر العراق الضفير وهم قبائل كشيرة يبلغون ثلاثين الف نفس فاكثر . ومنهم بنو حسين مرت الاشراف ومنزلهم فى منازل المنتفك بين شجد والبصرة .

ومن قبائل العراق الكروية وهم اولاد قيس وينقسمون الى كروي حديد وكروي عتيق ، ومنها المجمع وهم سبعة قبائل تجمعوا ومحالفوا ويقال انهم اولاد منصور على ما هو المشهور لكن ذكر فى نهاية الارب : بطن من حمفر من قحطان ، وهم بنو مجمع بن مالك بن سعد بن عوف بن جعفر . ومنها بنو ويس وهم الأوس ولا يعلم انهم الأوس من طابخة العدنانية والله أعلم

ومنها المعامرة وهم لصوص . ومنها بطة وهم من افقر الناس . وجميع ما ذكر ناه من العشائر المذكورة فهم من اهل السنة والجماعة . واكثرهم على مذهب الامام الشافعي إلا عنبز وشمر والصنفير فأنهم على مذهب الامام الي حنيفة . واما والا الكروية الحسديد والمجمع فأنهم على مذهب الامام ابي حنيفة . واما الكروية المتبق ففيهم شائبة الرفض . وقدد تركنا كثيراً من عشائر اهل . السنة والجماعة خوف الملل .

وأما المشائر العظام في المراق الذين ترفضوا من قريب فكشيرون . ومنهم ربيعة وهم اولاد ربيعة بطن من بكر بن وأثل من العدنانية ، وهم بنو ربيعة بن علي بن بكر بن واثل على ما هوالمشهور وفق دعواهم والناس مأمونون على المسابهم والله تمالى اعلم .

وربيعة بطون كثيرة غير ربيعة المذكور ، ومنها ربيعة بطن من شواة بن عامر بن صعصعة من العدنانية أيضاً وهم ربيعة بطن من بني الحارث بن كعب من القحطانية .

ومنها ربيعة بطن من الازد . ومنها ربيعة بطن من عُمِ من العدنانية وهم بنو ربيعة بن كعب بن سعد بن عبد مناف بن عُمِ .

ومنها ربيعة بطن من حفظة من عميم من العدنانية . ومنها ربيعة بطن من خفيم . ومنها بطن من عبدشمس بن عبدمناف من قريش ومنها ربيعة بطن من عذرة بن زيد اللات من القحطانية . ومنها ربيعة بطن من عقيل . ومنها ربيعة بطن من مضر من العدنانية ، وهم بنو ربيعة بن نزار بن مضر وتمرف بربيعة الحر .

ثم اعلم ان ربيعة النازلة في الجهسة الشرقية من بغداد ترفضوا مع المارتهم منذ سبعين سنة - واما ربيعة الذين في الجهة الغربية من بغداد فهم

من أهل السنة والجماعة على مذهب آبائهم ، وعنيزة كلهم من ربيعة وهم من أهل السنة والجماعة ولله الحمد على ذلك .

ومن المشاثر المظـــام فى العراق بنو تمم وهى عشيرة عظيمة نحيية من مضر جد الذي عَلَيْنَاتُ وبنو تمم ابن مرة بن اد بن طابخة واسمه عمرو بن الياس بن مضر وسمي طابخة لأنه كانت مع اخيه عامر في ابل لها يرعيانها فاصطادا صيداً وقعدا يطبخانه فمدت عادية على ابلهما فقال عامى لاخيه عمرو: ادرك الابل وانت تطبخ. فادركها عامر وجابها وطبخ عمرو فلما ذهبا اخبرا أباهما بشأنهما. فقال لمامر أنت مدركة. وقال لممرو: انت طابخة وما أعلم أن بني تمم المذكورين من طابخة بن الياس او من مدركة ابن الياس والله اعلم.

وقد توفضوا في نواحي العراق منذستين سنة بسبب تردد شياطين الرفضة اليهم وكانت منازلهم بأرض نجد دائرة من هناك على البصرة والبمامة وامتدت الى العزى من ارض الكوفة ثم تفرقوا بعد ذلك وورث منازلهم غزية من طى .

ومن العشائر العظيمة في العراق المترقضة الحزاعل وقيد ترفضوا منذ اكثر من مائة وخمسين سنة وهي عشيرة عظيمة من بني خزاعة فحرفت وسميت خزاعل وهم من بني عمرو بن ربيعة بن حارثة بن من يقيا من الازد مرت القحطانية وعمرو هذا أبو خزاعة كلها وتفرقت بطونها فولد له كعب بطن وعدى بطن وعوف بطن وسعد بطن. هذا ما ذكره أبو عبيد وذكر في مواضع أخر: أن خزاعة بنو اسلم ومالك وملكان من بني أقصى بن حارثة أبن عمرو بن من يقيا . وقال القاضي عياض المعروف في نسب خزاعة : أنه عمرو بن قمة بن الياس بن مضر وسموا خزاعة على ما قاله الكلي :

لأن بني مازن من الازد لما تفرقت الازد من البمن فى البلاد نزلوا على ماه بني زبيد ورفع يقال له غسان وأقبل بنو عمرو بن لحي فأنخزعوا من قومهم فنزلوا مكة ثم اقبل بنو اسلم ومالك وملكان بن اقصى بن حارثة فأنخزعوا عن قومهم أيضاً فسمي الجميع خزاعة . وكانت مواطنهم مكة وص الظهران وما بينهما وكانو خلفاه لقريش وكان لحزاعة ولاية البيت بعد جدهم ولم تزل بيدهم الى ان باعها ابو غسان بن قصي بن كلاب جد النبي عليها ويا

ومن المشائر المترفضة عشيرة زبيد وهي كثيرة القبائل وةـ د ترفضت منذ ستين سنة بترددالرفضة اليهم وعدم العلماء عندهم إلا حمائلهم وهم آل عبدالله ابن وادي بيك كأنهم من أهل السنة والجاعة على مذهب الأمام الشافسي رضي الله عنه لكن ترفض بعض الحمائل من بني عمه ووادي بيك قـ د توفى على مذهب أهل السنة والجماعة وكان اميراً كريماً جواداً له من مكارم الاخلاق والانمال والاقوال مالا يسمه المقام وكانت عطاياء كمطايا البرامكة وهو من حسنات الزمان وهم بنو منبه بن صعب بن سعد العشيرة بن مالك و هو مدحج ابن ادد بن زيد بن يشخب بن عريب بن زيد بن كهلان من القحطانية وسمي سعد المشيرة لأنه بالغ ولده وولد ولده مائة رجل بركبون معه فكان اذا سئل عنهم قال : هؤلاه عشيري وقاية لهم من المين ويمرف زبيد هؤلاه بزبيد الاكبر وهو زبيد الحار وبنو زبيد أيضاً بطن من زبيد الاكبر من سعد العشيرة المذكور وهم بنو منبه الاصفر بن ربيعة بن سلحة بن مازن بن ربيعة بن منبه الاكبر الذي تقدم ذكره وتعرف زبيد هذه بزبيد الاصفر . منهم عمرو بن معد يكرب الصحابي رضي الله تعالى عنه . وعاصم بن الاسقم الشاعر وعشيرة زبيد التي في نواحي بغداد مــــــــ زبيد الاصغر . وأما العبيد والحبور والدلم فهم من زبيد الاكبر وكلهم من حمير من القحطانية .

ومن المشائر المترفضة بنو همير وهم بطن من عمم من المدنانية وهم بنوعمير بن مقاعس بن عمرو بن سعد بن زيد مناة بن عم منهمالسليك بن يؤب ومن المشائر المترفضة الحزرج وبنو الحزرج بطن من بني من يقيا من الازد ويقال لهم الحزرج الاكبر بن حارثة بن ثملبة بن من يقيا واذا اطلق الحزرج ظلراد حؤلاه وهم احد قبيلتي الانصار اخوة الاوس ويقال لكليها بنو قبيلة وبنو الحزرج بن عمرو ونسبهم مندرج في الاوس وبنو الحزرج بن عمرو ونسبهم مندرج في الاوس وبنو الحزرج أيضاً من كلب من قضاعة من القحطانية وهم بنو الحزرج بن زيدة اللاة بن رفيدة بن ثور بن كلب والحزرج هذا اخو عذرة بن زيدة اللات ولا شهرة له وما أعلم أن خزرج العراق من أي الحزرج والله تمالى اعلم .

ومن العشائر المترفضة شمر طوكه وهي كثيرة ويدعون أنهم من قبيلة شمر المشهورة وشمر ينكرون نسبهم .

ومن المترفضة الدوار ومن المترفضة الدقافية وهم . . . . . . والمجسهم وقد قتلوا نزيلهم الوزير الكامل الصالح سلهان پاشا الصغير والي بغداد حين كسره حالت افندي المأمور من جهة الدولة العلية الدثما نية وهرب ونزل عندهم وولي الافندي الموما اليه عبداللة پاشا على بغداد فلما اتوا برأسه الى عبد الله باشا أمر بنهمهم وسبى اولادهم واستحياء نسائهم وكان حالت افندي المشاراليه من دهاة الرجال من ذوي العقل والرأي والفضل والتدبير والكرم .

ومن المترفضة عشائر المهارة آل محمد وهي لكثرتها لا تحمي وشيوخهم آل فيصل من عشيرة العزة وترفضوا عن قريب وتممدنوا وهم جميعاً من قحطان ومن المترفضة عشائر الهندية وما اتصل بها الى قرب البصرة ولا محصى عددهم الا الله تمالى واكثرهم قحطان اصلا ونسباً الا أنهم تمدنوا.

ومن العشائر العظيمة المترفضة عشيرة بني لام وهي كشيرة العــــدد

والبطون حمايلهم من اكابر الناس كرماً ونجابة وبأساً بطن من طي مت الفحطانية وهم بنو لام بن عمرو بن علية بن مالك بن جدعان بن ذهل بن سرحان بن جندب بن خارجة بن سعد بن قطرة بن طي بن ادد بن زيد ابن اشجب بن عريب بن زيد بن كهلان القحطاني والي طي ينسب حاتم الطائي المشهور بالمكرم وأخباره أشهر من أن تذكر ومن طي زيد الخبل ابن مهلهل الصحابي رضي الله عنه وقد على رسول الله عليه مع وقد طي قسماه زيد الخيل وساه وبد الخيل و المناسبة وبد الخيل و المناسبة وبد الخيل و المناسبة وبد الخيل و المناسبة و ا

وقال عَلَيْكَ مَا وَصَفَ لِي أَحِدُ فِي الْجَاهِلَيْةُ وَرَأَيْتُهُ فِي الْاسلام الارأَيْمُهُ دُونُ وَصَفَهُ غَيْرُكُ . وكانت مَنازَلُ بني لام في الاصل في المدينة الى الحبلين وينزلون اكثر اوقاتهم مدينة يثرب ثم اتوا الى العراق .

ومن المشائر المترفضة عشائر الديوانية وهم خمسة عشر آل افرع ، وآل بدير ، وعفج ، والحبور ، وجليحة ، وكلهم يشربون من ماه الدغارة الآخذة من ماه الفرات والأقرع ست عشرة قبيلة وكل قبيلة كثيرة العدد . وآل بدير ثلاث عشرة قبيلة وهي ايضاً كثيرة العدد . وعفج مماني قبائل كثيرة العدد . وعفج مماني قبائل كثيرة العدد . واما الحبور فهم اربع قبائل كثيرة الاعداد . واما الحبور فهم اربع قبائل كثيرة الاعداد وهم فرقة من الحبور الذين كانوا في الخابور من اهل السنة والجماعة إلا انهم انتقلوا من مدة طويلة الى جهة الديوانية وترفضوا وهذه القبائل المذكورة آهل تمصب في الرفض لا يخرجون عن طاعة ام هم من اهل الشجاعة والاقدام والقوة البالغة والجسارة ولم تزل الحروب والمقاتلة من الهنهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخرجوت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخرجوت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخرجوت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخرجوت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخرجوت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخرجوت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخرجوت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخرجوت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخرجوت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخرجوت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخروت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضة كانوا بخروت عن طاعة والي بغداد بينهم وفي كثير من الازمان الماضية كانوا بخروت عن طاعة والي والمسائل والمسائل فيارة بينه المنابع المسائل فيارة بينه المسائل فيارة بينه مانية والميانية والمياني

منازلهم طولاً يومان وعرضاً يوم واحد واكثر قوتهم من ماه الدغارة فاذا سدت الدغارة ذلوا ودخلوا عمل الطاعة وذهبت قوتهم ولم تسعهم مخالفة الحكام لأن اهوار الدغارة كالحصن لهم خذلهم الله تمالى .

ومن عشائر المراق المظيمة المترفضة من مدة مائة سينة فأقل عشيرة كعب وهيءشيرة عظيمة ذات بطون كثيرة ومنزلها في المحمرةو نواحبها وكانوا من تبعة الدولة العلمية العُمَّا نية ومنازلهم المحمرة من جملة املاك الدولة العلمية الى أيام الوزير الملامة الحاج داود باشا لأنها داخلة في سواد المراق الذي هو ملك الدولةالعلية وسواد العراق من عبادان الى حديثة الموصل طولا والمحمرة ما دون عبادان بساعتين وعبادان التي هي الحد أيضاً كانت للديلة العلمية لكن الدولة الايرانية وضعت يدها على هذه الاماكن وعلى ذهاب مرت غير حق ودولتنا العلية ادامها رب البرية صرفت النظر عنها في هذه الايام لغرض لم نعلمه والا فقدرتها على الدولة الايرانية كمقدرة البطل الفارس الذي ركب جواداً سابقاً وعليه عدة اسلحة على الرجل الذي يمشي على رجليه وليس عنده شيء من الاسلحة وذلك مسلم لدى كل احد . ومرت وقف على قضية المرحوم سلطان سليم خان عليه الرحمة والرضوان مع اسماعيل شاء الصفوي الذي هو اعظم شاهات العجم واشجمهم واكترهم صولة فقد علم فرار اسماعيل شــــاه وأنهزامه وتشتت عساكره وقتل غالب جنوده وأمرائه ثم ساقت العساكر المثمانية المنصورة مرت ورائه وكادوا أن يمسكوا اسماعيل شاء فغر من بين ايديهم وهم ينظرون البه فغنم السلطان سلم جميع ما في خيمة اسماعيل شاه وخيام عساكر ، واهطى الرعبة الامان وذلك في سـنة عشرين وتسمائة من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام والنحبة . ثم في سنة الثلاثة والعشرين والتسعائة من الهجرة توجه السلطان سليم اليمصر وفنحها واخذها

من الفوري الحبركسي لما كان من المكاتبة والمحبة بين الفوري واسماعبل شاه وولي السلطان سملم خان عليه الرحمة والرضوان قضاء الحنابلة عصر الملامة أحمدالبخاري الحنبلي الانصاري والدالشيخ تقيالدين الحنبلي صاحب الكتاب المنتهي في فقه الحنابلة وقاضي مصر وهو آخر قضاة الأسلام بمصر من العرب واسماعيلشاه المذكور وهو ابن حيدر بن الشيخ جنيد بن الشيخ صدرالدين سلطان المشائخ الشيخ صفي الدين وهو حسبني النسب من الاشراف وبيتهم بيت الارشاد والنصوف والتقوى والعلم ولم تزل آباؤه على ذلك وعلى اظهار شعائر الاسلام واتباع السنة السنية الى أن نشأ اسماعيل شاه وكان اسماعيل شاه في صغره يتردد الى صائخ اسمه نجم في بلاد لاهيجان وهـ ذه البلاد كثيرة الفرق الضالة كالرافضة والزيدية وغيرهم فتعلم اسماعيل شاه الرفض في صغره من نجم الصائغ المذكور وكان مستخفيًا في بيتالصائغ وكان يأني البه مريدو أبيه ويأتونه بالنذور ويمتقدون فيه الخير الى أن اغواهم وكثرت داعيةالفساد فخرج ومن معه من لاهيجان وأظهر الخروج لأخذ ثار والله، وجـــده اللذين قتلهما شروانشاه وعمره يوم الخروج ثلاث عشرة سنة وكلما سار الى منزل كثرت عليه داعية الفساد واجتمع معه عساكر كشيرة وقصد مملكة شروانشاه لمفاتلته فأنهزمت عساكر شروان شاه واسروا شروان شاه واتوا به الى اسماعيل شاه فامر أن يضموه في قدر كبير ويطبيخوه ويأكاوه ففعلوا تم حصلت له وقايع كشيرة انتصر فيها واستولى على خزائن عظيمة وعلى جميع مملك أير أن وشروان وتفليس وغير ذلك . وكان لا يمسك شيئاً من الحزائن بل يفرقهـــا على المساكر وعلى سائر الناس تم صار لا يتوجه الى بلد الا اخذها وقتل جميع من قبها ونهب أموالهم الى أن ملك بغداد وعراق العرب وعراق العجم وخراسان وأذربيجان وتبريز ثم خرج عرت جادة الرفض

وادعى الربوبية . وكان يسجد له عسكره وتنل خلقاً لا محصون محيث لايمهد في الاسلام ولا في الجاهلية ولا في الامم السالفة مقدار ما قتله اسماعيل شاه من النفوس وقتل عدة من اعاظم العلماء وحرق كشبهم بحيث لم يبق أحد من أهل العلم في بلاد العجم وحينئذ انهزم جدنا العلامـة محشى اثبات الوأجب المولى الشريف محمد بن الشيخ حيدر بير الدين ألى جهة العراق واختني في حبال الاكراد في نواحي حرير وكان فيما وراء النهر فسلم على دينه ومذهبه وروحه ولله الحميد فحل جدنا المذكور أدى اسء ألاكراد وعلمائهم واكابرهم واخذوا عنه العلم ووقروه وآلفت وزراء الدولة المثمانية بعد فتحهم المراق مرح ايدي المجم اولاده مؤنة معاشهم وتناسل آباؤنا في العراق أحد عشر ظهراً ونشروا العلم وألفوا الكتب المفيدة في كل فن وشهروا العلوم العقلية في المراق مخصوصاً بالمنقول مدة طويلة ونالوا من الدولة العلمية العبمانية ادامها رب البرية الثروة العظيمة والجاه ومناصب الافتاه . ونبش اسماعيلشاه قبور المشاييخ والملماء واحرق عظامها وكان أذا قنل أميراً من الامراء أباح زوجته وامواله لشخص ما . وكانت عساكره تمتقد فيه الالوهية وانه لايشكسر ولا يقدر عليه أحد وغير ذلك من الاعتقادات الفاسدة غلما وصلت اخباره الى السلطان سلم خان \_ عليه الرحمـة والرضوان \_ انتدب لفتاله وجهاده فجمع الجموع وكسره وفعل به ما ذكرنا أولا نقلا عن صاحب الاعلام الى بيت الله الحرام شـــكر الله تمالى سميه على ازالة هذا الكافر الطاغي الخبيث الملمون وهتكه وعزيق حبوشه الكفرة .

نم اعلم ان عشيرة كمب بطن من خزاعة من بني من يقيا من الازد من القحطانية وهم بنو كمب بن عمرو بن ربيعة وهو يحيى بن حارثة بات من يقياكان له من الولد سعد بطن ومازن بطن وسلول بطن وحبشية بطن. ومن العشائر المترقعنة بنو سعد والسواچن وجعيفر وغيرهم . . . . . . وبالجلة ان عشائر بغداد العربية من الموصل الى البصرة لا مجصي عـــــددهم وبطونهم إلا الله تعالى .

واما عشائر الاكراد من اهل العراق فهم كثيرون فنها عشيرة السورچية وهى كثيرة جداً و نشأ منهم علماه اعلام.

ومنها عشيرة الخوشناو وهي أيضاً كثيرة واهل شجاهة واقدام قتل النفس عندهم بمنزلة شرب الماء ولم يزل الفتال بينهم ونشأ منهم علماء فحول منهم العلامة النحرير محمد الحطي .

ومنها عشيرة البالكية وهى كثيرة ونشأ منهم علماء اعلام وصلحاءمنهم شيخى العلامة الفهامة الولي أحمد الكلالي .

ومنها عشيرة كوزه وهم كشيرون وأهل اقدام .

ومنها عشيرة الكروية بفتح الكاف وهم كثيرون واهل اقدام وشجاعة ونشأ فيهم علماء أعلام .

ومنها عشيرة الرببارية وهي كشيرة جداً ونشأ منهم علماء اعلام .

ومنها عشيرة المزورية وهي كثيراً جداً ونشأ منهم علماء اعلام فحول منهم العلامة النحرير جامع المنقول والمعقول حارى الفرع والاصول الولي الحافظ المعمر شيخي وسندي وشيخ مشايخ العراق بالاتفاق الشبيخ يحبى المزوري المهادي العمري النسب وله حاشية على تحفة العلامة ابن حجر الهبتي المركي طاب ثراها .

ومنها عشيرة الصهران وهى فى الاصل امراء جميع الاكراد والصهران من طي نسباً ومنهم حكام كوي سنجق أولاد عبان باشا . وقد انقرض دؤلاء الحكام و بقي منهم بعض الضعفاء بعد أن كانوا ملوك الاكراد ، والاكراد يمترفون بذلك وحق هذه الطائفة التقدم إلا أن القلم زل بتأخيرها كما جرت المقادير بزوال ملكمها .

ومنها عشيرة دزدي وهى كثيرة جداً ذات اقدام ولهم المخالطة التامة مع طي يتكلمون بالمربية لا يفرقهم السامع عن طي لساناً وهيئة .

ومنها عشيرة البلباص وهي في غاية الكثرة والشجاعة ونشأ فيهم علماه اعلام منهم شيخي العلامة المدقق ابراهيم الرمكي .

ومنها عشيرة الجاف رهى فى غاية الكبئرة والشجاعة والاقدام ونشأ منهم شبخنا وشبخ اعلام الدنيا على الاطلاق النحرير الملامة والحبر الفهامة قطب دائرة الارشاد والمرشد الكامل للعباد الولي المجسدد الراكم الساجد حضرة مولانا ضياء الدين خالد العثماني النقشبندي قدس سره ويكفيهم فخرآ نشوء هذا الامام منهم.

ومنها عشيرة الهركي وهي كشيرة ذات اقدام . ومنها عشيرة الشوانوهي كشيرة . ومنها عشيرة زند وهي كشيرة . ومنها عشيرة زكمه وهي كشيرة وغير ذلك من العشائر التي لا تحصي وجميع الاكراد في غاية العداوة مع المجم وكلهم من اهل السنة والجماعة على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه فلانحبد في الاكراد أحداً من الرفضة وسائر البدع والضلالات ولا أحداً من سائر مناهب اهل السنة والجماعة من الحنفية والمالكية والحنبلية رضي الله عنهمسوى عشيرة باجلان فأن بعضهم حنفية وبعضهم شافعية والاكراد كلهم على ما في القاموس من اود كرد بن عمرو بن من بقيا بن عامر بن ماه السماء .

وذكر صاحب القاموس في مادة منق ان من بقيا لقب عمرو بن عاس ملك الىمن كان يلبس كل يوم حلتين وبمزقها بالعشي يكره العود فيها ويأ نف أن يلبسهما غيره فلذا لقب بمزيقيا . اقول: فعلى هـذا تكون الاكراد من اشراف الهرب واما ما ذكره بعضهم من انهم لبسوا من العرب فهو مرت قبيل التعصب وكنى بصاحب القاموس تصحيحاً وشهادة فهم على ما ذكره المجـد من قحطان من العرب العاربة نسباً لأن من يقيا على ما ذكره علماء النسب من بنى قحطان والله تعالى أعلم و تبدل لسانهم لقرب منازلهم من العجم فلسان الكرد محزق لسان الفرس واما عشيرة البيات فهم من الاتراك وهم كثيرون وقيهم الاقــدام يتكلمون بالهربية لمخالطاتهم مع العبيد لقرب المنزل. قبل انهم اتوا الى العراق مع السلطان مرادخان عليه الرحمة والرضوان بعضهم من اهل السنة والجماعة وجمايلهم البيكات من اهل السنة .

## الباب الخامس

في بيان العلماء الذين ادركت عصرهم من المراقبين

فن أجل من ادركت عصره جدي العلامــة النحرير والفهامة الذي لا يكني بتفصيل مناقبه التقرير والتحرير المولى الشريف أسعد صدرالدين مفتي الحنفية ببغداد ابن الولي العلامة الشريف عبدالله الحيدري البغـدادي وكان من الرجال الدهاة ذا هيبة ووقار نال من القبول والكلمة النافذة بين الناس والحجاء لدى ولاة بغداد ما لم ينله أحد من العلماه وكان بمن لا تأخذه في الله لومة لأثم ودرس العلوم النقلية والعقلية أربعين ســـة متوالية على ماحدثني والدي عاش وقد قارب عمره ثمانين سنة واخذ عنه العلم عـدة علماه اعلام منهم العلامة الوزير والي بفداد الحاج داود باشا البغدادي فأنه لازمه قبل الوزارة سبع عشرة سنة وقرأ عليه المنقول والمعقول حتى فاق اقرانه.

ومنهم والدي طاب ثراء كانه اخذ العلم عن ابيه وعن فير. وكان والدي

من العلماء الصالحين العاملين المفضلين لا يعرف شيئاً من أمور الدنيا مقبولا محبوباً عند الخواص والعوام تقلد افتاء الشافعية سنين كثيرة ومات رحمه أللة تمالى وقد قارب عمره تسمين سنة .

ومنهم العالم الفاضل الشريف عبدالله بن الملامة الشريف غياث الدين الحيدري البغدادي ابن عم جدي المذكور قد اخذ العلم عنه ولازمه وقد رباه جدي وعلمه العلم واحسن تربيته لوقاة ابيه غياث الدين وهو رضيع .

ومنهم المالم الكامل مصطفى القلعبند نائب بقداد البغدادي.

ومنهم العالم الكامل سلمان السويدي البغدادي. ومنهم العالم الفاضل المحقق مصطفى الجوراني الكردي . ومنهم العالم الفاضل صبغ الله بن العلامة ابراهم بن الملامة الشريف محشي الحيالي عاصم الحيدري عم والد جدي. ومنهم العالم المكامل محمد السمين الموصلي ومنهم العلامة الولي الجرامع للمنقول والمعقول الولي الشريف عمي عبيدالة مفتي الحنفية ببغداد الحيدري النقشبندي البغدادي وكذلك العلامة الأديب الأريب اللبيب الشريف عبدالقادر الصدفي البغدادي أخذ عنه العلم . ومنهم العالم الفاضل الكامل الأديب الصالح محمد سعيد البندادي مفتي الحنفية في بغداد . ومنهم العالم اللوذعي المحقق عبداًغا المشهور بطويال عمد امين أفا زاده البغدادي . ومنهم العالم الصالح الحاج ادريس أغا . ومنهم العالم الاديب سلم بيك . ومنهم العالم الكامل محمود باشا نجل عيدالرحمن باشا الكرديالبلباري . ومنهم العالم الكامل العامل الصالح أحمد الزندي الكردي ومنهم العالم الفاضل الشاءر اللوذعي الأدبب محمد اسسمد العتماني الكركوكي المشهور بنائب زاده . ومنهم العالم الفاضل عبدالغفور الكركوكي . ومنهم العالم الفاضل عمر الأربيلي . ومنهم العالم الفاضل الألمي عبدالعزيز الشواف البغدادي ومنهم الاديب عبدالفني جميل مفتي الحنفية ببغداد . ومنهم الملامة الجـــامم

للمنقول والمعقول محمد أمين الحلمي مفتي ألحلة وغير ذلك من الفضلاء نما يضيق المقام بذكر هم اكثرتهم فهؤلاء كابهم اخذوا العلم عن جدي المشار اليه رحمهالله تعالى وله عدة تما آليف منها حاشية على محفة المحتاج للشبيخ العلامة ابن حجر الهيتمي المكي طاب ثراء حاكم فيها بينالحشبن علىالنحفة حمع فيها وحقق وادعى ومنها حاشيته على حاشية المحقق عبد الحكيم الهندي على الخيالي وحواشيه على الطحطاوي على الدر المختار وشرحه على اللغز البياني المشتمل على علوم شتى وغير ذلك من النماليق المفيدة وكان رحمه الله تمالي واحد عصره الذي يشار اليه بالبنان هامآ وعملا وفضلا وفهمأ ودراية وعقلا وهمة وجاهأ ونزوة وتروة وخيراً وكان كثير المحبة ممي وهو الذي رباني تسع سنين وعلمني القرآت الكريم لماكان والدي غائباً هـــذه المدة عن بغداد في الحبال المراقبة لتحصيل العلم وقد ناسب المقام ان اذكر تأليف اجـــدادنا واعمامنا السادة الحيدرية الذين تنتهي البهم اجازات علماء العراق بالاتفاق فأما تأليف جدي المشار اليه فقد سبق بعضها ولوالدي المتوجه بكله الى مولاء السيد صبغة الله الحيدري تعليقات وحواشي على شرح الشمسيه في المنطق وعلى حاشيته لداود الخوافي وعلى القرباغي وعلى شرح العصام على رسالة البيان وعلى حاشــــية المحتق عبدالحكم الهندي على المطول وغير ذلك رحمه الله رحمة الابرار وجمل له الحِنة خير مأوى وقرار .

وللملامة الفهامة الولى الكامل الشريف عبدالله بن صبغة الله الحيدري والدجدي المشار اليه حواشي على شرح الجغميق فى الهيئة وعلى حواشي اثبات الواجب وعلى حاشية السيد السند على شرح الشمسية وعلى حاشية داود الحوافي وعلى حاشية عمام الدين على شرح الكافية للعجامي وله شرح جليل على المسائل الهندية جمع فيها فارعي وغير ذلك . واوالد هذا العلامة المشاراليه علامة الدنيا على الاطلاق الذي وقع على جلالة قدره الاتفاق شيخ مشافخ العراق خاعة الحققين المولى الشريف صبغة الله بن ابر اهم الحيدري تآليف دقيقة عجيبة كأنه قصدالاغلاق في التعبير وكان قوي الهربية كامثال سببويه وكان في المعقول كامثال الفخر الرازي وفي النفسير كامثال الزنخشري قمن نآليفه حاشيته الحليلة على تفسير البيضاوي وحواشيه الدقيقة على حاشية الحقق عصام الدين على شرح الكافية للجامي وحواشيه على الحاشية المسماة بالمحاكات على العقائد الدوانية لجده العلامة أحمد بن حبدر وحواشيه الدقيقة العجيبة على الكتب الحكية الصعبة المأخذ وله آثار عظيمة في المعقول بلغ فيها الدقة ــة الفامضة الحكية الصعبة المأخذ وله آثار عظيمة في المعقول بلغ فيها الدقــة الفامضة المراق فلا نجد اجازة علمية عراقية إلا ويتصل به وتنتهي الى آبائه .

ولوائد هذا العلامة المشار اليه الملامة المهامة المحقق المدقق الولي الكامل المارف الشريف مولانا وجدنا ابراهيم بن حيدر تآليف كثيرة مفيدة منها حاشية على تحفة المحقاج للملامة ابن حجر المدي طاب ثراه . ومنها شرح الزبراء المدواني ومنها الالهامات الربانية في كل فن وهو كتاب عجيب ، ومنها تفسير القرآن جم فيه الظاهر والباطن وهي بجلدان وشرح تشريح الافلاك في المميئة والحاشية الدقيقة على حاشية الحاشية قول احمد علي الفناري في المنطق والحاشية اللهيئة على حاشية الوغ ببك على شرح المسعودي في آداب البحث وحاشيته ايضاً الدقيقة على حاشية المحقق ميرزا جان على حاشية السيد السند وحاشيته ايضاً الدقيقة على حاشية على جم الجوامع في اصول الفقيد على شرح المطالع في المنطق وحاشيته على جم الجوامع في اصول الفقيد وحاشيته على شرح عصام الدين على رسالة البيان وحاشيته على الكوا كب

الدرية في القواعد الجفرية وغير ذلك من التاً ليف الدقيقة المفيدة .

وقد حدثني الذكي الملا اسماعيل بن الفاضل محمد الكلالي البالكي بأنه قد رأى له حاشية على حاشية المحقق عبد الحكيم الهندي على شرح الشمسية في المنطق ولم اجدها في كنبنا لأن تماليف اجدادنا السادة الحيدرية واعمامنا وبذيهم موجودة عندنا أو لدى بني عمنا وعشيرتنا الحيدرية ويمكن أن تمكون قد فقدت من كتبنا لأن الذي حدثني بذلك من الثقات من ذوي العلم .

ولوالد هذا العلامة العارف ألمشاراليه علامة العلماء والدبج الذيلاينتهي ولكل لج ساحل. بحر العلوم المحبط بكل منطوق ومفهوم صاحب الكرامات المديدة والنا للف المفيدة شيخ الكل في الكل مولانا وجدنا المولى الشريف حيدر بن أحمد قدس سره عـدة تما ليف عظيمة دقيقة منها حاشيته العظيمة على شرح مختصر المنتهى في أصول الفقه وحاشيته على شرح التجريد في علم الكلام وحاشيته على شرح حكمة المين في الحكمة وحاشيته على حاشية اللاري على شرح القاضي الرومي على الهدايـــة في الحكة وحاشيته على شرح المقائد العضدية للمحقق الدواني وحاشيته على حاشبة ألخبالي على شرح العقائدالنسفية لانفتازاني وحاشيته على اشكال التأسيس في الهندسسة وحاشيته على شرح عصام الدين على الرسالة العضدية وحاشيته على أثبات الواجب وعلى حواشيه وغير ذلك من النا كيف العظيمة الدقيقة وجميع الكتب لا تعرف حق المعرفة إلا بهذه الحواشي المذكورة المتداولة في أيدي علماه العراق الصعوبتها ودقتها وعلو مطالبها شكر الله تعالى سعيه .

ولوالد هذا البحر الهام المشاراليه الملامة الفهامة الدراكة افضل المحققين ولي الله تمالى بلا نزاع المولى الشريف أحمد بن حيدر قدس سره عسدة تما ليف منها حاشيته الدقيقة الواقعسة على شرح عقائد الدوانية المسهاة بالمحاكات فانه قد حاكم فيها بين جميـع الحواشي الواقمة على الشر ح المذكور وصارت جادة عند التكميل فى الديار المراقية وغير ذلك من البلاد.

وحداني اللوذعي الأديب السيد محمد درويش ابن اختي نجل الفاضل الكامل محمد امين الحيدري عن العالم الفاضل حيدر علي الهندى حين قرائته الحجاكات على الفاضل الهندي المذكور أوان وروده الى بغداد انه قد ذكر له الحجاكات المذكورة لجدنا المشار اليه من الكتب المعتبرة المقررة لدى علماء الهند. . . .

ومن تمآ لبغه كتاب رد الرافضة وكتاب اثبات غسل الرجلين في الوضوء وابطال المسيح وله رسالة كبيرة في تفسير قوله تعالى و الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكوة الآية » ويالها من رسالة مفيدة جامعة لدقائق لطيفة \_ ومنها \_ حاشيته العظيمة على كتاب الشفاء في علم الحكمة لا بن سينا الذي حارت افكار فحول العلماء في حل عبارته المشكلة ومطالبه العالمية وقد اجتمع جدنا هذا بالفاضل العلامة المحقق المدقق مولانا عبدالحكيم السيالكوني الهندي رحمه الله تعالى في بعض المراكب البحرية وسأل كل منهما عن الآخر ثم تعارفا بعد المباحثة النامة وحصلت بينهما المودة واهدى جدنا اليه نسخة المحاكمة وهو اهدى اليه كتاب المطول بخط مؤلفه العلامة النه تعناني عنه المودة واهدى جدنا النه تسخة المحاكمة عليه والمطول المذكور موجود الآن عند بعض بني عمنا وحاشية عبد الحكيم على المعاول الذي اهداها الى جدنا هي أول ما وصلت وحاشية عبد الحكيم على المعاول الذي اهداها الى جدنا هي أول ما وصلت الى الديار المراقية وهذه النسخة ليست في كتبنا الآن .

ولوالد هدا الملامة المشار اليه العلامة الفهامة ولي الله بلا نزاع ومحرو مذهب الشافسي بلا دفاع المولى الشريف حيدر بن محمد خوارق عظيمة وله حاشية عظيمة على نحفة العلامة ابن حجر وكان مفتي الشافسية في خطة العراق ترجع اليه فحول العاماً في الفتوى وكان يدعى فى المراق بابن حجر الثاني وهو معاصر له .

ولوالد هذا الشبخ العلامة المشار البه العلامة الفهامة المحقق ناشر العلوم في العراق المولى الشريف محمد بن حبدر بير الدين طاب ثراء حاسبة على اثبات الواجب ومو اول الواردين من ما وراء النهر الى العراق وقسد نشر العلوم العقلية وتلقنه العلماء بالتعظم وأخذوا عنه العلوم وكان يتكلم باللغة التركية الجفطائية وولد ابنه جدنا حيدر المذكور في العراق من امرأة تزوجها من الباشورية من اولاد عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وهم بيت علم وفضل وجاء اقدم اهل العلم وغيرهم في العراق لأن جدهم أتى الى العراق من زمن جده عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهما وياله من من زمن جده عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهما وياله من بيت مجد وعلم وفضل .

ولوالد هذا الشيخ الملامة المشار اليه الشيخ العلامة المرشد الكامل حيدر پيرالدين بن امين الدين خوارق عظيمة وقد جمع بين علم الظاهر والباطن ولوالد هذا العلامة المرشد المشار اليه العلامة المرشد الكامل الشيخ أمين الدين كرامات وخوارق عجيبة جمع علم الظاهر والباطن والكلمن هؤلا الرجال العظام اخذ العلم عن ابيه وكمل عليه العلوم إلا احمد بن حيدرصاحب الحاكات كانه اخذ عن ابيه العلوم النقلية و بعض العقلية واخذ عن غيره بعض العقلية وسمع الحديث عن عبد الملك العصامي عن الشيخ ابن حجر المكي كا هو مذكور في ثبته و

واخذ جدنا محمد العلم والطريقة عن ابيه بيرالدين عن أبيــه العلامة ابراهيم برهان الدين عن ابيه المرشد الكامل الشيخ على علاء الدين عن ابيه المرشد الكامل الشيخ صدر الدين هن ابيه سلطان المشايخ الشيخ صني الدين

ا إله الفتح اسحاق عن الفطب الشبيخ احمد اخي حجة الاسلام أي المدالفز الي واخذ جدنا صنى الدين ايضاً عن ابيه الشيخ امين الدين عن والده العلامة الشيخ صالح عن والده العلامة المرشد الشيخ قطب الدين عن والد. الملامة الحافظ المرشد الشيخ صلاح الدين رشيد عن والده محمد الحافظ عن والده المرشد الكامل عوض عن والده العلامة الولي الكبير فيروزشاه عن ابيه الولي الكبير محمدشاه عن ابيه الولي المرشد الكامل شرفشاه عن ابيه الشبخ محمد عن ابيه الشيخ حسن عن ابيه الشيخ محمد عن ابيه الولي الجليل الشيخ أبراهم الملقب بالأدهم عن أبيه الشبخ جعفر عن أبيه الشبيخ محمد عرم أبيه الشبخ اسماعيل عن ابيه المحدث الحافظ احمد الاعرابي هن ابيه المحدث الحافظ الشيخ محمد عن ابيه الامام أي محمد القاسم عن ابيه الامام أبي القاسم حمزة عن أبيه الأمام الهام موسى الكاظم عن أبيه الأمام جنفر الصادق عن أبيــه الامام محك الباقر عن ابيه الامام زين العابدين عن ابيـه الامام الشهيد سيد شباب اهل الجنة وقرة اعين أهل السنة أبي عبدالله الحسين عرب ابيه الهام والبطل الضرغام أسد الله الغالب هلي بن ابيطالب أمير المؤمنين ورأبع الخلفاء الراشدين عن سيد المرَسلين وافضل العالمين ابن عم المصطفى عِيْنَالِيْتُهِ فلله الحمد على هذا النسب العالي ولا ترى نسباً كنسب الحيدرية في أخذ كل منهم عن أبيـــه وهو من عجبِ الاتفاق وذلك فضل الله يؤنيه من يشاء و لنرجم الى ما نحن بصدده من عد تا ليف السادة الحيدرية وللعلامة الشريف اسماعيل الحيدري وللملامة الشريف فضل الله الحيدري وللملامة الشريف فتح الله الحيدري وللعلامة الشريف عاصم الحيدري اخوة جدنا العلامة الفهامة الشريف صبعة الله بن أبراهم بن حيدرحواشي على تفسير البيضاوي ولاسماعيل المذكور آيضاً حاشية على شرح العضدية القوشجي وعلى القرباغي وله أيضاً شرح

لطيف على رسالة الاصطرلاب وحواشي على الجفر الجامع لمحبي الدين العربي قدس سره ولماصم المذكور حاشية على الخيالي وللملامة الولى الشريف صالح الحيدري بن اسماعيل المذكور حواشي على خلاصة الحساب وللملامة الشريف أبراهيم الحيدري بن عاصم المذكور حواشي على حاشية عبدالحكم الهندي على الحيالى وله شرح نفيس على رسالة مسألة خلق الاعمال لجلال الدبوس الدواني وللفاضل الجامع الشريف مجد الحيدري بن فضل الله المذكور آثار عجيبة في كل فن وللملامة الفهامة الولي الشريف خالد الحيدري والعلامة الشريف عمر الحيدري وللملامة الشريف عجد الحيدري وللملامة عباس الحيدري والعلامة الشريف حسين الحيدري اخوة جدنــا حيدر بن احمد صاحب المحاكمات حواشي دقيفة على كتب علم المنقول . ولحسين المذكور أيضاً حواشي دقيقة على حاشية امير ايالفتح في آداب البحث ، وللشاب العلامة اللوذعي الشريف غياثالدين الحيدري والعلامة الشريف حيدر مفتي الحنفية ببغداد الحيدري والملامة الواي المجذوب الشريف مجد امين اخوة جدنا عبدالله بن صبغةالله حواشي على سائر الكتب المعقول وخاصة لفيات الدين فأن له حاشية عظيمة على محفة ابن حجر الملكي وعلى جم الجوامع في الاصول وعلى مختصر المنتهى في الاصول وعلى اللاري في الحركمة وعلى حاشية عبدالحكم الهندى على حاشية عبد الغفور على شرح الكافية للجامي وعلى حاشية عصام الدين على الجامي وحاشية على قول أحمد على الفناري وحاشية على رسالة عجد أمين في جهة الوحدة وغير ذلك ، ولحيدر المفتى حواشي تفسير البيضاوي وعجد أمين المذكور مع كونه مجذوباً مستغرقاً في فكر الله تعالى وذكره له آثار عجبية في العلوم وكرامات عديدة طاب تراهم .

وللملامة المحققالشريف احمد بن حيدر شقيق جدنا ابراهيم بن-بدر

وأخيه الأخر العلامة الفهامة المدقق الشريف عبدالله بن حيدر عدة حواشي على كتب المعقول فمن حواشي احمد المذكور حاشيته الدقية....ة على شرح عصام الدين على رسالة البيان ومن حواشي عبدالله المذكور حاشيته الدقيقـــة النفيسة على حاشية اللاري في الحَـكمة وقد صارت جادة تقرأ في المراق وحاشيته على حاشية قول أحمد التفتازاني وهي أيضاً تقرأ مع كتب الجادة وحاشيته على حاشية امير أبي الفتح في آداب البحث وحاشيته على شرح عصام الدين على رسالة البيان وعلى شرح رسالة الوضع وعلى شرح رسالة الأدب لمصام الدين أيضاً وحاشيته على كتاب الفرائض من تحفة العلامة ابن حجر المكي وحواشيه على حاشية عبد الغفور على شرح الجامي على الكافية وشرحه على الزورا. للدواني وغير ذلك . ولأولاد أحمد المذكور العلامة الشريف عبد الله والعلامة الشريف مبدالعزيز والعلامة خضر حواشي على كتب المعقول ولخضر حواشي على تحفة ابن حجر وكان عبدالغفور المذكور الالمي الفكرة وله حواشي دقيقة على حاشمية قول احمد وللملامة المحقق الشريف محمد الاخرس بن خضر الحيدري المذكور حواشي على خلاصة الحساب ولولده الملامة الشريف خضر أبن محمد تفسير لقوله تمالي ﴿ الله نور السموات والارض ﴾ الآية . وهومحلم ويا له من كتاب جامع لانواع الدقائق وللعلامة المدقق النحر بر مجاد بنحسين ابن بنت حِدنا أحمد بن حبدر حاشية دقيقة على مير ابي الفتح وعلى عصام الوضع وهما من الكتب المفردة وكان محل بن حسين من اجل العلماء غمر النسب وللفاضل نعمة الله الحيدري وأخيه الصالح عثمان ولدي عاصم بن أبرأهم الحيدري آثار كريمة وللفاضل الصالح بن عبدالله بن حيدر آثار كريمة حسنة وللفاضل المحقق الشريف مفتي الشافعية عبدالله بن فياثالدين الحيســـدري

تعليقات دقيقة على كتب المعقول .

ولولام الفاضل المحقق الشريف على امين حواشي اطيفة على حاشية الهلامة على بن حسين أيضاً على حاشية مير ابي الفتح ، وللفاضل الذكيالشريف ابراهيم بن صبغة الله بن عاصم الحيدري حواشي على حاشية عبدالحكيم على الحيالي وللذكي اللوذي الاديب على امين ابن عمي الشريف عبدالففورا لحيدري مفتي الشافعية تعليقات لطيفة على حاشية العلامة المصر الملقائي على شرح التصريف التفتازاني وعلى القرباغي وغيرها وله نظم وناثر راثق مات شاباً .

وللعلامة الفهامة جامع المتقول والمعقول المرشد الشريف مولانا عبيدالله الحيدري مفتي الحنفية ببغداد آثار عجيبة في كل فن . وله نظم و نثر عجيب رائق فائق وكان يدرس العلوم النقلية والعقلية في اثناه الفتوى ولا يشكلف لذلك وكان مرشداً في الطريقة النقشبندية العلية وهو اول خليفة لمولانا خالد من خلفاه بغداد .

وحمل الماء على جرة على ظهره بأمر حضرة مولاً بالحله قدس سره وسبله في الازقة والاسواق مع علمه وجلالة منصبه وقدره هضما لنفسه وعجب الناس من ذلك توفي وهو ابن خمس وار بمين سنة .

وكان جدي كثيرالمودة له مشغوقاً بحبه توفي فى طاعون بغداد وكان له ولدان فاضلان أديبان شاعران قد بلغا من الذكاء غاية المراتب وهما عبدالحكم وعبدالحلم وكان من عجائب المخلوقات في الفطنة والحفظ ولمها النظم والنثرالرا ثق

وقد شرح عبدالحليم وهو الاصفر رسالة الخطيب في البيان وهو ابن خمس عشرة سنة وقرأ ت الاجرومية في صغري على عبدالحليم ابن عمي المكور رحمه الله تعالى مات هو واخوم شابين في الطاعون بعد ابيهما بمدة قليلة وكاد والدي يرحمه الله أن بموت من حزنه عليهما وعلى ابيهما والعملامة الفاضل الذي

لا يبارى والكامل الاديب الذي لا مجارى ذى الاخلاق الكريمـة والشائل اللطيفة صاحب القلم والنحرير والنظم والنقرير المولى الشريف عمي عبدالفادر صدقى الحيدري وكان نسخة الكال في كل علم ومعرفة وهو من حسنات الرمان له آثار عجبية بديمة في المراسلات والانشاءات والصكوك العربية والتركية والفارسية بما يتعجب منه الناظر املاء وانشاء وخطأ وله كتاب نفيس في بحث المُكفرات كـقواطع الملامة ابن حجر المكي وكات كثير الحبة لي ولوالدي توفى في البصرة ودفن قرب الزبير بن الموام رضي الله تمالي عنه وهو اكبر سناً من اخيه تبدالله وكان رحمه الله تمالي كثير الزاح منطيقاً فصيحاً بليغاً كريمًا بهبًا حسنًا قوى الجدال يألف الكبير والصغير والغني والفقير في غاية التواضع طَاب ثراه وجمل الله الجنة مثواه ولجدى اسعد المشار اليه أخ اصغر منه وهو المالم الاديب الشريف عبدالسلام الحيدري وكان عللاً بالتواريخ والانساب وله الوقوف النام على اخبار الامم السالفة وكان ملازماً لوالدى كثير المحبة له ، وللفاضل سعد الله الحبدري وانفاضل شهاب الدين الحبدري والفاضل عبدالوهاب الحيدري والفاضل احمد الحيدري المشهور بالملا الكمبير اليد الطولي في العلوم العقلية .

هذا وترجمة جميع علماء السادة مع تما ليفهم لا يسعه هـــذا المقام بل نحتاج الى مجلد كامل مستقل وهم يبلغون مقـدار ثلثماثة عالم ، وليف ولكن ذكرنا بعضهم وبعض تاكيفهم ليعلم الناس جلالة هذا البيت المرفوعة قواعده الى كيت وكيت .

وأما تا ليني وأنا الفقيد ابراهيم فصيح بن السيد صبغة الله بن السيد المحددى فكثيرة ولله الحمد فنها فصيح البيان فى تفسير القرآن التزمت فيه المحاكمة بين المفسرين ، وأعلى الرتبة شرح فظم التحية فى أصول الحديث

وأمداد القاصد للنووى ، وحاشية على الجزء الأول من تحفة المحتاج للعلامة ابن حجر المكي طاب ثراء في فقه الشافعية ، وحاشية على الاشباء والنظائر الفقهية للسيوطي، وحاشية على الدر المنتقى في شرح الملتقي في فقه الحنفية الترمت فيها سياق الفاضل أبن عابدين الدمشقى في حاشيته على الدر المختار وشرح مقالات الحريري ، وحاشية على كتاب سيبويه وشرح المقالمةالطيفية للسيوطي ، وشرح ديوان أبي العلاء المعري ، وشرح ديوان ابي عام ، وحاشيته على حاشية عبدالحبكم الهندي على حاشية عبدالففور اللاري على شرح الجاميعلى الكافية وحاشيته علىحاشية عبدالحكم على شرح الشمسية فيالمنطق وحاشية على حاشيته أيضاً على المطول وحاشية على حاشية جدنا أيضاً على المطول وحاشية على حاشية جدنا خاعة المحققين المولى الشريف احمد بنحيدر المسهة بالمحاكات الواقعة على شرح العقائد العضدية للعلامة المحقق جلال الدين الدواني وفك الاشتباك شرح تشريح الافلاك في علم الهيئة وراحة الارواح شرح الاقتراح في اصول النحو للحافظ السيوطي وشرح منظومة آداب البحث والسنوحات في النصوف وشرح رسالة خلق الاعمال لحضرة مولانا وشيخنا المجدد خالد النقشبندي قدس سره وحاشية على حاشية العلامة المحقق محمد بن حسين بن بنت جدنا احمد بن حيدر على حاشية أمير أبي الفتح على شرح رسالة الحنفية في آداب البحث وحاشية على حاشية القرباغي على شرح الابساغوجي في المنطق وكتاب الحسب في النسب جمعت فيــه المشاب العرب وما ثرهم واصول الحيل والابل والعلامات الحبيـــدة والردية فيهمها والصراط المستقم في الرد على النصارى وكامل النوقيح في فن البديع وأممان الألباب في الاصطرلاب وحاشية على شرح الشافية للحار بردي في علم الصرفوحاشية على الفية ابن مالك للحافظ السيوطي وتعليقات على مغني اللبيب وعلى حكمة

الهين وعلى حاشية اللاري على شرح الهداية في الحدكمة وتعليقات على شرح مختصر المنتهى في الاصول وعلى حاشية الوغ بيك على شرح المسعودي فى آداب البحث وعلى حاشية المصري على شرح التصريف وعلى حاشية الميرابي الدواني فى المنطق وعلى الفاكهي وعلى قول ابي الفتيح على شرح التهذيب الدواني فى المنطق وعلى الفاكهي وعلى قول أحمد وعلى شرح السراجية السيد السند فى الفرائض وعلى غالب كتمب المقدمات وغير ذلك من الرسائل المفيدة والالغاز والانشاءات والحمد لله تعالى حمداً يوافى نعمه ويكافي من يده .

وقد أخذت الدلوم عرب عدة أعلام سيأني أن شاء أمَّة تعالى بيانهم وانرجع ألى ما محن بصدده من بيان علماء العراق الذين ادركت عصرهم واخذت عنهم فأجل من ادركت عصره وآنا صغير شيخنا ومقتدانا قطب داثرة الارشاد المرشد المارف بالة الكاملالاسناد محدد المصر والاوان شمس الحقيقة والمر نأن علامة الدنيا على الأطلاق المشهور في جميع الآفاق صاحب الولاية الكبرى والانفاس القدسية والالهامات الذوقيه الربانية قدوة العارفين وسند الواصلين أجام المنقول والممقول حاوي الفرع والاصول حجة الاسلام وشـيخ الخاص والعام الراكم الساجد \_ ضياء الدين \_ حضرة مولانا خالد النقشيندي المجددي المثما بي الشافعي قدس سره واعاد علينا بره فأبي قد ادركت عصره وجلست في ختمه الخواجكاني بجنبه ودعا لي ولله الحمـ د فأن خليفته عمى العلامة الشريف عبيدالله الحيــدري المفتى هو الذي أجلسني بجنبه حين قراءة الحتم الشريف وآنا مريض وكان شفاني ببركة جلوسي يجنبه وبدعائه ثم اخذتااطريقة العليه النقشيندية الخالدية منخليفة ولي الله بلا نزاعوالمستغرق في فكر مولاً. قدوة العارفين ومرشد الكاملين الولي النبوي والسيد الشريف العلوي فقيه عصره مولانا ومقتدانا السيد عبدالففور المشاهدي الشافعي قدس سره وكان محبوباً لحضرة مولانا خالد ومن اعظم خلفائه العارفين الكاملين المرشدين ولهذا السيد شيخنا المشار اليه كرامات ظاهرة شاهدت منها كثيراً وكات عجوباً مقبولا معظماً لدى الحواص والدوام وله من مكارم الاخلاق ما يتحير منه الناظر وهو قد سلك اولا على يدي عمنا العلامة الشريف عبيدالله الحيدري المشار اليه ثم خلفه حضرة مولانا خالد قدس سره .

ومن جملة خلفاه حضرة مولانا خاله العالم الولي الكامل العارف المرشد الذي اجمع على حبه والاعتقال به مولانا الشيخ موسى الجبوري الشافعي والولي العارف العالم الكامل المرشد مولانا الشيخ محدالجديد الحنني البغدادي وقد ادركتهما وفزت بدعائهما ونظرها الاكسيري وها أيضاً قد سلكا اولا على يدي عمنا الشريف عبيداللة الحيدري المشار اليه ثم خلفهما حضرة مولانا خالد وصارا كشيخنا السبد المشاهدي ومن اعظم خلفاه حضرة مولانا خالد وكان هؤلاء المشائخ الثلاثة العظام مع عمنا المشار البه كا نهم روح واحدة وعليهم مدار الارشاد في بغداد بعد توجه حضرة مولانا خالد الى الشام وعمي المشار اليه توجه بخدمته الى الشام ثم امر بالعود الى بغداد وخلفاه حضرة مولانا خالد كهم علماه اعلام ولا يمحمى عددهم لكثرتهم في البلاد .

ثم ان علوم حضرة مولانا خالد وخوارة. وكراماته وكرمه ومكارم اخلاق. واتباعه للسنة وجلالة قدره وعلو شأنه وانقياد العلماء الفحول له ومناقبه لا يسمه هذا المقام بل يحتاج الى مجلد ضخم . ثم لما كمل العلوم ودرسها مدة ترك اهله ومدرسته وذهب الى دلهي مرت بلاد الهند وسلك على يدي قطب العارفين الولي الاكبر مولانا شاه عبد الله الدهلوي فخلفه مع العارف الولي الشيخ ابي سعيد الهندي في يوم واحدد وامر حضرة مولاناه خالد بالتوجه الى بغداد للارشاد فعاد وصار له من الشأن ما صار كالشمس في رابعة

النهار وانتفع به من الامم ما لا مجمي عددهم الا الله تعالى وكان قدس سره كثير الحبة لجدى اسعد الحيدري وجدى من اعظم المخلصين له و نحن معاشر الحيدرية الذين روجنا امر حضرة مولانا خاله فى بفـــداد وخدمناه ابنغاء لمرضاة الله تعالى وقد أخذ حضرة مولانا العلم عن عــدة علماء منهم العلامة صالح الترماري عن العلامة الولى الشريف عمنا صالح الحيدرى .

ومن أعظم من أدركت مصره وأخذت عنه شيخي علامة العلماء واللج الذي لا ينتهي ولـكل لج سـاحل ، جامع المنقول والمعقول حاوى الفروع وألاصول شيخ الكل فىالكل حجة الاسلام سند العلماء الاعلام الوليالكامل المارف الذي قد بلغ من مكمارم الاخلاق وتواضع النفس حداً لم نره في أحد من المعاصرين مولانا ومقتداً ما الشيخ المزوري المهادي قدس سره وقد قرأت عليه صحبح البخارى وأجازني بسه وبجميع الكتب الصحاح وسائر العلوم وقرآت عليه شرح النخبة في أصول الحديث والاشباء والنظائر الفقهيةللحافظ السيوطي ولازمت خدمته وفزت بنظره ودعائه وكان كثير المودة لي يمدني كأحد أولاده وكانتله حقوق عظيمة مع جدى الملامة الشريف اسمدالحيدرى وبينهما محبة عظيمة كأنهما اخوان أخـ ذ العلم عن عدة مشائخ أعلام منهم الملامة الشريف عاصم بن ابراهيم الحيدرى هم جدى المشار اليه وله تمآ ليف عديدة منها حاشيته على محفة العلامة أحمد بن حجر المسكى تصدى فيها للجواب عن اعتراضات العلامة ابن قاسم العبادي على الشيخ ابن حجر ومنها حاشيته على شرح عصامالدين على الرسالة الوضعية ومنها شرحه على المسائل الحسابية في آخر خلاصة الحساب التي تحير في حلمها الحكماء وغير ذلك من التعاليق المفيدة وأخذ عنه جميع علماء العراق ممن في عصره وهو شبخ مشايخ العراق وكان عندهم بمنزلة الشبيخ ابن حجر وقد قرأ تحفة الحتاج للشبخ ابن حجر

اكثر من ثلاثين مرة و بلغ من العمر قريباً من مائة سنة وقرأ تفسير البيضاوى مع حواشيه كذلك ودرس العلوم النقلية والعقلية وكتب الحديث سبمين مرة وقد اخذ الطريقة النقشبندية عن شيخنا قطب العارفين حضرة مولانا خالد قدس سره وكان حضرة مولانا خالد كثير المحبة والاحترام له .

وقد حدثني العالم العامل الشريف الشبيخ اسحاعيل البرزنجي وكان البرزنجي من خدام حضرة مولانا خالد ـ بأن العلامة المزورى كان قد نام يوماً قبل الظهر في حجرتي فأتى حضرة مولانا خالد الى زيارة المزورى في حجرتي فرآه نائماً فقبله من فه ثم خاطبه بقوله: متمنا الله بحبانه .

ومن اجل ما استفدت منه وكنت ملازماً لمجلسه العلامة الفهامة النحرير صاحب اليد الطولى في العلوم العقلية مع النقرير شيخ علماء العراق المشهور في الآفاق فهامة الزمان محقق العصر والاوان العالم العامل الورع النقي النقى مولانا الشيخ عبدالرحمن بن حسين بيك الروزبها في طاب ثراء وكان من اكابر العلماء العاملين المحترمين ذا جاء ووقار وتؤدة وبهاء وكرم أخذ العلم عن العلامة صبغة الله الزيادي الكروى عن العلامة الولي صالح الحيدرى وأخذ عنه علماء فحول كثيرون وانتفع به الناس انتفاعاً عاماً ودرس العلوم اربعين سنة متوالية وله من التحقيقات ما يكتب على العبون وهو خاعة المحققين وقد قام في مقام حضرة مولانا خالد قدس سمره ومدرسته في بغداد .

وكان حضرة مولانا خالد يعده في منزلة اخبه لما بينهما من الحقوق القديمة من اوان التحصيل وبالجلة ان حضرة مولانا خالد وجدى العلامسة اسعد الحيدرى والعلامة شيخنا المزورى والعلامة شيخنا الروزبهاني المشار اليه كانوا بمنزلة الاخوة في المحبة والعلم والفضل والحقوق إلا أن حضرة مولانا خالد صار رئيسهم لما نال من الولاية الكبرى وهم في غاية الطاعة والانتياد

والحدمة لحضرته وهو فى غاية الاحترام والتوقير لهم ولا سيا لحبدي طاب ثراهم وجعل الله الحبنة مأواهم .

هذا وكنت اسأل عن شبخنا العلامة الروزبهاني عن المواضع المشكلة من تحفة العلامة ابن حجر المكي وغيرها من كتب المعقول الدقيقة المـأخذ فكان يشني غلبلي شكر الله تعالى سعيه وكائ حلال المشكلات لأهل العلم والمطفت بموته أنوار العلم في بغداد وتهدمت قواعد الفضل والرشاد وكمان كثير المودة لي ولبيتنا السادة الحيدرية وهو كأنه من بيتنا ولنا معه قرابة قساه كما سبق .

وقد نشأت مع نجله العالم الفاضل النجبب الكريم أخي وحبيبي احمد منذ ايام النحصيل وقرأنا معاً ولم نفترق طال عمره ، وكانت اشبخنا العلامة الروزبهاني انشار اليه البد الطولى في علم الاصول والكلام والحكمة والمنطق والرياضي وكان فاتفاً في الرياضي على كل أحد ولنجله المشار اليه الفكرة الدقيقة في الرياضي وقد بقي شبخنا المذكور مع شيخنا المزوري كنيراً و بقبا مدة طويلة بعد موت حضرة مولانا خالد قدس سره وجدي ثم بقي الروزبهاني مدة طويلة بعد المزوري .

ومن أجل من أدركته وانتفعت به شيخي وقدوني العلامة الفهامـة النحرير وألحبر الذي لا بني بتفصيل فضائله ومناقبه النقرير والتحرير ألولي الخاهد العابد ألواكم الساجد الصائم مولانا أحمد بن علي الكلالي البالكي وكان طاب ثراء صائم الدهر لم يزل ساجداً في الحراب أخذ العلم عن عـدة علماء منهم العلامة الفهامة المدقق محمد الخطي والعلامة الفهامة ابو بكر الامير رستمي والعلامة الذكي علي الوشي وغيرهم وكمل العلوم على شيخنا العلامة التحرير ومولانا الشيخ عبدالرحمن الروزبهاني المشار اليه وقد لازمت شيخي الكلالي

المذكور عدة سنين وقرأت عليه مغني اللبيب وكنتاب سيبويه وخلاصةالحساب وتحفة المحتاج لابن حجر المكي واواخر الاشباء والنظائر الفقهبة للسيوطى وحكمة المين مع حاشية السيد السند إلا مباحث الرياضي منها وبعضاً من فن المعاني وجميع فني البيان من المطول مع حاشيته للفاضل المحقق عبدالحكم الهندي واشكال النَّا سيس وجم الجوامع مع حواشيه لا بن ابي شريف وشيخ الاسلام زكريا الانصاري إلا أواثله وشرح مختصر المنتهي مع حاشــــيته للسيد السند والخيالي مع حاشيته لعبدالحكيم إلا أواثله واثبات الواجب وتفسير القاضي البيضاوي وشرح المقائد المضدية للمحقق الدواني مع حاشيته لجدنا العلامة الشريف أحمسد بن حيدر المساة بالمحاكات وشرح المطالع مع حاشيته للسيد السند إلا بمضاً مر • \_ اواثله وشرح المحقق الدواني على تهذيب المنطق مع حاشيته لامير ابي الفتح إلا بمضاً من اواثله وشرح الاندلسية في العروض وشرح الايساغوجي مع حاشيته لمحبىالدين وشرح الالفية للسيوطي وبعضأ من شرح المكافية للجامي وشرح التصريف للتفتازاني وفير ذلك من المقدمات التي قرأتها عليه في عنفوانالشباب شكر الله تمالي سعيه وجزاه عني خيرالجزاء وكنت استفرق الوقت حين الدرس من بعد صلاة الصبح الى المغرب سـنين كشيرة وكان رحمه الله كشير السمي معي بحبث لا يقرآ عنده أحد الا برخصة مني وكان أهل العلم يحسدونني على ذلك وهو يعتذر عني بأن لي حق عليه مفيخة آباني وأجدادي .

وبالجُملة انه لا يُستفيد منه أحد غيري من اهل العلم الا اذا سأفر الى عيل آخر او اغتلس وقناً وكان في بعض الاحيان بختني عني في بعض زوايا المسجد للعبادة فكنت افتش عليه والقاه ساجداً في زاوية خفية فأذا فرغ من المسادة قام الى الحديث وكان من حاله انه في اثناه الدرس يقوم ويصلي نفلا تم

يمود الى الدرس دفعة بعد دفعة وكان يقوم الليل ويصوم النهار ولم أر مثله عاماً وعملا وكان لا يتكلم إلا بذكر الله تعالى والعلم .

وقرأ شبخنا هذا تحفة ابن حجر وغيرها على شبخنا حجة الاسلام الشيخ بحبى المزوري والروزبهاني من المفرطين فى حبه واحترامه وكذا سائر العلماء ولما سمعت بموته كدت ان اموت حزناً عليه طاب ثراه وجعل الحبنة منواه وعلى العلم والعبادة السلام وكان بحراً زاخراً في كل العلوم النقلية والمقلية لايمرض عليه شيء من المشكلات إلا حله بادنى النفات ونظر وهو آية من آيات الله تمالى بين اهل العلم نفعني الله تمالى بعلومه الشعر بفة وحشرني معه يوم القيامة .

ومن اجل من ادركته واخذت عنه العلم شبخي وسندي الوني العلامة ألمحقق والفهامة اللوذعي المدقق العالم العامل والورع الصالح الصامت الكامل مولاً ما ابراهيم بن حسين الرمكي وكان منزوياً عن الناس لا يتكلم بكلام الدنيا مشغولا بالعلم والعبادة اخذ العلم عن عدة أعلام منهم العلامة النحرير محمد الخطي والملامة على الرستى وغيرهما وكمل العلوم على العلامة الفهامة شيخنا عبد الرحمن الروزبهاني وقد لازمته أيضاً عدة سينين واستفدت منه وقرأت عليه الفناري مع حواشيه لقول أحمد وعبدالله بن حيدر واخيه ابر أهم بر • \_ حيدر الحيدري وبرهان الدين ورسالة جهـــة الوحدة للفاضل محمد أمين مع حواشيها للعلامة الشريف غياث الدين الحبدري وقرآت عليه شرح التهذيب لمبدأللة النزدي مع حاشيته لعبداللطيف وشرح رسالة البيان لنصامالدين معر حواشيه للعلامة الشريف أحمد بن حيدر ولأخيه العلامة عبدالله بن حيدر الحيدري وللفاضل ألمحقق حسن الزهبائي وللفاضل الشهرانشي وشرح الرسالة الوضمية المصام الدين مع حواشيه لجدنا الملامة التحرير حيدر ولابن اخته

العلامة محمد بن حسين وللفاضل الشرانشي وقرأث عليه حاشية أمير ابىالفتح في آداب البحث مع حواشيه للعلامة الشريف عبدالله بن حيدر الحيدري وللملامة المدقق محمد بن حسين بن عمته وشرح المسمودي مع حاشية ابن الوغ بيك وحاشيتها لعبد اللطيف في آداب البتحث وشرح الشمسية مع حواشيها للسيد السند وداود الخوافي و بعضاً من المطول مع حاشيته لعبدالحكم الهندي وبعضاً من جمع الجوامع وحواشيه ونبذة من الاشباء الفقهية للسيوطي وجزء من شرح المنهج لشبيخ الاسلام زكريا الانصاري وشرح مقدمة الحضرمية لابن حجر ونبذة من محفة ابن حجر والفوائد المدنية للفاضل المحقق محمد ابن سلمان المدبي وحاشية العلامة المصري اللقاني على شرح التصريف للتفتازاني مع حواشيها للعلامة ابنقاسم العبادي وللفاضل المحقق احمدالكردي وحسين الالممي البرزنجي وقرأت عليه أيضاً حواشي شرح الجامي على الكافية للفاضل عبدالغفور اللاري وعبد الحبكم الهندي وعصام الدين وشرح الشافيسة للجار بردي مع حاشيته لأبن جماعة وغير ذلك شكر الله تعالى سعيه .

وكان شيخنا هذا أيضاً كشيخنا العلامة أحمد الكلالي في غاية الشفقة على والسمي معي وكانا هما كأنهما اخوان وفى الدرس والتحصيل رفيقان فاذا فاب احدها عني لازمت الآخر قدس الله تعالى روحهما وقد سافر الى حج بيت الله الحرام وزيارة خير الانام عليه الصلاة والسلام ثم الى مصر ثم الى حلب وتوفى فيها وحزن اهل العلم على موته ..... فانا لله وانا اليه واجبون.

ومن اجل من ادركته واخذت عنه شيخي الولى العلامة الجامع للمنقول والمعتول الراهد الذي لا تأخذه في الله لومة لائم مولانا أحمد بن رسول الكراوي المشهور بالواعظ في أربل وكان ينام في المدرسة على الارض ولا يذهب الى بيته إلا ليالي الجمعة وكان عالما واعظاً متعظاً مها با عند الخواص والعوام كا نه أسد ضرغام لشدة تقواه وامره بالمعروف ونهيه عن المنحكر وزجره هما لا يرضي الله تعالى ولو كان المرتكب أميراً وكات بأكل الحبن وحده مع الماه غالب الاوقات ولا يقبل من الامراه شيئاً ومناقبه لا تحصى لازمته وقرأت عليه نصفاً من شرح المطالع مع حواشيه للسيد السند والمحقق ميرزا جان ونصفاً من شرح التهذيب للدواني مع حاشيته لأمير ابي الفتح وكان كثير المودة لي ولله الحمد أخذ العلم عن عدة علماه منهم والله ه الفاضل ومنهم الفاضل عبدالله الكردي والفاضل الشريف صبغة الله بن ابراهم بن عاصم الحيدري وغير ذلك .

ومن أجل من أدركته وأخذت عنه العلم الولي العالم العامل والفاضل الكامل الورع العابد والصالح الزاهد أبو بكر نللقب بكچك الاربلي وكان من أبوه أكابر العلماء العاملين ذا جاء واحترام أخد العلم عن عدة أعلام منهم أبوه الفاضل الصالح عبمان عن العلامة الشريف صالح الحيدري ومنهم الفاضل الذكي عبدالرحم الزباري ومنهم العلامة المشير داود باشا البغدادي والي بغداد سابقاً وكمل العلوم على شيخنا العلامة المشيخ عبد الرحن الروزبهاني وقرأت عليه حاشية الفراغي على شرح الايساغوجي في المنطق وبعضاً من حاشية داود على شرح الشمسية .

ومن أجل من أدركته الفاضل الذكي محمد فيضي السلماني البكردي مفتي الحنفية ببغداد ولهذا الفاضل البد الطولى في العلوم المقلية وله قوة الجدل والمتاظرة وقد اخذ العلم عن عدة اعلام منهم العلامة مجد الذكي الصاد جبلاغي عن العلامة التحرير الشيخ مجميي الملامة الشريف صالح الحيدري والعلامة الشريف صالح الحيدري

ومناجل من اخذت عنه العالم الفاضل الكامل المحقق محمود العمر كنيدي وكانت له البد الطولى في العلوم الرياضية قرأت عليه تشريح الافلاك في علم الهيئة واوائل الخيالي مع عبد الحكم أخذ عن والده الفاضل مجد عرب عن الملامة أحمد الطبقجلي عن جدنا الملامة عبدالرحمن الروزبهاني فهؤلاء من أخذت عنهم العلم واجازوني به \_ أما من اجازى \_ فمن اجلهم الفاضل الجامع للمنقول حاري الفروع والاصول فقيه الزمان ونخبة الاعيان شيخ الاسلام ومفتى الانام العالم العامل الفاضل والورع النقى العفيف الكامل صاحب الاخلاق المحمدية والشهائل الحسنة المرضية مولأنا ومقتدانا حضرة عجدرفيق أفندي كأني قد تشرفت بلقائه في دار الحلافة قسطنطينية والتفت إلى التفات مودة وشفقه وفزت بنظره الاكسيري وأجازني بجميم مروياته وكان اذذاك أمين الفتوى ثم ولي مشيخة الاسلام ولم أر أحداً بمكارم اخلاقه وتواضعه ومحبته لاهل العلم والطريقة والفقراء وهو من المخلصين لحضرة مولانا خالد قدس سره ومن مريدي بعض خلفائه وله آليد الطولى في العلوم الدينية والاطلاع التام علىمذهب ايحنبغة رضيالله عنه كثير الورع والنقوى والعفة متعنا الله بحياته

ومن اعظم مشامخي ومن اجازنى بجميع العلوم شيخي العلامة النحرير المشير والحبر الذي لا بني بتفصيل فضائله لسان النقر بر جامع المنقول والمعقول حاوي الفروع والاصول صاحب الحيرات والجوامع والمدارس ومن شيدكل فضل دارس حضرة الحاج داود باشا شيخ الحرم الشريف النبوي والوالي في بغداد سابقاً البغدادي فأنه اجازني بجميع العلوم كما اجازه شيخه جدي العلامة النحرير اسعد الحيدري مفتي الحنفية بغداد واجازني بالحديث باجازته عن العلامة «باحسن زبن جمل الليل المدنى» وقد درس هذا المشير قبل وزارته وفي النائها العلوم النقلية والعقلية ثلاثين سنة وأخذ عنه عدة اعلام منهم والدي

رحمه الله تعالى فانه من أخلص ملازميه وطالبيه سنين كثيرة وهو كاث كثير المودة لوالدي لأنه اخذ العلم عن ابيه كما قررناه وكان وفياً لم يزل يبر والدي ويكاتبه منذ عزل عن بغداد الى أن توفى رحمه الله تعالى رحمة الابرار واسكنه الجنة دار القرار وكذلك كان يكاتبني ويرسل لي الهدايا خاصة من المدينة المتورة على مشرفها أفضل الصلاة والسلام.

وبمن أجازنى مرت علماء الروم العالم الفاضل الكامل عبد الرحمن كاملي البرسوي .

واما من قرأت عليه فقه الشافعية والحنفية وعلم الفرائض وكتب النحو والصرف والادب في صغري فمنهم العالم الفاضل الأديب الفقيه مجد سعيد المفتى الحلي وغير ذلك والعالم الفاضل الصالح عجد الروزبهاني والعالم الذكي الأديب عبد الله الداغستاني وغيرهم رحمهم الله تعالى والعالم الفاضل الذكي الأديب محمد الأربلي .-

ومن أجل من ادركت عصره العلامة المحقق والفهامة المدقق صاحب الذهن الوقاد والفكر النقاد وشبخ العلماه الورع الصالح اللوذعي محمد الخطي الكردي وكان من اعظم علماء العراق وقد انتفع به خلق كثير وصار شيخ عصره في كل فن وكانت له اليد الطولى في التحقيق والتدقيق أخذ عنه علماه اعلام منهم شيخنا العلامة الولي أحمد الكلالي وشيخنا العلامة الزاهد ابراهي المرمكي وغيرهم مما لا يحصى عددهم وهو قد اخذ العلم عن هدة إعلام منهم علامة الدنيا على الاطلاق مولانا محمد بن آدم ومنهم العلامة أبو بكر الأمير الرستمي وغيرهم وكمل العلوم على شيخنا العلامة الفهامة عبدالرحمن الروزبهاني وقد شرحت تشريح الافلاك وارسلنه اليه فاستحسنه غاية الاحسان وقرضه وكان كثير المحبة لي لما بيننا من الحقوق القديمة له آثار دقيقة على بعض كتب

المعقول وله رسالة عجيبة في مسألة العلم من علم الكلام رحمه الله تعالى متبحراً في كل علم منقول ومعقول تشد اليه الرحال من كل جانب.

ومن أعظم من أدركت عصره وأنا صغير وهو نزيل عند جدي الملامة اسمد الحيدري طاب أراه علامة الدنيا على الاطلاق الفائق على جميم مشائخ المراق صاحب التما ليف المديدة والتقريرات المفيدة شيخ الكل في الكل مولانا محد بن آدم الكردى طاب ثراه وقد قر أعليه حضرة ،ولانا خالد قدس سره واخذ عنه كافة فحول العراق وكان جدى الملامة وشمسيخنا العلامة يحبى المزوري وشيخنا العلامة عبدالرحمن الروزبهاني الذبن هم مشايعخ علماء المراق كافة يمترفون بفضله وتقدمه وعلمه المحيط وكمان بمنزلة الفخر الرازي له اكثر من مائة تأ لبف في العلوم النقلية والعقلية وشرح أثبات الواجب الذي هو ارق كتب الكلام من حفظه بدون استمداد من كتب الكلام وكان الآية الكبرى في عصره ولو عدمت كتب العلوم لاستطاع أن يؤلف مثلها من حفظه وهذا ايس على سبيل المبالغة بل بيان للواتم الذي اعترف به جميع علماً المراق وكمان كثير الاسـ نمار قوى الدين الذي لا تأخذه في الله لومة لائم أخذ العلم عن العلامة الولي عبدالله البايزيدي عن جدنا أفضل المتأخرين العلامة الفهـــامة شبيخ مشايخ العراق بالاتفاق ألولي الشريف صبغة الله الحدري قدس سره .

ومن اجل من ادركت عصره الهالم الفاضل الهلامة أبو بكر الامير رستمي الكردى وكان من مشايخ العلماء المتبحرين أخذ عنه العلامة الخطي وشيخنا العلامة المحدالكلالي وشيخنا العلامة الزاهد ابراهيم الرمكي وغيرهم من الفحول وهو قد اخذاله لم عن العلامة الفهامة الولي جنيد عصره عبدالر حمن الجلبي عن العلامة النحرير الشريف محد بن خضر الحيدرى وله حواشي دقيقة مفيدة على اكثر كتب

المعقول ولا سيا على حاشبة العلامة عبدالحدكم الهندي على شرح الشمسية من المنطق وله اليد الطولى في علم البلاغة وله رسالة فى البيان ورسالة فى علم الوضع وهما من احسن الكتب الحادة للدى طلبة العلم فى المراق وقد حدثني شيخي العلامة احمد الكلالي وشيخي العلامة ابراهم الرمكي عن ابي بكر المشار اليه بأنه حدثهما \_ أنه لما ألف الرسالتين المذكورتين نسبهما للطلبة الى السادة الحيدرية ليحصل تروجهما لما لأهل العلم في العراق من الرغبة التامة فى تما ليف الحيدريسة ولما شاعا وانكب الطلبة في العراق من الرغبة التامة فى تما ليف الحيدريسة ولما شاعا وانكب الطلبة على العلم اعلن نفسه .

ومن اجل من ادركت عصره الملامة الذكي احمد المبركي الكردي وكانت له البد الطولى في علم آداب البحث أخذ عنه كثير من الملماء وهو أخذ العلم عن العلامة الشريف ابراهيم بن عامم الحيدري.

ومن أجل من ادركت عصره العلامة الفهامة المعمر عبدالله الكلالي وشيخنا الكردي أخذ عنه كثير من الفحول كشبخنا العلامة أحمد الكلالي وشيخنا العلامة ابراهيم الرمكي وغيرها وهو أخذ العلم عن العلامة الفهامة النحرير محمد ابن آدم عن العلامة الفهامة النحرير عجد بن عبدالله البايزيدي عن افضل المحققين العلامة الحام الشريف جدنا صبغة الله الحيدري.

ومن أجل من أدرك عصره العلامة المرشد على الوساني البكردي اخذ العلم عن العلامة النحرير محمد بن آدم وهو مرت خلفاء حضرة مولانا خالد قدس سره وله حاشية جيدة على حاشية الفرباغي .

ومن اجل من ادركت عصره العلامة الفهامة الذكي الأديب اللوذعي الشريف عمي عبدالقادر صدقى الحيدري البغدادي وقد سبقت ترجمته أخذ العلم عن جدي الملامة الشريف اسمد الحيدري عن العلامة النحرير رسول الشوكي من جدنا العلامة الولي الشريف عبيدالله الحيدري والله جدي أسمدالحيدري.

ومن أجل من أدركت عصره عمنا الملامة ألجامع المنقول والمعقول المرشد الشريف عمي الشيخ عبيدالله الحياسدري المفتي النقشبندي البغدادي قدس مره وقد سبقت ترجمته أخذ العلم عن جدي العلامة الشريف اسعد الحيدري وعن العلامة شيخنا عبدالرحمن الروزبهاني وعن شيخه القطب العلامة حضرة مولانا خالد قدس سره وعن العلامة السيد ابراهيم البرزنجي عن جدنا العلامة الولي الشريف عبيدالله الحيدري والد جدى العلامة أسعد الحيدري واخذ عنه عدة رجال منهم الفاضل اللوذعي حسين بن سلوم چلي وعيسى البندنيجي وغيرهم وغيرهم و

ومن اجل من ادركت عصره وأنا صغير الملامة الفهامة الحقق الشريف أحمد المشهور بالكبير نجل عبدالله الحيدري الماوراني أخذ عن ابن عمه جدنا الملامة الولي الشريف عبيدائلة الحيدري واخذ عنه والدى وكثير من فحول الملماء

ومن اجل من ادركت عصره العالم الفاضل المحقق الشريف صبغة الله ابن ابراهم بن عاصم الحيدري الماوراني أخذ العلم عن العلامة صالح الحيدري وكمل العلم على جدي العلامة اسعد الحيدري .

ومن اجل من ادركت عصره العالم الفاضل المحقق الشريف السيد عبدأمين نجل عبداللة الحيدري مفتي الشافعية البغدادي.

ومن اجل من ادركت عصره العالم الفاضل الذكي الشريف السيدا براهم ابن صبغة الله بن ابراهيم بن عاصم الحيدرى الماوراني .

ومن اجلهم العالم الجامع لا نواع الفنون الفاضل الشريف على بن خضر الحيدري الماوراني . ومن أجلهم الفاضل الشريف عبد العزيز الحيدري المــاوراني واخوه الفاضل عبدالنفور الحيدرى .

ومن أجلهم عمنا الفاضل الذكي الشريف عبدالسلام الحبدرى البغدادى ومن أجلهم عمنا الفاضل الذكي الشريف عبدالغفور ومر العلماء الذين أدركتهم عمي الفاضل الذكي الشريف عبدالغفور الحيدرى البغدادى مفتى الشافعية طال عمره ووالده الفاضل الأديب الأريب السيد عجد أمين وقد توفي شابا رحمه الله تمالى فهؤلاه الذين أدركت عصرهم من العلماء السادة الحيدرية.

وأما الطلبة الذين ادركت عصرهم اولاد عمنا السادة الحيدرية فيبلغون اكثر من خمسين طالباً ذكياً لوذعباً وقد افتصرت على تراجهم لأن شهرتهم تغني عن مدحهم وسبق بيان بعض العلماء من غير الحبدرية ولنتم البيان ببعض غير الحيدرية .

فمن أجل من ادركت عصره العالم الفاضل الذكي الجدني عبدالشوكي الكردى . ومن اجلهم العالم الفاضل المحفق الصالح حسين الاكوى الكردى . ومن اجلهم العالم الفاضل الذكي محمد القاضي الماوراني الكردى . ومن أجلهم العالم الفاضل الذكي الأديب محمد الأربلي . ومن أجلهم العالم العامل محمد الكركوكي .

ومن اجلهم المالم الفاضل عمر العسكرى البكردي .

ومن أجلهم العالم الفاضل المحقق عمر الحبالي الكروى .

ومن احِلْهُمُ الْمَالُمُ الْفَاصُلُ دَاوِدُ اللَّهِ بِرَى الْكُرِدَى .

ومن اجلهم ألمالم الفاضل المرشد الكامل الشبيخ هداية الأربلي النقشبندى خليفة حضرة مولانا خالد قدس سره وكان من اكابر العلماء المحترمين وكانت له قوة الفطنة والذكاء أخذ عنه كثير من العلماء وهو أخذ عن حضرة مولانا

خاله قدس سره .

ومن اجلهم العالم الفاضل المحقق اللوذعي الشريف الشيخ عبداللطيف البرزنجي وابن عمه الفاضل الاديب الشريف شيخ اسماعيل البرزنجي وجميع حؤلاء اخذوا العلم عن الحيدرية اما بالذات أو بالواسطة .

ومن أجل من ادركته الفاضل الفهامة اللوذعي على الموصلي أخذ عن أبيه الفاضل يوسف عن العلامة جرجيس الاربلي عن جدنا العلامة النحرير الشريف صبغة الله الحيدرى وكان حديد المزاج سيء الخلق كثير الدعوى وهو مع فضله وذكائه فيده في العلوم العقلية ليست طويلة واخذ عنه بعض العلماء منهم العالم الاديب محمود الآلوسي .

ومن اجلهم العالم العامل محمد الموصلي وكان مرضي الأخلاق وكانت بينه و بين علي الموصلي عداوة عظيمة ما تلاقيا فى مجلس الا تصاربا ومنشأ ذلك ان الناس عيلون الى محمد المذكور الصلاحه اكثر وان كان علي اعلم منه .

ومن اجلهم العالم الفاضل الذكي اللوذعي الأديب الأريب عبدالعزيز الشواف البغدادى وكان حسن الاخلاق اخذ العلم عرب العالم الفاضل احمد الزيادى وعن جدنا العلامة الشريف اسعد الحيدرى المفتي البغدادى وكانت له اليد الطولى في العلوم العربية واخذ عنه الفاضل الآلوسي وغيره وكان شقيقه واخوه العالم الكامل الاديب عبدالرزاق الشواف مرب أحل الفطنة والذكاه وقد ادركته.

ومن اجلهم العالم الفاضل اللوذعي الاديب مجدامين الحلي وكان صاحب فكرة نقادة أخذ العلم عن جدى العلامة الشريف أسعد الحيدرى البغدادى وعن شيخنا العلامة عبد الرحمن الروزيهاني وعن الفاضل علي الموصلي وأخذ عنه الفاضل الآلوسي .

ومن أجلهم العلامة المحقق الصالح أحمد العمر كنيدى الكردى وكان من أجل العلماء المحققين من ذوى الورع والصلاح أخذ العلم عن شبخنا العلامة عبدالرحمن الروز بهاني وأخذ عنه كثير من الأفاضل وله حواشي لطيفة على كثير من كتب المعقول وشرح جيد جامع على الصغرى في المنطق للسيدالسند

ومن اجلهم العالم الفاضل الذكي الاديب محمود الآلوسي وكان كثير الفاقة ثم ولاه علي باشا والي بغدادافتاه الحنفية أخذ العلم عن الفاضل عبدالهزيز الشواف والفاضل محمد امين الحلي ثم لازم الفاضل علي الموصلي وكمل عليه العلوم وكانت له اليد الطولى في العلوم النقلية وله النثر العجيب وفكر ته في العلوم العقلية ليست كمطول باعه في العلوم النقلية وقد قسر القرآن وعلق على شرح القطر حاشية وله آثار لعليفة في العربية وكان كثير الحفظ مستحضراً شرح القطر حاشية وله آثار لعليفة في العربية وكان كثير الحفظ مستحضراً ذكياً لا يمل من مجالسته وكان واعظاً عجيباً كا مثال ابن الحبوزي بجتمع في وعظه خلق عظم.

ومن اجلهم العالم الاديب محمد الطبقچلي البغدادى اخذ العلم عنشيخنا الملامة عبدالرحمن الروزبهائي .

ومن اجلم العالم الذكي الاديب عيسى البندنيجي اخــذ العلم عن عمنا العلامة الشريف الشيخ عبيدالله الحيدرى البغدادي والفاضل حسين البكركوكي ثم لازم شيخنا العلامة عبدالرحمن الروزبهاني وكمل العلوم عليه .

ومن اجلهم العالم الفاضل الفقيه الاديب محمد سعيد افندى المفتى البغدادى أخذ العلم عن جدنا العلامة الشريف اسعد المفتى الحيدرى البغدادى وعت شيخنا العلامة عبدالرحمن الروزبهاني وعن ابيه الفاضل محمداً مين وكانت له اليد الطولى في العلوم العربية والوقوف التام على مذهب ابى حنيفة رحمه اللدتمالى وكان جليل القدر وأخوه العالم الدكامل محمداً سعد من الصالحين وقد ادركته م

ومن اجلهم العالم الفاضل الذكي عبدالله أغا المشهور بطوبال مجداً مين اغا زاده البغدادي وكان صاحب فكرة دقيقة وله حواشي لطيفة على بعض كتب المعقول أخذ العلم عن حدي العلامة أسعد الحيدري المفتى البغدادي .

ومن أجلهم العالم الكامل الاديب حسين بن سلوم چلبي البغدادي وكان ذكباً أخذ العلم عنجدنا العلامة الشريف الشبخ عبدالله المفتي الحيدري البغدادى وكذلك العالم الاديب محمود بن عمر كاتب الديوان البغدادي اخذ العلم عن عمنا المشار اليه وكانا بمنزلة الاخوين لا يفترقان درساً وصحبة .

ومن أجلهم العالم الكامل درويش بيك البغدادى أخذ العلم عن الفاضل. عبدالله مفتي الشافعية أبن غياثالدين الحيدرى البغدادى .

ومن أجلهم العالم الذكي حسين البشدرى الكردى أخذ العلم عن الخطي والمغتى الزهابي .

ومن اجلهم العالم الذكي محمود الديملاني الكردى أخذ العلم عن الفاضل أبي بكر الاربلي .

ومن اجلهم العالم الكامل الأديب الشبخ داود النقشبندى وهو من خلفاء شيخنا الولي الكامل السيد عبدالففور المشاهدى قدس سره اخذ العلم عن عدة اعلام منهم شيخنا العلامة عبدالرحمن الروز مهاني .

ومنهم الفاضل الشريف عبدالله الحيدرى مفتي الشافعية ببغداد ومنهم الفاضل أحمد العمر كنيدى وغيرهم .

ومن أجلهمالعالم الفاضل البيتواني الكردى أخذ العلم عن العلامة الخطي وغيره ومنهم الذكى محمد أمين الشيخاني . ومنهم العـــالم الصالح الشبيخ طه المورسورى والعالم الفاضل محمد الهرشمي .

ومن أجلهم العالم الفاضل الذكى الصالح النجيب أسمد الحلي الكردى .

ومن اجلهم العالم الفاضل الذكى أحمد الشيخ محمود الكردى .

ومن اجلهم العالم الفاضل عبد الله الشييخ محمود الكردى . ومنهم العالم الفاضل محمد البالكي وغير ذلك من الافاضل الذين ادركتهم عمن يطول الكلام بذكرهم ولنقتصر على هـذا المقدار وجميم اجازات هؤلاه العلماء وغيرهم من علماه المراق يتصل باجدادنا السادة الحيدرية اما بالذات أو بالواسطة .

#### الباب السادس

فى بيان انهار بغداد التي فى الجانب الشرقي منها والغربي

كاما التي في الجانب الغربي فنها البكرخ وهو نهر يجرى بين المحــال والدور وكان يأخذ من نهر عيسي بن على ونهر عيسي وهو يحمل من الفرات وكانءند فوهته قنطرة وعلى جانبيه قرى يضياع كشيرحتي اذا انتهى النهر الى المحول تفرعت منه ألانهار التي تخرق مدينة السلام ثم عر ألى قرية الباسرية وعليه هناك فنطرة ثم بمر الى الرومية وعليه هناك فنطرة تعرف بالرومية ثم يفضي الى الزياتين وعليه هناك قنطرة ثم عر الى موضع باعة الاشــنان وعليه حناك قنطرة ثم ينتهي ألى موضع باعة الشوك وعليه حناك قنطرة ثم يصير الى موضع باعة الرمان وعليه هناك قنطرة ثم يصير ألى قنطرة البغيض ثم عر الى قنطرة البستان ثم الى قنطرة المعيدى ثم الى قنطرة بني زريق ثم يصب في دجلة ومن انهار بغداد : الصراة وهو نهر يأخذ من نهر عيسي فوق المحول ويسقي ضياعاً كشيرة وتتفرع منه انهار كشيرة الى أن يصل بفــداد فيمر بقنطرة العباس ثم عر بقنطرة الصينيات ثم عر بقنطرة رحا البطريق وعي قنطرة الزبد ثم عر بالقنطرة المتبقة ثم بالقنطرة الجديدة بم يصب في دجلة ومحمل من الصراة نهر يقال له الحندق يدور حول سور مدينة السلام بما يلي الحربية الى ان يصل الى باب الانبار وهناك عليه القنطرة ثم بمر بباب الحديد وعليه هناك قنطرة ثم بمر بوسط قطيمة أم جمفر ويصب فى دجلة وبحمل من نهر عيمى نهر يقال له كرخايا أوله تحت المحول وبمر فى وسط طسوج بادوريا وتتفرع منه أنهار كثيرة تنبت في ضباع على جانبيه الى أن يدخل بغداد من موضع يقال له أبو قبيصة وبمر الى قنطرة قطيمة اليهود ثم الى درب الحجارة وقنطرة البهارستان وباب المحول ويتفرع منه انهار الكرخ كلها .

فمن انهار الكرخ نهر يقال له نهر رزين يؤخذ في ريض حميد فيدور فيه ثم ينتهي الى سويقة أبي الورد ثم عر الى بركة زلزل فيدور فيها ثم عضي الى باب طاق الحرابي ثم يصب في الصراة اسفل من الفنطرة الجديدة ويحمل من نهر باب سويقة ابي الورد نهر يعبر منه على عبارة على الفنطرة العتيقسة وعر الى شارع باب الكوفة فبدخل من هناك الى مدينة المنصور ويمر النهر من باب الكوفة الى شارع القحاطنة ثم الى باب الشام وعر في شارع الجسر الى الربيدية ثم عمر نهر كرخايا من قنطرة البهارستان فأذا صار الى الدرابات سمى هناك العمود وهو الذي تتفرع منه انهار الكرخ الداخلة فيمر النهر م هناك الى موضع يعرف بالواسطين ثم الى موضع يسمى الحفقة فيحمل منه هناك نهر البزارين فيخرج في شارع المنصور ثم عر الى دار كمب ثم نخرج الى باب الكرخ ثم يدخل البزارين ثم يمر الى الخزازين ويدخل في اصحاب الصابون ثم يصب في دجلة ثم عر النهر الكبير من المخفقة الى طرف مربعة الزيات فيقطف منه هناك نهر يقال له نهر الدجاج فيأخذ الى أصحاب النصب وشارع القيارين ثم يصب في دجلة عند سوق الطعام وعمر النهر السكبير من مربعة الريات الى دوارة الحمار فيقطف منه هناك نهريقال له نهر قطيعةالكلاب حتى يصب نحت قنطرة الشوك في نهر عيسى و بمر النهر الكبير من دوارة الحمار

الى موضع يقال له مربمة صالح فيقطف منه هناك نهر يقال له نهر القلابين ثم يمر الى السواقين ثم الى اصحاب القصب ويصب فى نهر الدجاج فيصيران نهراً واحداً وعمر النهر الكبير من مربمة صالح الى موضع يعرف بنهر طابق ثم يصب فى نهر هيسى عند دار البطبيخ فهذه أنهار الكرخ.

وأما أنهار الحربية فمنها نهر بحمل من دجيل يقال له نهر بطاطبا أوله عند أسفل فوهة دجيل بست فراسخ يسقي ضياءـاً وقري كثيرة في وسط مسكن ونحمل منه نهر اول أسفل جسر بطاطبا بشيء يسير وبحبيء نحو مدينة السلام فيمر على عبارة قنطرة باب السلام ثم يدخل بغداد فيمر في شارع الأنبار والى شارع الكبش ومحمل من نهر بطاطبا نهر أسفل مرح الاول يجيء نحو بنداد فيمر على عبارة يقال لها الكرخ بين باب حرب وباب الحديد فيدخل بغسداد من هناك ويمر في شارع هجيل الى مربعة الفرس فيحمل هناك منه نهر وعر النهر الـكبير مرح مربَّمة الفرس الى قنطرة أبي الجوز فيحمل منه من هناك نهر الى كتاب اليتامي والى مربعة شبيب ويصب في نهر الشارع وعر النهر الكبيرفي قنطرة ابي الجوز الى الشارع وتصر هاني تمالى البستان ويصب في النهر الذي يمر في شارع القحطانية وعر من نهر بطاطما نهر أوله اسفل من قناة الكوخ بجيء بنداد ويمر على عبارة قنطرة بابحرب فيدخل من هناك في وسط الشارع باب حرب ثم يحي، الى مربعة أبي الفضل العباس ثم الى مربعة شبيب تم الى باب الشام فيصب فى نهر باب الشام وهذه الانهار كلها مكشوفة إلا التي في الحربيـــة فأنها قنوات محت الارض واوائلها مكشوف.

أقول وبفداد المذكورة كانت فى الجانب الغربي من الرصافة وما بقي منها الآن إلا الفليل بالنسبة الى القديم وقد أنمحت آثارها القديمة وما سبق من محلة الانبار محاليل بفداد القديمة فهو في عصرنا محلة من محاليل قصبة موسي الكاظم رضي الله تعالى عنه بينها وبين الجانب الغربي الموجود الآت صحراء مسافة نحو ساعة ولكن في تلك الصحراء بساتين والجانب الغربي الموجود الآن ممند على شاطيء دجلة بعضه الكرخ وبعضه الكرعات ومابعدها الكرادة مشتملة على بساتين كثيرة وكانت في الاصل من بغداد واكثر الانهار السابقة التي كانت نجري في بنداد وقد صارت اليوم مقاطيع ومنارع وبعض الانهار جارية وبعضها مندرسة وقد تبدلت اسماؤها في عصرنا.

ومن الانهار الموجودة الآن في الجانب الغربي المحمودية واسكندرية ورضوانيدة وابو غريب والدجيل والمسيب وأنهار الجانب الغربي الموجودة الآن كثيرة يشق عدها وغيرذلك من المقاطبيع المظيمة ولا حاجة لنا بذكرها لأنها معلومة وانما الغرض بيان الانهار القديمة .

واما الانهار التي في الجانب الشرق فنها نهر موسى يأخذ من نهر بين الى أن يصل الى قصر المعتصد بالله المعروف بالشريا فيدخل القصر ويدور فيه ويخرج منه ويصير الى موضع يقال له مقسم الماء فينقسم هذاك ثلاثة أنهار عمر الأول ألى باب سوق الدواب ثم الى دار الباتوجة ويفني هناك ويدخل بعضه الى الملافين فينصب في نهر حضرة المعتضد و عمر شيء منه الى باب سوق الفنم ثم الى خند قدق العباس بباب المخرم وييز في دجلة ويمر نهر موسى أيضاً الى قنطرة الانصار فيحمل منه هناك ثلاثة انهار بصب آحدها في حوض الانصار والثاني في حوض هيلانه والثالث في حوض و عمر نهر موسى أيضاً الى قصر المعتمم بالله فيحمل منه هناك نهر عمر ألى سوق المعلش في وسط شارع كرم المرس ويصب في دار علي بن محد الفرأب الوزير ويفني هناك شارع كرم المرس ويصب في دار علي بن محد الفرأب الوزير ويفني هناك ويمر نهر موسى أيضاً ملاصقاً لقصر المتصم الى أن بخرج الى شارع عمر

الروى ثم يدخل بستان الراهر ويسقيه ويصب فى دجلة أسفل البستان ثم يمر النهر الثاني من المقسم الى باب بيرز فيدخل البلد من هناك ويسمى نهر معلى ويمر بين الدور ثم يدخل قصر الخلافة المسمى بالفردوس فيدور فيه ويصب في دجلة ويمر النهر الثالث من المقسم الى باب قطمة موشجير ثم يدخل الى القصر الحسني فيدور فيه ثم يصب في دجلة .

قال التويري في التاريخ: وبحمل من نهر الحالص نهر يقال له نهر المهدي الفضل الى أن ينتهي الى باب الشهاسة فيأخذ منه نهر يقال له نهر المهدي ويدخل في المدينة في الشارع المعروف بشارع المهدي ثم يجيء الى قنطرة البردان ويدخل دار الروميين ويخرج الى سويقة نصر بن مالك ثم يدخل الرصافة وعر في نفسجد الجامع الى بستاب حقص ويصب في بركة في جوف قصر الرصافة وبحمل من هذا النهر نهراً أوله في سويقة نصر ثم وسط شارع باب خراسان الى أن يصب في نهر الفضل بباب خراسان فهذه من جملة انهار الحانب الشرقي القدعة .

فاقول واما في عصرنا هذا فليس في الجانب الشرق من تلك الانهار الداخلة في البلد القديمة شيء سوى نهر الحالص وهو نهر عظم تخرج منه انهار كثيرة بعيدة عن بغداد مقدار سبع ساعات حوله قرى كثيرة ذات نخيل وأشجار وبستاتين كثيرة وهو مقاطعة جسيمة .

ومن الانهار الموجودة الآن فى الجانب الشرقي نهر دياله وهو نهر عظيم بخرج منه نهر الحالص ونهر خريسان وحول نهر خريسان قرىوا نهار كثيرة ونهر خريسان مقاطعة جسيمة .

ومن الانهار الموجودة الآن في الجانب الشرقى نهر مهروت وهومقاطعة حسيمة وشهربان والهارونية ونهر بندنسج ونارين وغيرها . وأما نهر شروين فقد أحياه جدي العلامة الشريف أسعد الحيدري مفتى بغداد بماله ورجاله في ايام الوزير العلامة داود باشا (١) بعد أن كان مندرساً مدة طويلة وصار مقاطمة جسيمة وكان في تصرفنا الى الطاعون ثم غصبه منا على رضا باشا والي بغداد (٢) وهو موجود الى الآن إلا أنه بعد فصبه منا آل الى الخراب لأن منفعته ايست كالاول ،

هذا ما وقفت عليه من أحوال بفداد مدينة السلام.

<sup>(</sup>۱) تولی بنداد من سنة ۱۲۳۲ - ۱۲۲۶ ه ۱۸۱۷ - ۱۸۲۸ م

<sup>(</sup>٢) الذي وقع سنة ١٢٤١ ﻫ ( ١٨٣١ م ) .

# احوال البصرة

### الباب الاول

في بيان مدينةالبصرة النديمة والجديدة ومسافتها وبنائها وبإنيها وبعض|<mark>حوالما</mark>

قال بعض المؤرخين بناها المسلمون على عهد الصحابة رضي الله عنهم في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم خطها وبناها وساق البها سبمين الف بيت من أشراف العرب من سكان البادية وأسكنهم فيها وهي بلدة عظيمةعاسة قرب البحر كثيرة النخيل والاشجار والانهار ملحة الماء سبخة التراب كان فيها خلق لا محمى عددهم الا الله تعالى واحصى من كان فيها من المساكن فكان مائة النف وستونى النف وأحصيت مساجدها فكانت مائة وسبعة عشر النف وفيها نخيل وبساتين متصلة نيف وخمسون فرسخاً كانها غرست فىيوم واحد وأحصيت أنهارها فكانت مائة وعشرين الفأ منها ما بحبري فيه الزورق ومن عجائبها انكالو البمست ذبابة وأحدة على رطبها في البسانين او على ماصرها ما وجدتها وكذلك الغربان لا توجد فيها فلا تجـد غراباً ساقطاً على تخلة من نخيلها في جميع الدهر وأني قد أمعنت النضر حين خروجي الى الجنوب وقت النمر فلم اجد ذباباً ولاغراباً وهذا من عجائب الأمور وهو من لطف اللَّــتمالى ولولا الطفه لتساقطت عمرات النخيل بنقر الغربان لان عمر البصرة مع كبثرته التي لا محصى سريع السقوط. وذكر بمضهم أن ذلك لطلسم عليها ولا يبعد وكان فيها جامع عنام على على جداره سبعون الف حلقة من حديد لربط خيل من يدخل الجامع من اشهراف العرب واكابر الناس والواردين من النواحي للاستفادة وآثاره موجودة وفيه كان يجلس الخليل وسببوبه وحسن البصري وابن سيرين وحماد وامثالهم من الأعة العظام لافادة العلم وكان فيها من العلماء واهل الفضل والمجتهدين والتجار والصنائع والعارة والاموال ما لا عكل الاحاطة به وهي من اعظم بلاد الاسلام بل لم يخلق مثلها في البلاد وسكانها لا يحتاجون الى ركوب الخيل اذا ساروا الى الجنوب وما حاذاه من النواحي لا نهم يركبون الزورق ويسيرون في الانهار ومن فوقهم الاشجار مظلة وهو من عجائب الدنيا وأي قد رأيت اكثر البلاد كمصر والشام وسائر البلادالعربية والرومية فلم أر بلدة مثل البصرة ويا لها من بلدة يتحيرالناظر من عجائب ما فيها من البساتين والانهار ( وما راه كن سمعا ) . .

وهى بندر بلاد الهند ومعدن النجار والعلوم ومنشأ المجتهدين الاعلام كامثال ا بنسيربن وحسن البصري وحماد والخليل ويونس وسيبويه والاخفش وغيرهم من الفقهاء والمفسر بن واهل العربية والزهاد والصحابة وكبارالتا بعين رضي الله عنهم عن لا يحصى عددهم وكانت تسمى خزانة العرب وقبة الاسلام كاكانت المكوفة تسمى قبة الاسلام .

وكان فيها نهر عظيم بجري في وسطها حفره عمر بن الحطاب رضي الله عنه يسمى نهر عمر ورسومه موجودة وكانت فى ايام المباسبين في غاية العارة وحاصرها اصحاب نافع بن الازرق ونهبوها واخرجوا كثيراً من اهلها ثم حاصرها المهلب واخرج بقية اهلها منها وهزمهم الى الفرات ثم الى الاهواز ثم الى قارس ثم الى كرمان . . ويحكى انهم عادوا اليها ولكن خرب بعضها ثم خربت بالطواعين وكان خرابها سنة صبهائة وواحدة من الهجرة النبوية

وطولها مقدار ست ساعات وعرضها مقدار ثلاث ساعات ورسومها باقية ودفن فيها من الصحابة رضي الله تمالى عنهم خلق كثير منهم الزبير بن العوام وطلحة وانس بن مالك وعنبة ومن التابعين رضي الله عنهم كثير منهم حسن البصري وابن سيرين وحماد ممن لا يحصى عددهم وقد زرت هــذه المشاهد وآثار البلدة موجودة وهذه هي البصرة القدعة .

وأما البصرة الجديدة فهي إميدة عن القديمة مقدار ساعتين . . ومقدار طول ما حول سورها ساعنان وتصف وقد خرب اكثرها ولم يبق إلا نبذة قليلة خربتها الطواعين . .

وكانت غاية عمارة الجديدة في ايام الوزير السكامل الماقل الحادي عشر سليمان بإشا والي بغداد المشهور بالكبير رحمه الله تعالى ، فأنه قبل وزارته كان متصرفاً في البصرة فبسط فيها بساط المدل وكذا في بفداد فحيكم في المراق اربعاً وعشرين سنة وعمر البلاد وكثرت العلماء والتجار والاموال والحرث والعارة والامن في ايام دولته بحبث صارت بغداد وما حولها كحالها في ايام حارون الرشيد « شكر الله سعيه » .

و بعد و فاته هاجت الفتن في العراق فلم يستقر وزير في بغداد مدة بل كان بعضهم يقتل بعضاً الى أن ولي الوزير العلامة الكامل المهاب داود باشا رحمه الله تعالى فحكم فيها خمس عشرة سنة وقتل كثيراً من اهل الفساد فاستقر أم، وزادت بغداد في وقته علماً وفضلا وعمارة .

وكان كشير الاحترام لاهل العلم على سيرة المرحوم سليمان بإشا المشاراليه الأ انه في آخر أيامه ازداد طمعه في الموال الرعايا وساءت سيرته معهم والما عصيانه على الدولة العلمية فلم يكن حقيقة بل من الحاح الدفتردار الذي ورد اليه من الدولة العلمية فانه طلب الحروج من بغداد الى الدولة العلمية فابى

الدفتردار وطلب قنله وعالجه اياماً على الخروج فلم يستقر رأي الدفتردار الى على فتله فاضطر الى قتل الدفتردار فقتله . . ومع ذلك فله آثار حميدة وعمارات عجبية ، بنى جوامع ومساجد ومدارس كثيرة وجمل علبها اوقافا كثيرة . وكان له على ابي وجدي من الايادي والنم ما لا بحصى ، رحمه الله تمالى رحمة الابرار واسكنه الجنة دار القرار .

ثم صار الكامل الفاضل عبدالله أغا منصرف البصرة بعد الوزير المشير سليمان بإشا رحمه الله تعالى ، فأنه لما ولي وزارة بغداد جمل الآفا المشار البه متصرفا في البصرة فاحسن السيرة فيها وسعى في بقاء عمارتها وعامل اهلها باحسن المعاملة على سيرة الباشا المشار البه ، وبقيت عمارة البصرة الجسديدة الى آيام المرحوم داود باشا ثم خربت بالطاعون وصار اكثرها بلاقع ولم يأت الى البصرة متصرف يقوم بأعباء عمارتها بعد المرحوم سليمان باشا سوى عبدالله اغالمار البه رحمه الله تعالى .

وفي سنة النف وثمانية وسبعين دخلت البصرة في تصرف دولة آل عثمان ارسل السلطان محمد وزيره قره مصطفى باشا فاخذها فى نلك السنة من بعض امراه البصرة ثم تغلب عليها فرح بن مطلب صاحب الجزيرة فتوجهت اليه عساكر دولة آل عثمان فاخرجوه منها وملكوا البصرة فى سنة احدى عشرة ومائة والف.

ولخرابها اسباب منها الطاعون ومنها وخامة الهواء الحاصلة من انكسار سد الجزائر واحاطة الماء بها ولكن هواءها قد اعتدل الآن وقلت امراضها وصح مزاجها ولم اقف على سببه .

ومنهاكثرة المظالم فيها . وأهلها في غاية السكانة والبلاهة بمنزلة الانعام تواردكثير من المتصرفين الى البصرة وظلموا أهلها واخذوا منهم أموالاكثيرة لا تحصى ولا سيا الملمون سليمان بك ، ولم يشتك أحد منهم طاله الى والي بنداد مع كثرة المظالم عليهم بحيث باخ الحور عليهم عنان السياء على ما تواترت بذلك الاخبار.

واهل البصرة والجنوب من اهل السنة والجماعة على مذهب الامام الشاقمي رضي الله عنه . . واما سكنة شط المرب فهم رفضة ، والرفضة الذين في البصرة ليسوا من أهل البصرة بل من المجم والبحرين وبمض أهل البادية من شط المرب وغيرهم بمن ترفض فأن كل يصري الأصل سني وكذا كل جنوبي سني وترفض أهل شط المرب وغيرهم من نواحي البصرة انما هو لمدم الملماء في البصرة ونواحيها . .

والبصرة بعد أن كانت دار العلم ومعدن المجتهدين والفضلاء \_ وكانت أقوال البصريين مرجحة على اقوال الكوفيين \_ صارت اليوم دار الجهل ، فأنه لا يوجد فيها في عصر نا هذا عالم ولاطالب يقرأ الآجرومية اصلا ، وليس فيها من له قابلية التعلم لغلبة البلادة على اهلها سوى بعض التجار من آل زهير ونجد فان فيهم فطنة وذكاءاً حاذقاً فسبحان الذي يغيرالعالم ولا يتغير . .

وقد بعدوا عن النمدن غاية البعد إلا بعض من ذكرنا عمن سافر الى البلاد ورأى الناس . .

وهم محتاجون الى التعليم والتربية والى سوق العلماء وبناء المدارس والمكانب وبث الصنايع والمعارف فيهم .

وأما الجنوب ففيه بعض من يقرأ مقداراً من فقه الشافعية ولذا لم تمترهم شائبة الرفض بل هم اهل ديانة وكرم ومكانة . .

واما قصبة سيدنا الزبير رضي الله عنه قرب البصرة \_ وهي في الاصلمن حاليل البصرة الفديمة \_ فاهلها كلهم من اهل السنة والجماعة على مذهب الامام احمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه ، وفيهم بعض علماء الحنابلة وكثير من طلبة الفقه على مذهب ابن حنبل من ذوي الفهم والذكاء ولهم الصلابة النامة في مثل الهل السنة والجماعة والديانة وملازمة الجماعات والعبادات والصناعة ومع ذلك فهم من أهل الشجاعة والاقدام وكلهم من نجد ذوي البأس الشديد الذي ذكره الله في كلامه القديم .

وبالجملة ان اهل الجنوب من أهل البصرة من اكرم الناس ومن ذوي الطبائع السليمة والاخلاق السهلة الانبسة . . . الغريب لديهم مكرم والنزيل عندهم محترم . . امارة النجابة العربية عليهم ظاهرة ودلائل الشيم العربيةعليهم بإهرة ، اناوذوا تحملوا وان كلفوا بما لاطاقة لهم به قبلوا وان فدروا سامحوا وان ظلموا سكنوا . . الاحتبال لديهم مفقود وصفاء الخاطر قبهم موجود .

واني قد درت اكثر البلاد المحروسة ووقفت على محاله المندرسة ولما أنوسة فلم اجد اناساً كالجنوب من اهل البصرة في تلك الطريقة فهذا حال من هو من اهلها لا مجازاً بل على الحقيقة الا انها قد استولى عليها الخراب كا ذكرنا فمادت بلاقع وسكنها كثير من لئام المواقع ، ولم ار بلدة ولا قرية بمثابة البصرة في خراب دورها وتسلط الاجانب عليها وعلى اهلها وفي عدم اهل العلم فيها وانهدام جوامعها ومدارسها . . بعد ان كانت معدن علم الله نيا لها من مصيبة مجزن عليها المسلمون فأنا لله وانا البه راجعون .

وقد زاد فى خرابها متصرفها سليمان بك كانه ظلم اهلها واخد منهم ما لا تحصيه الاقلام وسرق اموال الدولة الهلية وباع كثيراً من املاك الدولة العلية الى الاهالي والاعاجم ودم الخزينة ولعب بالبصرة لعب الاولاد بالطين وقد عرضت احواله الى تقي الدين باشا والي بغداد سابقاً فورد الامربالامتزاج معه ، وهرض بعض الناس احواله الى نامق باشا فلم يفد ايضاً .

هذا والبساتين الموجودة في البصرة و نواحيها ذات النخبل والاشجار والانهار حدها من القرنة الى رأس البحر المسمى بالفاو ويبلغ مقدار ثلاثين ساعة بسير الفارس . . اما الماشي فالمسافة بالنسبة اليه اكثر . . والفرج بين ذلك الحالية عن النخبل ثلاثة يسيرة من البصرة الى الدواسر ، ومن القرنة الى الكوت الفرنكي اكثر ولكنها بالنسبة الى المتصلة بعضها بيمض مقددار عشرين ساعة طولا على طرقي شط العرب ، واما عرضها فني الجنوب يبلغ عشرين ساعة طولا على طرقي شط العرب ، واما عرضها فني الجنوب يبلغ اكثر من ثلاث ساعات وهي ذات نخبل واشجار وفواكه لا تحصي كثرة . . وحد البساتين شرقاً فهو من اكتيبان سبع قصبات وجنوباً الى الفاو

وحد البساتين شرقا فهو من اكتيبان سبع قصبات وجنوباً الى الفاو وشمالا الى الشبري .

هذا وان الكويت من ملحقات البصرة فهي منها مسيرة ستة وعشرين ساعة وقد امتلاً ت البوم من النجار النجادة المسافرين الى الهند وصارت محل النجارة الوفية ، وفيها خلق كثير وسفن مجرية كثيرة . . و لا يزالون بترددن على البصرة ولبعضهم أملاك في البصرة وكلهم من أهل السنة والجماعة ، بعضهم شافعية و بعضهم مالكية و بعضهم حنبلية ، وهم من نجد اجتمعوا هناك وارضها سبخة لا أنهار فيها ولا اشجار وأنما بشربون ماه المطر وهي على ساحل البحر وأهلها أهل ثروة تامة . .

وفيها بعض أهل العلم من الشافعية والحنبلية وليس فيها شيء مر الرسومات سوى الكرك لشيخهم . . ومع ذلك فلشيخهم وظيفة سنوية مقدار مائة كارة عمر من الدولة العلية وهم مع كونهم تبعة الدولة العلية ومن ملحقات البصرة بعيدون عن احكام السياسة ولكن لا فائدة في بلدهم سوى التجارة ، واجباعهم هنائه على صلاح .

#### الباب الثاني

#### في بيان يبوت البصرة الرفيعة

فن بيوتها الرفيعة المهاد بيث المفتى الحلي ، وهو بيت فضل ومجد قديم وقد خدت نارهم ولم يبق منهم احد وهذه دورهم بلاقع . .

وكان افتاء الحنفية منحصراً في بيتهم أباً عن جد مقدار ثلاثمائة سنة غانقرضوا وطادت اموالهم واملاكهم العظيمة لبيت المال ، إلا أن نقيب البصرة عبدالرحمن واخاه محمدسعيد استوليا عليها لأنهما من الماضلها واشرافها وساداتها

ومنها بيت الرقاعي وهو بيت مشيخة وشرف وفضل وقد نشأ فيهم رجال ادركت منهم الكامل الكريم الصالح الشيخ رجب نقيب البصرة .

وذلك حين قدومه الى بغداد ولزوله فى بيتنا الهم وزارة العلامة داود باشا وأنا صغير السن . . وبيتهم بيت خير وطريقة .

وكان الشيخ المذكور من ذوي الخير والجاه الكبير وصاحب الحلقة ، وكان الشيخ المذكور من ذوي الحير والجاه الكبير وصاحب الحلقة ، وكان يطعم الطعام للفقراء ويقرى الضيف ، وهو من خيار الناس وحملة تعالى وقد بقي من هذا البيت عدة اناس منهم في البصرة ومنهم في الجنوب ومنهم في الكويت . .

ومن البيوت الرفيعة العاد بيت الزهير وهو بيت مجد وتجارة ورياسة وخير وصدقات ، ولهم الثروة التامة والتقدم والجساء كابراً عن كابر وكانت لاسلافهم الصولة في البصرة ولهم وقايع عظيمة مع عشيرة كعب حيث ان كسباً هجموا على نهب البصرة بعد عزل داود باشا عن بغداد وقبل ورود علي رضا باشا اليها فقاتلهم آل زهير مع عشيرة النجادة ودمروهم ومنعوهم عن البصرة وهذه همة عالية وخدمة صادقة الدولة العلية . .

وقد نشأ فيهم رجال تقاة كمار منهم الشيخ على وكان احنف عصره في العقل والرأي والهمة من دهاة العرب وكذلك أخوته الشيخ هبد الرزاق وعبد العزيز وعيسى وعبدالوهاب وعبداللطيف وغيرهم فهؤلاه كلهم من الرجال الدهاة ولهم الجاه والحيثية التامة ولهم الحدم والتعلقات الوافرة وكانت لهم عطايا كثيرة وكان ابوهم الحاج يوسف من اكابر الناس وخيارهم ذا تقوى وصدقات واخوه الحاج سليان من الكاملين الابرار وكان متوطناً في حلب وقد بني جامعاً قرب بيته ، وشقيقه بوسف المشار البه كان في قصبة سيدنا الزبير رضي الله عنه وله بيت في البصرة أيضاً وكانا خليطين ثم بعد وقاة الشيخ علي الذكور استولى عيسى شبخ المنتفك على البصرة وقتل منهم الشيخ عبدالرزاق وعبدالوهاب وخالد واحدومصطني ظلماً وأخذ أمو الهم وغصب الملاكم وجمل بيوتهم خادية ويا لها من حادثة تضيق منها صدور المسلمين من ذوي المروءة ، .

وتشتت اولادهم في البلدان وا نطفت نارهم مدة قليلة ثم آنى عبداللطيف الزهير من حلب الى بغداد فحصل له الحباء وتقلد رياسة التجارة في بغداد .

ثم قام منهم في البصرة الآن محمد چلي بن عُمان من آل زهير باعباه بيتهم القديم وجمع الاولاد وآواهم وسمى في عمارة الآثار القديمة فوفق لذلك فحيا ما اندرس من آثار آبائهم وعاد بهم كالاول لأن اسلافهم من الاخيار والله يستحي أن ينزع السر من أهله .

و محمد چلبي المذكور من دهاة الرجال من ذوي الصدق والهمة والحير كان احنف عصره رأياً وادباً ووقاراً وهمة وبقي منهم أيضاً الشبيخ سلمان ابن الشبيخ عبدالرزاق المذكور شبيخ النجادة في قصبة الزبير رضي الله عنه، وله الاخلاق البكريمة ، ذو خير ووفاه وادب وكرم . .

وهو من أكابر العرب يقرى الصنيف ويبذل الطعام لكل وأرد،

بشوش ڪربم وفي حلم . .

ومنهم الرشيد الكاءل ألهميم المنطبق قاسم چلبي نجل محمد چلبي المشار اليه وهو من الافراد في الهمة والرشادة والذكاء.

وبقي منهم أيضاً عدة أخيار واصلهم من حرب على ما حدثني الصاحب النجيب محمد المبدالوهاب النجدي من المارض موضع في نجد ثم سكنوا قصبة الربير والبصرة وسكن بعضهم في بندداد وبعضهم في حلب ، ولهم الاعتبار والشهرة في جميع هذه المواضع ولنا مع هدذا البيت حقوق عظيمة موروثة من الآباه . .

ومن البيوت الرفيعة في البصرة بيت الرديني وهو بيت شرف وسيادة وفضل ومجد ونشأ فيهم رجال كرام منهم المكامل الفاضل السيد محد الرديني فأنه بني مدرسة فوقف عليها كتباً كثيرة من كل فن تبلغ مقدار ثلاثة آلاف فاكثر وقد اندرست المدرسة وتفرقت الكتب بزوال العلم من البصرة .

و بقي منهم عدة اخيار كرام ، واصلح من بقي منهم السيد يمقوب . . ومنها بيت الكواز وهو بيت مجد رفيع وفضل وخير وافر ، ونشأ فيهم عدة رجال اخيار كرام كامثال الشبخ احمد والشبخ درويش وكانا من اكابر الناس من ذوي الحير والجاه والمال الوافر والصدقات ، وكان جدهم الاعلى الشبخ أنس من الاكابر وهم من اولاد عبدالله بن عباس رضي الله عنهما . .

وقد نزل جدي العلامة الشريف اسعد الحيدري مفتى الحنفية ببغداد.
في بيت الشيخ احمد فاحترمه واجله وخدمه بما يتحير به الناظر على ما ذكره
الفاضل عبّان بن سند في تراجم علماه بفداد ولنا معهم أيضاً حقوق موروثة
عن الآباء حيث ان تعلقنا بالبصرة قديم لأث جزية البصرة كانت لاجدادنا

من القديم..

ومنها بيت السادة الطباطبائية وهو بيث علم وصدق وسيادة وأدب قد شهدت بصحة سيادتهم الطبقات وكتب النواريخ كابن خلكان وغيرهم ،

وجدهم الاعلى الشريف ابراهيم طباطبا كان نقيب الاشراف في مصر وكان من اكابر اهل عصره ومن اجل الاشراف ، وكان الثغ يسمي القبا (طبا) فقال لفلامه طباطبالما سأله غلامه عن القباء الذي امر باتيانه على ما في تاريخ ابن خلكان . .

وحو بيت عظيم الشرف والفضل وقد نشأ فيهم عدة رجال منهم الفاضل الشريف السيد عبدالجليل وكانا من العلماء الفحريف السيد عبدالجليل وكانا من العلماء الفضلاء ولهم النظم الفائق ولدكل منهما ديوان شعر رقيق من المباحث العلمية والادبيات مايدل على فضله رحماللة تعالى

وقد بقي أناس أخبار في البصرة والكويت وعن بقي منهم في الكويت الفاضل الفقيه الصالح التقي السيد أحمد وهو من أشراف العاماء وله الأطلاع النام على مذهب الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه ، يدرس في الكويت . . وليس في الكويت ولا في البصرة و نواحيها أعلم منه في عصر نا هـذا وقد الجتمعت به حين قدومه إلى البصرة لزيارة بعض أقربائه وتبرحكت بدعائه الشريف متم الله تلك البلاد بطول حباته . .

ومن اجل الفقهاء الذين ادركتهم فى قصبة سيدنا الزبير رضي الله تمالى عنه على مذهب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه المالم الكامل المعمر الشيخ احمد النجدي رحمه الله تعالى وكان يعد من السلف الصالح من يرجى دعاؤه ولما ورد صاحب الدولة نامق باشا الى التربير اجله غاية الاجلال وطلب منه صالح الدعاه . .

ثم توفيوقام مقامه ولده الفقيه الصالح الشيخ محمد مدة قليلة فتوفى رحمه الله تعالى ولحق اباه وخلف ولده الذكي الصالح الشيخ عثمان فشرع بعدوقاة ابيه فى قراءة بعض كتب الحنابلة والعربية على وفقه الله تعالى .

ومن العلماء الموجودين فى قصبة الزبير المحدث الفقيه الصالح الشبيخ أبراهيم الغملاس(١) الحنبلي النجدىوهو ممن لا تأخذه فى الله لومة لائم ، وفى قصبة الزبير جملة من أهل الفقه والصلاح من النجادة .

واما البصرة ففيها كثير من الجهلة وليس فيها من يعرف اسم الهلم ولارسمه ومن البيوت الرفيعة القديمة فى البصرة بيت رزق وهو بيت بجد وفضل وتجارة وخير . . وكانت لهم الصدقات الكثيرة والآثار الحميدة والثروة التامة والمز الكامل ، وقد صارت ديارهم بلاقع وبقي الكامل محمد من الاخيار في الكامل من نجد .

ومنها بيت الحاج عبدالواحد وهو بيت عز وتجارة وخير وثروة تامة وبقي منهم اخيار وهم من ابي الخصيب واصلهم من بني خالد .

ومنها بيت عبدالرزاق وهو ببت بجد وعز ونجارة وقد أنطفت نارهم في البصرة وبقي منهم الكامل النجيب محمد بن عبد اللطيف في الهند وبعض ألاخيار في الكويت وأصلهم من نجد . .

ومنهم بيت جمال وهو بيت مجد وخير وتجارة وعز ولم يبق منهم أحد في البصرة وسكن بعضهم بلدة مسقط.

<sup>(</sup>١) راجع كتابه « ولاة البصرة ومتساموها » المطبوع في هذه الدار

توطنوا فيها فمنهم النجب الاديب والكامل الذكي اللبيب محمد بن عبد العزيز أبن عبدالوهاب الرياضي النجدي وهو من اكابر اهل نجد وبيتهم في نجـد من بيوت المجد الرفيعة الاصيلة ؛ ولهم الحبثية النامة لدى آل سمود امراه نجد.

وعد المشار اليه من اكابر الناس اخلاقاً وذكاءاً وكرماً وفطنة ، وبيته مأوى لاهل نجد وغيرهم وقد صحبته فوجدت صحبته ارق من النسيم ، وحصلت بيننا المودة النامة والالفة القلبية وله بيت في البصرة وبيت في الزبير وبيت في الاحساء ، ويتردد على بلاد الهند للتجارة زاده الله تعالى عزاً ومالا وعمر ا . . .

وهو من عشيرة عائد من الازد من القحطانية وهم بنو طائد بن الاسود

ابن الجمر بن عمرانب بن عمرو من يقيا ملك البين بن عامر ماء الساء ملك

البين الحميري . .

ومنهم فوزان النجدي وهو من التجار الاخيار واصله من عنزه وهو من الثقات . .

ومنهم سالم البدر الكويتي وهو من الثقات الاخيار ، له من الثروة التامة والمراسلات الى الهند وغيرها ولاهل سواحل البحرين من مسقط والبحرين والكويت وبر فارس وغيرها بالمراجعة والتردد اليه ، ذو نفس كريمة ومعاملة حسنة لم يزل بينه مأوى لكل وارد من البحر وهو من أهل الكويت وله اخ صالح من التجار فى الكويت يسمى سليان البدر واصله من عشيرة يقال لهاجناعة وهو من تحريف المولدين والظاهر أنه قنعة لآن عرب البادية في يومنا هذه يبدلون القاف جبيا ، وقنعة بطن من المدنانية وهم بنو قنعسة بن سبع بن يبدلون القاف جبيا ، وقنعة بطن من المدنانية وهم بنو قنعسة بن سبع بن يبدلون الشجع بن ليث بني غطفان بن سعد بن قيس بن عيلات بالعين المهمة بن مضر . .

وكان لاشجع المذكور من الولد بكر وسلم وعمر ومنهم جمدة بن هبيرة الاشجمي الصحابي رضي الله عنه وكانوا عرب المدينة النبوية وكان سيدهم معقل بن سنان الصحابي . .

قال فى العبر وليس الآن أحد منهم بنجد إلا بقايا حول المدينة ، وبالمفرب الاقصى ، فهم حي عظم يصفون مع عرب المعقل . . وقد اوضحت هذا النسب لرفع شبه بعض من طمن فيه لمدم الأطلاع على انساب القبائل من هزو الناس الى آبائهم . .

ومنهم أبراهيم المنديل النجدي وهو من التجار ذو مكر وشيطنة وخدعة يراسل الى الهند وله بيت في البصرة وبيت في الربير وهو من عشيرة الدوس من عشائر تجد، وهو مستحدث النممة .

ومنهم عبد المزيز الصالح النجدي وهو كريم الاخلاق حسن الوفاق من التجار الحيار ومن الثقات الاذكياء وله المراسلة الى الهند وغيرها ، ذو نفس كريمة لطيفة وله اخ صالح يسمى عبدالرحمن فى الكويت وهو فى بلدة تسمى مجمعة من بلاد نجد في المار . .

ومنهم عبدالله المودة النجدي وهو من النجار الاخبار من ذوي النجابة ذو ثروة تامة وله مراسلة الى الهند وغيرها ، واصله من عشيرة عنبزة . .

ومنهم عبداللطيف المون النجدي وهو من النجار الاخبار ذوي الثروة وله مراسلة الى الهند وغيرها واصله من عشيرة عنيزة . .

ومنهم المانع النجديوهو من التجار الاخيار له مراسلة الى الهندوغيرها ومنهم محمدالفارس النجديوهو رجل من الاخيار ذري النجابة وتجارته الى الهند واصله من بني حنيفة ومسكنه فى قصبة الربير رضي الله تمالى عنه . ومنهم الحاج سليان الحصبي وهو من التجار المراسلين الى الهند ولكنه

مستحدث النبية من اهل الثروة .

وأما بيت الحاج عبدالواحد فقد سبق بيان اصله وهم من اكابر التجار من ذوي الثروة النامة ، لهم المراسلة الى بلاد الهند ولهم املاك جسيمة وهم من الهل الحير ، وكان والدهم عبدالواحد من اخيار الناس واخير اولاده التجيب الحاج محود ولهم بيت في البصرة وبيت في ابي الحصيب .

ومن التجار الاخيار محمد بن الحاج نعمة وهو رجل من ذوي الحياء والعمدقله المراسلة الى بلاد الهند وله النروة التامة والاملاك الجسيمة ، واصله من عشيرة كعب من اهل السنة والجماعة .

واما محمد الباسين أمين النفوس فهو من احالي ابي الحصيب وله نفس كريمة وأدب ولم يزل يقرى الضيف من كل جانب .

ومن النجار عبدالرحمن الرفاعي وله مراسلة الى الهند وغيرهم من النجار واهل البصرة اكثرهم من النجادة .

وأما السيد عبد الرزاق مفتي البصرة فهو من أهل بغداد من بيت يقال لهم السادة من ذوي الطريقة القادريسة انتقل هو وا بوم السيد عبدالرحمن وأخوم من بنداد إلى البصرة منذ مدة تزيد على خمس وأربعين سنة .

## الباب الثالث في يان أنهار البسرة

أنهار البصرة الموجودة فى هذا العصر الكبار المحصورة والصغار التي لا يحصى عددها وبجري فيها الماء مرت شط يقال له شط العرب وهو مجتمع دجلة والفرات ومحصل لهذا الشط ولجميع الانهار المد والحزر فى البوم واللبلة مرتين مرة في الليل ومرة فى النهار .

وثختلف ساعات المد تقديماً وتأخيراً والانهار الكبار لم تزل مملوءة من الماء إلا العشار فأنه يخلو من الماء حالة الحزر . . واما الصفار فأنها خالية اثناء الحزر فأذا حصل المد امتلائت الصفار وازدادت الكبار التي تجري فيها السفن ، وجميع الانهار الكبار خارجة من شط العرب وبعض الصفار وباقي الصفار من الكبار ،

قاول الانهار الكبار ابتداءاً من البصرة نهرالعشار المشهور الداخل الى البصرة وهو نهر عظم تجري فيه المراكب والسفن وحوله بساتين كبيرة وبيوت وهو من المحال الحبسمة ، ومحل الحكومة على جانبه وكذا سوق السيمر وكثير من البيوت والقهاوي والحانات وتجري منه انهار كثيرة .

والثاني نهر المناوي وهو نهر عظم حوله بساتين كثيرة وبيوت وفيه محال المساكر البحرية وتحري منه انهار كثيرة .

والثالث نهران تابعان لنهر المناوي يقال لاحدها ( خورة ) وللآخر ( مويلح ) وحولها بساتين كشيرة وأبجري منهما انهار كشيرة . .

والخامس نهر البراضعية الكبيرة وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

والسادس نهر البراضية الصغيرة وهوكبير حوله بساتين وتجري منه أنهار كثيرة .

والسابح نهر المحاويل وهو ستة انهار حولها بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

الثامن نهر السراجي وهو نهر عظيم وهو اعظم المحال وحوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كشيرة .

التاسع نهر الفريج وهو نهر كبير حوله بساتين كشيرة وتجري منه

انهار كثيرة.

الماشر نهر الوقف وهو نهر كبير حوله بساتين كشيرة وتجرى منـــه انهار كشيرة .

الحادي عشر نهر الوقف أيضاً وهو نهر كبير حوله بسانين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

الثانی عشر نهر المحولة وهو نهر کبیر حوله بساتین کثیرة و نجری منه انهار کثیرة .

النَّالث عشر فجة المرب وهو سبعة انهر كبار لها بساتين كثيرة وتجري منها انهار كثيرة .

الحامس عشر فجة الحاج نعمة وهو نهران كبيران حولها بساتين كثيرة وتجرى منهما انهار كثيرة .

السادس عشر فجة ابن عام وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كشيرة .

السابع عشر نهر يوسف وهو من اعظم الأنهر والمحال حوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

الثامن عشر نهر حمدان وهو من أعظم الآنهر والمحــال حوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة .

الناسع عشر نهر اليهودي وهو تسعة انهار كبار حولها بسانين عظيمة كثيرة وتجري منها أنهار كثيرة وهو من أعظم الانهار والمحال ومن توايمه السبيليات ولها نهر كبير حوله بسانين كثيرة.

العشرون نهر خوز بضم الخاء المعجمة وسكون الواو بمدها زاء ممجمة . وهو سبعة انهر كبار وحولها بساتين كشيرة وتجري منها انهار كشيرة . ومن توابعة نهر أبي،نيرة وهو نهر كبيرحوله بساتين كثيرة وتجري. منه انهار كثيرة .

الحادي والعشرون نهر ابي الحصيب ويتفرع خسة عشر نهراً كباراً حولها بساتين عظيمة كثيرة وتجرى منها انهار كثيرة وهذا النهر اعظم الانهار والمحال واعرها وارغبها وفيه اناس كرام وبعض طلبة العلم وبعض النفشبندية وفيه عدة حوامع وتقام فيه الجمعة والجماعة اكثر من سائر الجنوب.

والاملاك فيه مرغوبة وقيمتها اكثر من سائر الا.لاك وسكانه أهل ثروة ودولة كبيت الحاج عبدالواحد وهو من خيار البيوت على ما سبق بيانه عند عد بيوت البصرة . واملاكهم مع كثرتها فهي عديمة النظير في العراق ولهم المراسلة الى بلاد الهند ، وعندهم مركب بحرى وكان أبوهم الحاج عبد الواحد من خيار الناس وكرمائهم .

وبالجملة أن فى ابي الخصيب عدة أشراف وسادات وطلبة علم وتجار واهل املاك من ذوي الخير وكلهم من خيار الناس وكذا سائر الجنوب من الاخيار واهل ديانة وخير ومكارم اخلاق.

الثاني والعشرون نهر ابي الفلوس وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتجري منه انهار كثيرة وهو من ملحقات ابي الخصيب.

الثالث والمشرون نهر العامية وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة وتجري منه أنهار كثيرة .

الرابع والعشرون نهر الفياضي وهو نهر كبير حوله بساتين كشيرة ونجري منه انهار كثيرة .

الحامس والعشرون نهر بلجان وهو كبير حوله بساتين كثيرة وتجري منه أنهار كثيرة . السادس والعشرون نهر أثرين وهو من العظام وتجري منه انهار كثيرة وحولها بساتين كثيرة. وهو عبارة عن خسة عشر نهراً كلها مشحو نة بالبساتين السابع والعشرون نهر المطوعة وهو نهران عظيمات حولها بساتين كشرة وتجري منها أنهار كشرة .

الثامنوالعشرون نهر القطعة وهو ثلاثة انهركبار تجري منها انهاركثيرة الناسع والعشرون نهر خورة السيحادث وهو كبير تجري منه انهار كثيرة حولها بسائين كثيرة ،

الثلاثون الدواسر وهو من المحال الجسيمة وفيه بساتين كثيرة ومن ارع الرز . وانهارها الكبار التي لها اكوات ثلاثة احدها الحست وهو نهر السيبة والثاني نهر كوت بندر والثالث نهر كورالخليفة ، فهذه الانهار الكبار للدواسر

وأما الآنهار الصغار الواقعة في الدواسر فقد تبلغ ستين نهراً منها نهر الشليشية ونهر الحالي ونهر الحايل ونهر الحدة ونهر قاع العنبر ونهر الربضة ونهر المجالدة ونهر المحيلة ونهر الخوص ونهر الزبال ونهر الشسمبيجي ونهر الوقف ونهر الديويب ونهر المرابحي ونهر خوز عباس ونهر ابن جلاوي ونهر الوقف أيضاً ونهر باب الهوا ونهر كوت الحليفة أيضاً ونهر قاع محمد السلمان ونهرا العشيرة والحشنام.

وفي حوالي جميع هذه الانهر بساتين كثيرة عظيمة وهذه عدة انهر الدواسر الكبار.

واما الجداول والسواقي الصفار فتباغ اكثر من مايتين وطول الدواسر تقابل طول المقاطيع الجنوبية السبعة جميعاً ، وأما ما وراء الدواسر فجزيرة الفداغية ونهران وحولها بساتين كثير ، ودورة ابن ابراهيم وهي عشرة انهر كبار حولها بساتين كبيرة وهي من توابع الدواسر .

الحاديوالثلاثون نهرالمخراق وراء الفداغية وهو نهر يخرج الىالبادية. ليس في نواحيه تخيل واشجار .

الثاني والثلاثون نهر المعامر وراء الخراق وهي من المحال الجسيمة فيها خمسون نهراً كباراً تجري من تحتها السواقي الكثيرة حولها بساتين عظيمة جداً

الثالث والثلاثون الفاو وهو من المحال الجسيمة كثير البساتين والنخيل والانهار، وكان من توابع المعاص التي هي ملك النجيب راشد السعدون والد النجيب الكريم ناصر باشا فاكرمه راشد المشار اليه الى شيخ الكويت والآن جبيع الفاو في تصرف شبوخ الكويت، ويمتد الفاو الى ساحل البحر وفيه اكثر من خسين نهراً كباراً حولها البساتين الكثيرة العظيمة، وجبيع مادكر نا من الانهار الى الفاو واقع في جنوب البصرة إلا العشار فانه يمر بها، الاأن الجنوب حسب عرف اهل البصرة عبارة عن المحال السبعة وهى السراجي ومهيجران ويوسفان وحمدان واليهودي ونهر خوز وابوالحصيب وجميع هذه الانهر المعدودة من الجنوب وغيرها مشتملة على قرى ذات مساجد، واهلها من أهل السئة والجاعة.

واما الانهار التي في جهدة شرق شط العرب فهي الانة وسبعون نهراً عظاماً كباراً ، نهر (كنيبان) وهو من المحال الجسبمة فيه عدة انهار وفيه بساتين عظيمة كثيرة جداً ونهر (ابي چلاب) وهو من التي يتفرع منها انهار كثيرة وحولها بساتين كثيرة ونهر (الشلة) وهو من الكبار التي يتفرع منها انهار كثيرة حولها بساتين كثيرة ونهران كبيراف جزيرة الصقر وتسمى جزيرة العين ويتشعب النهران المذكوران الى التي عشر نهراً وحولها بساتين كثيرة ، ونهر الخراب وهو نهران كبيران يتفرع منها انهار حولها بساتين كثيرة ، والنهر الدائر على المقاطعات الجسيمة اعني الكباسي الكبير

والكباسي الصغير والحوطة والريان ، وكل من هذه ألحال بشتمل على انهار كثيرة ويساتين عظيمة . .

ونهر حسن وهو نهران كبيران يتفرع منها انهار وحولها بساتين كثيرة ، كثيرة ، ونهر كوت السادة وهو ثلاثه انهر كبار حولها بساتين كثيرة ، وتنومة نهراث و گردلان وهو اربعة انهر كبار حولها بساتين كثيرة ، وتنومة نهراث كبيران وحولها بساتين كثيرة ، وكوت الجوع اربعة انهر كبار حولها بساتين كثيرة ولوت ابناها وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة وكوت ابن نعمة وهو ثرثة انهر كبار حولها بساتين كثيرة وكوت زعير(۱) اربعة انهر كبار حولها بساتين كثيرة ، وكوت الگوام والموحية خسة انهر كبار حولها بساتين كثيرة ، وكوت الشيخ والحبابة تسعة انهر كبار حولها بساتين كثيرة ، ونهر جامم وهو عشرة انهر كبار ، ونهر كبار حوله بساتين كثيرة ونهر الدعيجي وهو من الكبار التي يتفرع منها أنهار وحوله بساتين كثيرة وخورة البوري وهو من الكبار التي يتفرع منها أنهار وحوله بساتين كثيرة وجزيرة البوري وهو من الكبار التي يتفرع منها أنهار وحوله بساتين كثيرة وجزيرة البوارين اثنا عشر نهراً كباراً حولها بساتين كثيرة .

هذا والمهارة في جهة الحِنوب اكثر من غيرها . .

واما الانهر التي في جهة الشال فمنها نهر الحندق وهو من الكمار التي يتفرع منها انهار حولها بسانين كثيرة ، ونهر الرباط الصغير وهو من الكمار حوله بسانين كثيرة ، والمطابيج نهران كبيران حولها بسانين كثيرة ، وكوت الفرنگري الحبيلة الصغيرة وهو من الكمار حوله بسانين كثيرة ، وكوت الفرنگري وهو ستة أنهر كمار حولها بسانين كثيرة وهو من الحال الجسيمة ، ونهر كوتة علي وهو من الكمار حوله بسانين كثيرة ، ونهر كوتة ماجد وهو من الكمار حوله بسانين كثيرة ، ونهر كوتة ماجد وهو من الكمار حوله بسانين

<sup>(</sup>١) قال صاحب الرياض انه كوت زهير نسبة لعائلة آل الزهير المشهورة في البصرة

كثيرة ، والهارثة وهي من المحال الجسيمة ذات الانهار والبساتين الكثيرة وهي من توابع اراضي المنتفق الا انه لما كن لبعض أهل البصرة فيها أملاك ذكر ناها ، ويتصل بها الملك الذي تحت يد متصرف المنتفق وهو ملك عظيم جسيم مشتمل على بساتين لا تحصي ومزارع لا تستقصى . .

وأما الجزائر التي في وسط شط المرب المشتملة على البساتين ومنارع الرز فنها (المحمودية) وفيها بساتين ومن ارع و (ام الحصاصيف) وفيها من ارع الرز وبساتين و (ام الجبابي) وفيها بساتين ومن ارع الرز و (ام الجبابي) وفيها بساتين ومن ارع الرز و (ام الحياص) وفيها من ارع الرز وغيره و (الزيادية) وهي كبيرة جداً وفيها بساتين ومن ارع الرز و (الفداغية) وفيها بساتين ومن ارع الرز و جزيرة المين وفيها بساتين ومن ارع الرز و (الصالحية) وفيها بساتين ومزارع الرز و الخلطة و بعض الصيفيات و (جزيرة الحلة) وهي عظيمة وفيها بساتين عظيمة ومزارع الرز و جبيع هذه الجزائر واقعة في شط البصرة .

واستخلص جابر المرداو جزيرة المحلة من الهلاك الدولة العلية وتصرف بها من غير حقلاً نها واقعة في البصرة وقربها وهى مقاطعة جسيمة تبلغ قريباً من النف كبس وغفل عنها المتصرفون في البصرة . .

واما الانهر والجداول المتفرعة عن تلك الانهر المذكورة فتبلغ اكثرمن عشرة آلاف نهر والعشائر الساكنة في هذه المحال بين البساتين لا يحصى عددها هذا والبصرة و نواحيها من عجائب البلدان التي لم يخلق مثلها في البلاد في كثرة البساتين والانهر كونها معدن التجارة و بندر بلاد الهند ومن اقوى اسباب عمارتها ترتيب الجريب على املاك اهاليها لأن الترام محالها أو أخذ الحنس منها قد اضر باهلها ضرراً كلياً لكثرة المظالم ولكون الحرص يوجب

تأخير قص التمر وفساده فى غالب السنين فبوجب تأخير بيعه الى أهل الموسم الواردين من البمن والسواحل وعمان وبر فارس والهند فبلحقهم بذلك ضرر كلي واكثر اهل الموسم بذهبون الى المحمرة و نواحبها لشراه التمر ويتى اهل البصرة في الحسرة والحيرة كما شاهدت ذلك منهم ، على أن في الحرص غدراً وظلماً يشق حمله وقد تكاسلت ارباب الاملائ عن المهارة بسبب كثرة المظالم وآلت محال البصرة الى الحراب .

ونو وضع علبها رسم الجريب لمادت عمارتها اضعاف ما فيها من المعمور لأن رسم الجريب معلوم معين فاذا اعطاء تصرف في ملكه كيفها بشاء ومختار. ومتى شاء قص الثمار وباعها في ارا ف الموسم فتزداد بذلك الرغبة في المهارة وتدكثر الجواصل وتكثر الواردات المبرية ومحصل الثروة العامة للرطايا على أن رسم الجريب قد يستوي فيه الشريف والوضيع وقد يكون الملتزم من اشراف اهل البصرة فيخرص كيفها شاء املاك الفقراء وتنجو املاكه وقد يكونالملتزم من غير اشرافها عساعدة الاشراف فلا يتعرض لملك الاشراف..

ولذا ترى بعض أعيان البصرة يأنى عن ترتيب رسم الجريب وبالجملة أن في ترتيب كف ايدي الظلمسة والمتغلبة عن املاك الفقراء وسائر الرعايا ويستوي فيه الكبير والصغير والشريف والوضيع والفقير والغني . .

هذا ومن جملة ما وقع في الجهة الشرقية من البصرة عبادان وقبان وهما داخلان في حددد البصرة ومن سواد السراق فالمحمرة وعبادان وقبات ودورق ستان كلها داخلة في ملك الدولة العلية الى موضع يقال له البنية وهو أيضاً للدولة . .

وقد ذكر الشبيخ مال الله بن احمد الفبائي انه كان في قبان تسعون مسجداً ومدارس كثيرة وعلماء وكان خرابه بعد الالف وماثة وسبعين من الهجزة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام .

هذا من جهة الدورق ومما يدخل في جانب جزيرة عبادان من الجهة الغربية من أملاك الدولة العلية قديماً ام الجريدية والحدة ونهر الشيخ وحوش المعام وجزيرة المحلة والشطيط والبريم والبويردة والمنجوحي وقصبة النصار وهي آخر جزيرة عبادال وسميت قصبة لأنها منبت الفصب .

وأما ما على جانب جزيرة عبادان من الجهة الشرقية فنهر الحياج وكوت شــنة ونهر الحدادين ونهر مهبوب والصونيخ فهذه كالها معمورة والبواقى لا غرس فيها . .

وما بازاه نهر الدعيجي فنهر خميسة وسعيدان ونهر يوسف والشاخورة والمعمورة والدربند والحتبني وجزيرة عبادان محمودة الارض قليلة الآلام وهي منبر العراق على ما قاله بمض العلماء وكان فيها كثير من العلماه والاولياه ومنهم العلامة قاسم العبادي محشي تحفة ابن حجر المكي الهيتمي طاب ثراها وله عدة تما ليف فأثقة اخر منها حاشية على جمع الجوامع في الاصول المسماة بالآيات البينات ومنها شرحه على العناية في فقه الشافعية ومنها حاشيته على حاشية اللقاني الصري على شرح التصريف للتفتازاني ، ومنها حاشيته على حاشية عصام الدين على شرح الكافية للجامي وغير ذلك من الكنب المفيدة التي بلغت من التحقيق غايته .

وكان اهل عبادان ونواحي المحمرة في القديم كلهم على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه كالبصرة ونواحيها ثم ترفض جميع اهل عبادان ونواحي المحمرة في القديم كلهم وما بقي منهم أحد من أهل السنة والجاعة سوى بعض الافراد من الدورق من عشيرة كعب ،

وكانت عبادان فى القديم على ساحل البحر وايسورا.ها قرية كما يقال

( ما وراه عبادان ترية ) والآن قد ظهر من البحر ارض واسعة وصار وراه عبادان قرى كثيرة واما النهر المسمى بهمشبر الحاجز بين عبادان والمحمرة فهو يدور على جزيرة عبادان من جهة الشرق الى أن ينتهي الى البحر فجزيرة عبادان المذكور الفربية وعلى جهته الشرقية جهة قبان وشاطيء نهر بهمشبر المقابل لرأس جزيرة عبادان مرح جهة الشمال المحمرة الشهورة الآن...

وأما المحمرة المشهورة الآن فقد اتخذها عشيرة كعب وسكنوا فيها وسموها محمرة وأهلها كناسة الارض . .

وقد حدثني الشيخ المعمر علي بن محمود النقشبندي الخصيبي بأنه قد د رأى هذا الموضع المسمى الآن بالمحمرة أرضاً خالية المس فيها أحد ولا بناء ثم سكن فيها محيسن بن كعب وتجمعوا وتحدكنوا فيها وتواطأوا على النهب وقطع الطرق والافساد حتى كثرت اموالهم وعمت اذيتهم ولا سيما على اهل البصرة ونراحيها وحصلت لهم الفوة وشيخهم جابر المرداو وهو وعشيرته المذكورة من توابع كبار عشيرة كعب الساكنين في الدورق المسمى بالفلاحية .

ثم عصى جابر المذكور عنطاعتهم بعد أن كان من جملة خدامهم ومنعهم عن المورد وبارزهم وحصلت له الشهرة والترويج من اكابر الدولة الايرانية وقد تحول جابر المذكور عن المحمرة الى موضع يقال له الفيلية وهو ذو ثروة عظيمة ودولة لا تحصى .

وذكر لي الشيخ علي المذكور منشأ دولنه وهو أن المحمرة سنة ١٧٤٧هـ قد صار فيها طاعون عظيم أفني من فيها من التجار فاستولى على اموالهم ومع خلك لما كثرت الفتنة بين آل ناصر استولى على مائة قرية فاكثر وكان لا يعطي العجم إلا شيئاً قليلا فهذا سبب كثرة أمواله واملاكه وسفته وصار لدى الدولة الايرانية اجل من اكابر كمب ومقدماً عليهم . .

هذا وقبل انحناه بهمشير الى البحر نهر يقال له الحفار وهو كبير وأسع وعليه قرى عديدة وهو يستى النبان وفى جانب النهر المنحني الجاري منكارون المذكور الفربي نهر كبير منقطع عن نهر عبادان المسمى بهمشير الشرقي ، وفى جانبي هذا النهر الكبير نهران احدها ينتهي الى قرب البحر والثاني الى قرب الحفار وتنشق منه انهر كثيرة شرقا وغربا وسواقي كثيرة فهذا في الجهة النهر بية من نهر قبان والجهة الشرقية كذلك وما فى جهسة الشمال يصل الى نهر كارون وهو المسمى بالسليمانية وما فى جهسة الجنوب يصل قرب نهر دورقستان وحافته الشمالية هى ارض قبان وحافته الجنوبية خمس جزائر أحد طرفيها فى نهر دورقستان والطرف الآخر في البحر . .

واسماء الجزائر هي : ميان والسليك والموبلح واما التفاح وجزيرة دورقستان التي يظن الناس ان فيها معادن اكسيرية وفي مقابل هذه الجزيرة نهر يذهب الى الشرق وجوانبه شمالا وجنوباً هي محال دورقستان وينتهي الى نهر الدورق المسمى بالبزية الذاهب الى البحر . .

وحول نهر البزية انهر كثيرة تتصل بنهر الجراحي علبها مزار عالرز وهى مسدودة الرؤوس ولو فتحت رؤوسها لفرق الدورق المسمى بالفلاحية ولذهب الماء الى قبان فاحياء كما كان . .

وما وراء البزية انهار كشيرة وفى جهتها الشهالية مساكن كشيرة منها موضع يقال له جفال ومنها الخزاعية وغير ذلك مرت المساكن العديدة التي نهايتها البنية المذكورة ، ويتطاول هذا النهر الى بهبهان وعلى حافة نهر كارون الجنوبية قريسة تسمى السهاعبني وهى فى مقابلة الخزعلية التي على الجانب الشمالي من الجراحي وعلى هذه الحافة من كارون محل يسمى الاهواز وهو مكان عال من الارض . .

والاهواز مقابل لمحل فى الجراحي يسمى غريبة ، والبنية فى مقابل عجل من كارون يسمى العمير.

ونهر كارون بحري الى ششتر ودسبول ، ونهر بهمشير الذي هو نهر عبادان والمحمرة مؤه بين العذب والمالح .

قال اليافيي رحمه الله تعالى في روض الرياحين ، جزى الله اهل عبادان خيراً على صبرهم بشرب الماء المالح . . و أتي الماء الى بهمشير من نهر المسرهد الآخذ عن الشط . . والمسرهد في موضع يقال له سوق الشيوخ المشهور . . وقد خلط سلبان الكمعي ماء كارون بماء الحفار خري في نهر عبادان الذي هو نهر المحمرة ثم يجري الى البحر فصار هذا الماء اعذب وابيض فسماه العجم بهمشير ، وجميع ما ذكر من البزية والدورق ستان وجزير ته والقبان وجزائره وعبادات فهو ملك الدولة العلمة العثمانية أيدها رب البرية فضلا عن المحمرة . .

# الباب الى ابع

اسماء بمض المحال الواقعة في جنوب البصرة

فاما المتراجي فتسبته الى رجل سراجبي كان يعمل المتروج فى الحل المذكور لآل راشد الذين ملكوا البصرة بعد تاريخ السبماية وواحد من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام .

وأما مهيجران فهو موضع هجار آل راشد . . ويوسفان كان لرجلين اسمهما يوسف . . وحمدان قبل حفره رجل من آل حمدان . . واليهودي حفره رجل من آل حمدان . . واليهودي حفره رجل من آل حمدان . . واليهودي تمالى عنه . . والسبيليات كانت ملك الامير فارس الجد العاشر للامراه الذين هم اعيان ابي الحصيب فوقفه وسبله على وجه البر للفقراء والمشائخ الرفاعية لاطعام الطعام ، فسميت سبيليات أي مسبلة ، فاستولى عليها النقبب عبدالرحن باستيلائه على البصرة فجملها ملكا له . .

وا بو الحميب بالخاه المعجمة سمي بذلك لكثرة ما فيـــه من الحمب والبساتين ، وفيل اصله بالغين المعجمة ، وغصيب كان عبداً من عبيد هارون الرشيد الخليفة العباسي سكن في المحل المذكور و بنى فيه حصناً ، وآثار الحصن المذكور موجودة الآن في المحل الذي يسمى بريم .

وجيكور(١) اسم اتحجمى بمعنى مكان الاعمى. والعامية سحيت بذلك لأنهم لما عمروها واشتغلوا بتعميرها صارت العملة تشتغل فيها وفى غيرها من المحال التي عمرت بعدها ، وكان أذا سئل احدهم ابن تشتغل أجاب بأنه يشتغل في المامية أي في التي عمرت العام فسميت بذلك .

والفياض قيل الكثرة فيضه ، وقيل كان لرجل اسمه فياض .

وبلجان كما ذكر أهل التواريخ انه فى الاصل بولجان وهو نهر واسع وكان يأخذ من نهر جندب الذي هو نهر البصرة القديمة .

وجندب هو ابو ذر الغفاري الصحابي رضي الله تعالى عنه وهو مدفون بجانبه الشمالي ، وآثار نهر جندب ظاهرة والقبر المنور ظاهر ، و بلجان المذكور هو ذنب نهر جندب .

وقبل لما عضب الله تمالى على ابليس امر بهبوطة الى ارض بلجان فوقع (١) يقال ان اصلها چبكور ـ أي اعور اليسار . فى النهر المذكور ؛ وسكان بلجان الى الآن اباليس البصرة على ما حدثني بذلك الشيخ على الخصيمي .

والزين كان لرجل صاحب جمال وحسن وهو مر طائفة من العرب يقال لهم الباوية .

والمطوعة كانت فيه امرأة تقري الاولاد وتعلمهم الفقه وتطوعهم وهى في الاصل على وزن اسم الفاعل ثم بكثرة الاستمال غيرها المولدون الى اسم مفعول والدواسر بحل عمره طائفة الدواسر وسكنوه وهممن عرب نجدوسيأتي ان شاء الله تعالى ذكرهم في بيان قبائل نجد فنسب البهم ولم ببق أحد مرت ذريتهم في عصرنا هذا .

وانما سكنة الدواسر في هذا الرّمان من سائر المرب ، توطنوا فيه واستغلوا كثيراً من مواضعه وهو مقابل جزيرة عبادان .

والمعامركانت ارضاً خالية عن الفرس فاشتراها راشد السعدون والد ناصر باشا من بيت المال وعمرها سنة الالف ومائتين وست وعشربن مث الهجرة النبوية ، وكذا اشترى المطوعة واشترى البهادرية والفاو ووقف البهادرية على فقراء المدينة المنورة واكرم الفاو على شيخ الكوبت ، والفاو ـ وهو آخر العمران ـ عتد الى البحر ،



# احوال نجال

## الباب الاول

في بيان موقع نجد وحدوده وبعض احوال اهله مع بيات جزيرة العرب وما فيها من البلاد والمحال

وذكر صاحب نهاية الارب ان نجداً هي الناحية التي بين الحيجاز والمراق والحجاز هو ما بين نجد وتهامة وهي جبل يقبل من البجن حتى يتصل بالشام ويسمى حجازاً لحجزه بين نجد وتهامة فعلى هذا لا يكون اعلاه تهامه كما ذكره مجداله بن لوقوع الحيجاز فاصلا بينها وبين نجد وهو من احسن الاقطار واعدلها من اجاً وارقها هواه واعذبها ماه واخصبها ارضاً وابنيتها ازهاراً ونباتاً اوديته كالرياض واخواره كالحباض قلبل الامراض وقد عثل الشعراه المجيدين بطيب هوائه ومحاله وقيه بعض البلدان والقرى واكثر اراضيه الشعراه المجيدين بطيب هوائه ومحاله وقيه بعض البلدان والقرى واكثر اراضيه الابل والخيل والغنم ولا يستقرون في محل واحد بل برحلون من ناحية الى ناحية ومن دار الى دار وماؤه مع قلته في غاية العذوبة واللطافة والحفة ولهم ناحية ومن دار الى دار وماؤه مع قلته في غاية العذوبة واللطافة والحفة ولهم

بطون وقبائل وشعوب لا تحصى ولكل عشيرة منهم شبخ نافد الكلمة بينهم ولم تزل الحروب والمقاتلة بينهم ويجورون على اهل البلدان والقرى ويقطعون العراق احباناً فيغزوهم ابن سعود وقد يمنع بعضهم عن بعض ويعاقب اهل المدوان ويقتل منهم اناساً وبحبس بعضهم الى ان يستقيم الام وهم اشجع العرب بل سائر الناس واشدهم بأساً كيف وقد وصفهم الله تعالى بشدة البأس بقوله تعالى سندعون الى قوم اولى بأس شديد الآية . .

ومع شجاعتهم وشدة بأسهم فهم اهل انفة وغيرة وصدق وكرم وذكاه مغرط وفطئة وقدرة على سرعة الحبواب المسكت بقول وحبز ولهم مكارم اخلاق كاكرام الحبار واجارة المستجير بهم ولا يدور الكذب على السنتهم ولا يشهدون الخرور ولا يهذون بكبئرة الكلام .

الى مدين الى البقيع الى البروة الى جدة الى اول اليمن الى زبيد الى اطراف اليمن من جهة الجنوب ثم يعطف مشرقاً ويسير على ساحل اليمن ومحر الهند هلي بمينه حتى بمر على عدن و بجاوزها حتى يصل الى سواحل ظفار من مشاريق اليمن الىسواحل مهرة ثم يعطف شمالا ويسير على سواحل البمن وبحر لارس على يمينه ويتجاوز سواحل مهرة الى عمان من بلاد البحرين الى جزيرة اوال الى القطيف الى كاظمة الى البصرة الى الكوفة ثم يعطيف الى الذرب ويفارق بحر فارس فيسير والفرات على بمينه الىسليمة الى البلقاء حيث بدأ علىما ذكر صاحب السلطان عمادالدين حماد في تقويم البلدان سيعة اشهر واحد عشر يومأ تقريباً بسيرالاتفال فن البلغاء الى الشراة ثلاثة ايام ومن الشرأة الى ايلة نحو ثلاثة أيام ومن أيلة وهو فرضة المدينة النبوية الى الحجاز نحو عشرين يومأ ومن الحجاز الى ساحل الجحفة وهي فرضة مكة المشرفة ثلاثة أيام ومن حيدة الي عدن محو شهر ومنعدن الى سواحل مهرة نحو شهر ومن مهرة الى عمان البحرين محو شهر ومن هجر الى عبادان من المراق محو خسة عشر يوماً ومن عبادان الى البصرة نحو يومين ومن البصرة الى الكوفة نحو أثني عشريوماً ومن الكوفة الى باليس نحو عشرين يوماً ومن باليس الى سلمة نحو سبعة ايام ومن سلمة الى مشاريق حوران دمشق نحو اربعـــة ايام ومن مشاريق غوطة دمشق الى مشاريق حوران بحو ثلاثة ايام ومن مشاريق حوران الى البلقاء يحو ستة أنام .

مُ اعلم ان الجزيرة في أصل اللغة ما ارتفع عنه الماء آخذاً من الجزر ضد المد ثم توسع فيه فاطلق على كل دار عليه الماء ولما كان هذا القطر يحيط

به بحر الفلزم من جهة المغرب وبحر الهند من جهة الجنوب وبحر فارس من جهة المخروب وبحر فارس من حجهة المشرق والفرات من جهة الشمال اطلقت عليه الحزيرة واضيفت الىالعرب لنزولهم بها ابتداء ومساكنهم فيها .

قال المدبني وجزيرة العرب تنقسم الى خمسة اقسام تهامة ونجد وحعجاز وعروض ويمن فتهامة هي الناحية الجنوبية من الحجاز ونجد هي الناحية التي بين الحجاز والعراق ، والحجاز وهو ما بين نجد وتهامة على ما سبق وهي جبل مقبل من اليمن ممتد ومتصل بالشام وسمي حجازاً لحجزه بين نجد وتهامة على ما سبق والعروض هي اليمامة الى البحرين ويدخل في جزيرة العرب قطعة من ما سبق والعروض هي اليمامة الى البحرين ويدخل في جزيرة العرب قطعة من بادية الشام وفي كل قسم من هذه الاقسام الحسة مدن و بلاد .

قاما الحجاز الذي هو وما حوله من الاماكن افضل البقاع واعدلهالأن الكعبة وتربة اشرف الحلائق نبينا محمد عَيْثَالِيَّةٍ في اراضيه ففيه مرح البلاد المشهورة المدينة النبوية على مشرفها اشرف الصلاة واكمل السلام والتحية قبل هي من نجد والراجح انها من الحجاز واما تهامة ففيها من البلاد المشهورة مَكَةُ المُشرِفَةُ وقيل هي من الحجاز وفيها ايضاً من البلاد ينبيع واما نجد فسيأني أن شاه الله تعالى بيان ما فيه مرح البلاد في بابه المخصوص به و اما العروض فيشتمل على ناحيتين الاولى المامة وقيلهي من الحجاز وهي مدينة الني عليلية في المقدار بينها وبين البصرة ستة عشر مرحلة وبينها وبين الكوفة مثل ذلك وهي اكثر نخيلا من سائر بلاد الحجاز وبهاكان مسيلمة الكذاب الذي ادعى النبوة في زمن النبي عِلَيْكَ وقبل في خلافة ابي بكر الصديق رضي الله عنه والناحية الثانية بلاد البحرين وهي قطر منسع مجاور لبحر فارس كثير النخيل والأنهر والمياه واسع التجارة بحرها ممدن اللؤلؤ الفاخر وعدد بلدأنها يزيد على سبمين لا يوجد مثلها في الممالك وهي قريبة من بر القطيف مسافة خمس ساعات وعن قطر اربع ساعات في السفن وعن المقير سبح ساعات مع الربح الممتدل والمتولي عليها ابن خليفة من واثل ويسكن احياناً في بلدة المنامة واحياناً في بلد المحرق وهي من ممالك الدولة العلية النهائية ولكيثرة تردد الانكليز عليهم فهم على وجل منهم ولا يدعون إلا الانتساب الى الدولة العلية إلا ان الدولة لم تسكت عنهم إلا لبعدهم مع كثرة مشاغلها المهمة التي هي اهم من البحرين ومع ذلك فأهلها في حيرة من الانكليز والمعجب من ولاة بغداد كيف غفلوا عن هذه البلاد العظيمة مع كونها داخلة في جزيرة العرب التي هي ملك الدولة العلية وكانوا قبل هذا تحت يد ابن سمود أمير نجد الذي هو من تبعة الدولة العلية الشائية وكيف لا يمنمون احتجاجات الدولة الانكليزية عنهم مع وجود صداقتهم النامة بين الدولة الانكليزية أنهم مع صحة صداقتهم مع الحدولة العلية كيف يتجامرون على حركات تستدعي النصرف في امورالبحرين مع ظهور انها ملك الدولة العلية .

واما دعوى الدولة الأيرانية للبحرين فهي من قبيل دعوى أث مكة والمدينة لهم وأن جزيرة العرب من أيران .

واما انتساب بمضاهل البحرين في بمض الاحيان الى الدولة الايرانية خوقا من تسلط الانكليز عليهم فهو من قبيل الغريق يتشبث بالحشيش لانهم يستطيعون دفع عساكر الدولة الايرانية ولا يستطيعون منع مراكب الدولة الانكليزية فينسبون انفسهم الى الدولة الايرانية لمدم خوفهم منهم يبتغون بذلك الخلاص من تعرض الدولة الانكليزية بهم وكانت دعوى نسبتهم الى الدولة الايرانية بعد ان نادوا باعلى صوت من كل جانب بتبعية الدولة العلية ومتأسفون فلم يحيهم أحد ومع هذا فهم الآن معترفون بتبعيتهم للدولة العلية ومتأسفون على اعراض الدولة العلية عنهم وبمساعدة قنصل بندر ابو شهر عزل محمد بن

خليفة عن البحرين ونصب محله أخاه على فذهب محمد الى الكويت وهو من بني عم شبوخ الكويت فالمَس شيخ الكويت من على عود اخيه الى البحرين فماد ومعه أثناه الدخول محمد بن عبد الله من بني عمه فاستقبله على بموكب الحرب ومعه ولد محمد بن عبدالله فلما رأى على محمداً بن عبدالله مع اخيه محمد ابن خليفة قال لولد محمد بن عبدالله والدك مرت الحائنين ممي فتضاربا وقتلا مماً فذهب محمد بن خليفة الى بيت اخيه على ثم حبس وصار محمد بن عبدالله شيخاً على المحرين وهذه وقعة عجيبة .

هذا ومن اعظم بلاد البحرين واشهرها هجر بفتح الهاء والحبم وهي التي كانت قاعدة البحرين في الزمن المتقدم فخر بها القرامطة عند استيلائهم على البحرين وبنوا مدينة الاحساء ونزلوها وصارت قاعدة البحرين وسيأتي بيانها انشاه الله تمالي. وأما اليمن فهواقام عظم متسم الارجاء متباعد الاطراف وكانت قاعدتهالقديمة مدينة صنعاه وهي مدينةعظيمة تشبه مدينة دمشقرفي كثرة مياهها وأشجارها وأنهارها وجداولها معتدلة الهواء عذبة الماء وهي من أعدل البلدان وأسهلها معاشأ واحسنها مزارعا وكان لاهلها قوة عظيمة وامراؤها مرت العصر عن الاشراف لنزاعهم وغلبة أهل البادية عليهم فصار اميرهم احد عرب البادية بحكم بينهم بقوة العرب وغلبتهم وهي من البلاد القديمة قيل اول من اختطها سام بن نوح عليه السلام وفيها مساجد ما يزيد على ثلثما ثة ومرت الحمامات مايزيد على المائتين وغالب اهلها وأهل باديتها واشرافها زيديةواهل السنة فيها قلبلون وكانت في تصرف الدولة العليـــة من القديم ثم صرفوا عنها النظر وقد استحدث امام الزيدية عليها حصناً عظما في الجبال مطل على النهائم وأراضي زبيد وفوقه منتزه يقال له صهلة قد ساق اليــه المياه من الحبال التي فوقها و بنى فيه ا بنية عظيمة فى غاية الحسن في وسط بستان و هو منزل بنى رسول. ملك البمن . .

ومن بلاد البين الشهيرة زبيد بفتح الزاء المعجمة وهي قصبة التهائم وموضعها في مستو من الارض وفيها نخيل كثيرة ولها سور دائر فيه عانيسة ابواب و بينها و بين البحر خسة عشر ميلا وهي من البلاد الفدعة وفيها شجر البن قيل و توجد فيها المعادن و واول بنادر البين من جهة مكة المشرفة هي اللبت والفنفذة وجيزان والحية وكران والحديدة ومخا وهي قريبة من باب المندب وباب المندب وهو مضيق في البحر وانع في جهة الفرب من بر البمن دولت شرقي السومال والباب المذكور بغاز البمن وقد اخبرني بعض من اتق بهمن اكابر تجار تجد بان الانكليز قد سكنوا في الفاز المذكور من مدة ثلاث سنين الملاك الدولة العلية والله اعلم بعافية ممادهم وفي البمن امم وقبائل كثيرة من العرب وقد قلت اموالهم و فم تنصل بهم انظار الدولة العلية وحسن سياستة وعدالته وقد قلت اموالهم و فم تنصل بهم انظار الدولة العلية وحسن سياستة وعدالته وقد قلت الموالم و فم تنصل بهم انظار الدولة العلية في وينبه ورابغ والقصير

ومن مشاهير بلاد البين عدن وهى فرضة البين قديماً وحديثاً ويقال لها عدن البين سميت باسم بانيها وهى مدينة على ساحل بحر الهند جنوبي باب المتدب يميل الى المشرق ،ورد مراكب الهند و،صر وغيرها بينها وبين صنعاء ثلاث مراحل واقعة في ذيل جبل كالتنور عليها وتمام الجبل سور الى البحر ولها باب الى البر وباب الى البحر الا انها قشفة بابسة ينقل اليها المساء على ظهور الدواب بحسب العهد القديم . واما فى عصر نا هدذا فقد صارت بلدة عظيمة عصنة فاية التحصين معمورة مزينة قل ان يوجد مثلها على السواحل وهى من بر العرب ومن املاك الدولة العلية وسكانها وشيخهم ويقال له الفضلي فطلبت بر العرب ومن املاك الدولة العلية وسكانها وشيخهم ويقال له الفضلي فطلبت

الاسكليز منه من مدة اربعين سنة أن يضعوا عنده ذخائر المراكب الاسكليزية ويبقون عليها نفرات منهم لمحافظتها ثم بعد مدة أشتروا عدناً من الشبيخ الفضلي المذكور بالف وخمسائة ريال على ما تواتر وتولوها وعمروها وصرفوا عليها خزائن كثيرة وحصنوها بالقلاع محت الجبل ثم طلبها الفضلي منهم فأ. تنعوا عن تسليمها أليه ثم حاربهم فلم تحصل له الفلية وايس منها وبقيت في ايديهم وقد صارت الآن بسبب خراب بلاد اليمن لما اجروا فيها من حسن المعاملة مع اهلها ومع المترددين البها وأبطلوا الكارك والرسومات فيها وحصلت لأهلها الرقاهية والثروة ورغب أهل اليمن الى السكنى فيها من كل حانب مع ان العين لو حلت فيه السياسة العادلة والحرية النامة لكان في غاية المهارة والمنقعة ومن البلاد الشهيرة في الىمن بندر السحل وبندر مكلا رهما بندران لبر حضرموت واكثر أهله من الحضارمة الفحطانيين واول بلدان حضرموت مسافة مرحلة عنها وغاية البعد عنهما سبح مراحل وقاعدة حضرموت بلدة يقال لهما اتريم وفيها المادة الحضارمة وهم من الاشرافالصحيحي الفسب ومن ذوي الصلاح كاهل مجد إلا أن أهل مجد أزيدمنهم في مكارم الاخلاق، قال في نهاية الارب ومنءشاهير بلاد اليمن بجران بفتح النون وسكون الحبيم وهى بلدة ذات تخيل واشجار على الغرب من صنعاء وهي بين عدن وحضرموت في الجبال وتمدد من بلاد همدان بين قرى ومدائن وعمارات ومياه و بها كان افسى بن الافسى الجرهمي الذي نحاكم البهمضر وربيعة وأياد وأعار اولاد نزار بوصية منابيهم قال بعض الاذكياء من أهل نجد واما نجران فلا يحسب من البمن بل هو قطر مستقل وأفع شرقى وأدي الدواسر من أراضي نجد بلد المرب الذين يقال لهم يأم وهم عرب المجهان وكلهم شيعة على عقيدة (العميديين) المبيديين الذين كانوا فى مصر وفيهم سادات اشراف يعتقدون بهم غاية الاعتقاد ويدعوث أنهم يعلمون شيئاً من المغيبات .

قال فى نهاية الارب ومن مشاهير بلاد المين ظفار بالظاء المعجمة بعده ا فأه وهي مدينة على ساحل خور يخرج من بحر الهند بينها وبين صنعاء اربعة وعشرون فرسخاً وعلى شمالها رمال الاحقاف التي كان عاد فيها وهي قاعدة بلاد الشحر ويوجد في ارضها كثير من النبات الهندي ولها بساتين على سواق ويوجد في سواحلها العنبر وغير ذلك من البلاد المتعددة وقال بعض الاذكياء وكذلك ظفار ليس من الممن بل هي اقرب الى مسقط.

أقول وما ذكره بعض الاذكياء أولا وآخراً مبني على ما هو المعتاد الآن من أن البمن يطلق على ما هو داخل باب المندب من جهة الحجاز واما بادية الشام ففيها مرت جزيرة المرب تدم بفتح الناه وضم الميم وهى بلدة قديمة ببادية الشام من اعمال حمص واقعة فى شرقها وارضها سباخ وفيها نخيل وزيتون واشجار ولها سور وقلعة بينها وبين حمص نحو ثلاث مراحل وكذلك عن سلمية وبينها وبين دمشق تسعة وخمون ميلا وبينها وبين الرحلة ما ثقميل وميلان وهى منزل آل ربيعه ملوك العرب بالشام وكذلك من جزيرة العرب الواقعة فى بادية الشام بلدة تيم وهى حاضرة طيء وبها الحصن المعروف بالابلق المنسوب الى السموال بن عادياه و تبوك وهى بلدة بين الحجر ارض عود وبين الشام وبها عين ماه ونخيل ويقال ان بها اصحاب الابكة الذين بعث الله تعالى اليهم شعيباً عليه السلام .

هذا وكان البين على ما قاله صاحب نهاية الارب منازل العرب الماربة من عاد وطسم وجديس وأمم وجرهم وحضر، وت ثم انتقلت ثمود الى الحجر من ارض الشام فكانوا به حتى هلكوا كما ورد في الفرآن الكريم وهلك من هلك من بقايا الماربة بالبمن مرح عاد وغيرهم وخلقهم بنو قحطان بن عامر فعرفوا بمرب المين وبقوا قيـــه الى ان خرج عمرو بن مزيقيا وعندوقوع سيل العرم ثم خرج منه بقاياهم وتفرقوا في الحجاز والشام وغيرها عندحدوث سيل المرم وكانت ارض الحجاز منازل بني عدنان الى أن غزاهم بخت نصر ونفل من نقل منهم الى الانبار من بلاد العراق ولم تزل العرب بمــد ذلك منتشرة في الانطار الى أن كان الفتح الاسلامي فوغلوا في البلاد حتى وصلوا الى بلاد الترك والفرس وذهبوا الى اقصى المفرب وجزيرة الأندلس وبلاد السودان و، لا أوا الآناق وعمروا البلاد والاقطار وأكتسبوا العلوم والمعارف والفوا ودونوا وملائت آثارهم الحميدة التي تملم منها سائر الناس في جميع الآلؤق وصار بيض عرب اليمن الى الحجاز فأقاموا به وريما صار بيض عرب الحجاز الى اليمن فاقاموا به وبقى من بقى منهم بالحجاز واليمن الى الآن ومنهم من تفرق في الاقطار وملا وا ما بين الخافقين ثم أعلم أن علماء النسب قد اختلفوا في المربالماربة فذهب أبن اسحاق الطبري الى أن الماربة هم عاد و عود وطسم وجديس وامم وعمبل والمالفة وعبد ضخم وجرهم وحضرموت وحضور والسلف ومن في مناهم والمستمر بة بنو قحطان بن عابر بن شالح بن الخشد بن سام أبن نوح وبنو اسماعيل بن أبراهيم عليهما السلام من ولد عابر بن شالخ بن ارفخشد بن سام بن نوح عليه السلام فتملم بنو قحطان المربية من العاربة الذين كأنوا في زمنهم وتعلم بنو اسماعيل العربية من جرهم وبني قحطان حين تزلوا عليه وعلى امه هاجر بمكة شرفها الله تمالى وذهب آخرون ومنهم صاحب حماة الى أن بني قحطان عاربة وان المستمربة هم بنو اسماعيل فقط والىالاول ذهب جمهور علماء النسب ورجحه صاحب العبرُ محتجاً بأنه لم يحسكن في بني قحطان من زمن نوح عليه السلام الى عابر من تكلم المربية وأنمءا تعلموها

نقلا عمن كان قبلهم من عاد ونمود .

وذكر أن اسم قحطان في النوراة يقطن فمرب تحطان وقال بمضهم انقحطان بن الهميم عليها السلام انقحطان بن الهميم عليها السلام وعلى هذا يكون جميع المرب من ولد اسماعيل عليه السلام لأن عدنان وقحطان يستوعبان بطون المرب المدنانية والقحطانية لا مقراض سائر المرب الماربة من عاد وثمود وامثالها .

اقول وهذا مراد من قال أن جميع المرب من ولد اسماعيل عليه السلام ورد أبو عبيد ما قاله البعض ورافقه صاحب نهاية الارب بقوله وشذ السلام ورد أبو عبيد ما قاله البعض ورافقه صاحب نهاية الارب بقوله وشذ من قال أن قبعطان بن الحجيج بن تيمن بن ثابت بن اسماعيل عليه السلام من قال أن قبعطان بن الحجيج بن تيمن بن ثابت بن اسماعيل عليه السلام مهذا والعاربة هم العرب الاولى الذي فهمهم الله تعالى العربية ابتداه فتيكلموا بها فقيل لهم عاربة بموني الراسخة في العربية ويقال لهم العرباء أيضاً أما بمدى الفاعلية والمبتدعة للعروبة والمستعربة هم الذين دخلوا في العربية بعد المجمة من استفعل كفولهم استحجر الطين أذا صار في معني الحجر ليبسه وربحا قبل لهم المعتربة ، وذهب بعضهم الى أن العربية كانت موجودة من عهد آدم عليه السلام لقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها لتعلقها ببعض من عهد آدم عليه السلام لقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها لتعلقها ببعض ولولاده دون بعض .

## الباب الثاني

في بيان بلاد نجد ومحاله وما يتصل به من المحال والبلدان والقرى

قاما أول نجد المعمور من مساكن الحاضرة منجهة الشمال فجوف آل عمر الذي على شماله خيبر وفيه قرى كشيرة وكان في ايدي عنيزة ثم صار في ايدي

أبن رشيد شبخ حبل شمر بام ابن سعود أمير نجد وحيل شمر هو مستقر أبن رشيدًالي الآن ( سنة ١٣٢٩ ) منها ومحل توطنه في الحبيل نلذكور قرى كشيرة منهـا حائل وقفا وموقف وجبه وبقعا سميراه والكمهفة وغير ذلك من القرى الكبيرة وآل رشيد رؤساء الجبل اهل شجاعة وكرم وهم امراه الحاج المتوجه من بغداد على جهة الحبل ( الى الآن ) وكبيرهم في عصرنا هذا ابن طلال بندر بن طلال ( والآن سنة ١٣٢٩ وهم سمود بن عبدالمزيز ) في طاعة ابن سعود وامره تم القصم وهي ناحبة من احسن نواحي نجد واهلها مرح أَقْوَى اهاليه وهم أيضاً في طاعة ابن سعود وبحت ام، وكبيرهم من جهـــة أبن سعود وفي القصيم بلدتان مشهور تانوهما عنبزة وبريدة فأما عنيزة فكبيرها رجل من أسلم الى الآن وهم أهل بيت قديم في عنيزة من عشيرة سبيع وأما بريدة فكبيرها محمد السديري قد نصبه أبن سعود أميراً على كافة قرى القصم ومحاله سوى عنيزة وقرى القصيم الاسياح وعين آبن فهيد وحنيظل وآبو الدود وقصباه وقرى بريدة الشتة والعيون والبصة والقرعاء ( ارمه الذي ينحدر الى عنرزة من جهة الشمال ) ووادي عنيزة وغير ذلك وقرى الوادي التابعة نبريدة الشبحيات والهلالية والبكيرية والخبراء وقرى الرس: صبيح والنبهانية رفرى المذنب ثلاث هذا هو المشهور من محال القصيم ثم ناحية سدير وبلدانها الزاني وقراه خصالجمعة وحرمة ووشي والجوى وجلاجل والنوم والداخلة والروضة وألحصون والحوطة والجنوبية والعطار والجنبني والعودة وتمير وعشيرة والحطامة فهذه محال سدير والاصح مركز حكومة الالني . بلدة الثراني ومركز الحكومة المجمعة ثم ناحية الرشم محالها شقراء وهي مركنز الحكومة وشيقر والقرائن والفرعة وترمد ومرات وتيثية والحبريقة والحريق والقصب وعسبلي والبير والدوادي والشعرة والقويمية والرويضة والشمس والحانوقة والحبيد

فهذه عدد بلدان ناحية الرشم ثم ناحية المحمل ومحالهـــا نادق وهو مركز الحكومة والبير والصغرة والرغبة والبيرة ودقلة والقرينية نسبة آلى مقرات ور سسهاوفها آثار قدعة جداً وعليها كتابات غريبة وملهم وصلبوخ (الصلبوخ حجر الزناد سمي لصلابة ارضه ) ثم ناحية العارض المسمى بوادي حنيفة وبالبمامة وهو مركز امارة ابن سعود على كافة نواحي نجد الحاضرة والبادية وكان مركز امارته الدرعية فصار مركز الامارة محلا يقال له الرياض من يحال العارض والرياض بلدة كبيرة فيها كشير من الناس وهي من احسن المحال واول ناحية المارض حريملة ثم سدوس وفيه عثال دفع عنه الانكليز مبلغ ١٥٠٠ ليرة انكلنزية بارز عن وجه الارض وعليه كتابات ويقدر طول البارز منه مترين ثم خرما ثم المارية ثم أبو كباش ثم الجيلة ثم العينية ثم الدرعية ثم عرجة ثم الرياض ثم منفوحة وفي جنوب العارض الحرج وهي بلدة قديمة وفيها الماكن ذات عيون جارية وكان محل عشيرة عائد من قبائل تجـد وصار لهم فيه صولة عظيمة وكان منهم أهل بادية ومنهم أهل حضر تفرقوا في بلدان عجد وغيرها ولم يبق منهماحد فيالبادية وقد تفرق كثير من قبائل نجدكما ثد للذكورين وآل مغيرة وزغب وآل بشر وفرى الخرج الدليم والسلعية والميمامة وزميمة ونعجان والسيبح وفير ذلك من القرى ثم الفرع وهو واد معمور وفيه نخيل كثيرة قوية وغالب سكانه من بني تمم وهم اهل حضر وأما أهل البادية من يمم فما بتي منهم أحد وقرى الفرع الكبار الحوطة والحريق وتعام والحلوة وهي محل الحكومة من جهة ابن سعود ثم ناحية الافلاج وهي اول بلدان قبيلة الدواسر وقراحا البلي والبدع والاحمر والهدار وغير ذلك من القرى المشحونة بالنخيل ثم وادي الدواسر واوله السليل وقراء كثيرة منها اللدام والحنابح وجميع قراء خمسة عشر قرية والوادي ( الذي يقال لهوادي

حنيفة ) المذكور هو مسكن الدواسر البادية والحاضرة وهو آخر نجد مرح جهة الجنوبوالمعمور من نجد من جوف أجل عمر الى وادي الدواسر مسيرة خمسة عشر يوماً من جهة الشهال الى الجنوب وأما من جهة الشرق الى الغرب فالمعمور منه مسافة ستة أيام هذا هو المعمور بالبلدانواما مساكناهل الباديةفي المشائر والقبائل فهوطول مقدار شهر وعرض كذلك واودية نجد الكباركثيرة منها وأديحنيفة ومنها واديالدواسر ومنها وادي القصيم المسمى وادي الرمة ومنها وأدي سدير وفي نجد عقبات صعبة المسالك والدهناء هي الرمال الحاجزة دون نجد ثم من الجهة الجنوبية لنجد بلاد عسير وهم قبائل كثيرة لا يحصى عددهم من ذوي الشجاعة والاقدام حاضرة وأهل بادية والحاضرة منهم همتبيلة شهران من حمير وقد تولاهم قبل هذا ابن سعود والآث ايسوا في طاعته وشيخهم الآن محمد بن عائش من عشيرة بقال لهم المنبع وغالب مساكنهم في الحبال لأيزالون يغيرون على سواحل اليمن فينهبون منها ومركز حكومة كبيرهم في الحبل في بلدة يقال لها السقا ولهم اكثر من مائة قرية واكثرهم في البادية ثم بلاد اليمن وقد سبق بيانها وفي الحبهة الشرقية لنجد الاحساء والقطيف وهو من الخط الذي فيه جزيره دارين الملاصقة للقطيف والاحساء في تصرف أبن سعود وهي قرى كثيرة وأكبر ما فيهما من البلاد الهفوف والمبرز فالهفوف مركز الحكومة من جهة أبن سعود وفي الاحساء ست قلاع فيها عساكر ابن سعود ويتبعها اكثر من ماثتي قرية كبيرة غير البلدتين المذكورتين وهي بلاد متسعة سهلة المعاش ذات نخبل كثيرة واشجار ومياه جارية ولا يأخذ منهم ابن سعود الا المشر وفي الاحساء كشير مرح العلماء الاعلام من المذاهب الاربعة رضي الله عنهم ومن اجل علمائها الاعلام العالمين الزاهدين الشيخ ابو بكر وقد رأيت له تأليفاً جبداً في التصوف وفيها رفضة اكثر من الثيبا لكنهم في غاية الذل وأما بلد القطيف فجهة مشرقها على ساحل البحر تقابل الاحساء في النهر والحواصل وجميع سكانه رفضة وهو عن الاحساء مسافة ثلاثة مراحل والاحساء وتجد مسافة سبع مراحل وبين الاحساء والفطيف الدهناء وهي رمال والصا وهي ارض يابسة لا يوجد فيها ماه والمسافر منهما الى نجد لابدله من حمل الماه وفي الجهة الشرقية للقطيف بندر العقير الواقع على ساحل البحر وهو بندر الاحساء وفيه بحل محصن لبعض عساكر ابن سعود معداً لتجار نجد الذين يسافرون الى الاحساء فانهم أذا وصلوا الى الحل المذكور جعلوا اموالهم فيه الى أن تأتيهم الرواحل فتحمل الموالهم الى الاحساء .

ثم في شرق العقير ناحية قطر وهي منزل العرب اهل السفائن الذين يغوصون في البحر لاستخراج اللؤلؤ وهم قبائل منهم من قحطان ومنهم من وائل وفي بر قطر بعض من بني هاجر وفي باديته عشيرة يقال لهـــا المناصير وفي سواحله عدة محال كثيرة منها البدع وهو رأس الربارة ونوبرط وغير ذلك من البنادر وقد يتصرف صاحب جزيرة البحرين احياناً في قطر وأما بره وصحاريه فهو في تصرف ابن سعود .

ثم فى الجبة الشرقية لقطر اول بلاده عمان وهو بلد أبن جني وسكان هذا البلد عشيرة يقال لهم بنوياس وهم من قحطان وهي قليلة الماء ليس فيها زراعة ولا نخيل وأعا سكنتها اهل سفن يفوصون في البحر لاستخراج اللؤاؤ وكبيرهم منهم وهو رجل يسمى زائد. ثم شرقيها رأس الحيمة وهي بلدة القواسم وهم قطاع سبل البحر وكانوا في غاية الجسارة من قتل النفس واخذ اموال الناس ومن مدة اربعين سينة هدمت الانكليز بلدتهم المذكورة وخربوها فتفرق اهلها ثم رجموا اليها وعمروها وسكنوا فيها واكن قطعت

أيديهم من منه ع سبل البحر ثم شرقيها الله، يقال لها الشارقة وهي من توابع رأس الحيمة وأهلها أيضاً من عشيرة القواسم ولهم سفن يسافرون نبها الى بلاد الهند ويغوصون في البحر لاستخراج اللؤلؤ كبيرهم منهم ثم في شرقبها دبي وأهله ايضاً من القواسم ولكنهم مستقلون بانفسهم صنعتهم الغوص في البحر ثم بندر خور نكان وسكانهم قليلون بصطادون السمك من البحر ثم بندر سحار وهي بلدة كبيرة من توابع صاحب مسقط وفيها واحد من بيت آل أبي سميد ولاة مسقط وهي كثيرة النخيل والاشجار ثم بندر الشوري وفيه الهل سفن يسافرون في البحر ثم بندر السويب وهي بلدة فيها تخبل وقواكه وسفن ثم بندر بركة وسكانه اهل زراعة ونخيل وسفن فهذه بنادر عمان والما بلاده التي في البر فمقدار مائة وعشرين قرية وقبائله السعد والمناصير ونسم وفيه عالم كثير وهو قطر واسم ذو نخيل كثيرة ونواكه عجبية وافرة وفيـــه الابل النجائب النعانيات والخيل فيها قليلة وغالباهل عمان على مذهب الاباضية والبر الذي بين عمان وحضرموت رمال لا تسكن ولا تسلك والصحيح انها ارض طد على ما قاله بعض اهل الوقوف على التواريخ القديمة وفي قطمة شمال البريمي من عمان قبائل وعشائر كثيرة جداً نحت حكم ابن سعود ويغزو أحباناً على بلاد عمان كما ان له على والي مسقط في كل سنة عشرة آلاف ريال لصولته عليه وعلى كثير من قبائل عمان الداخلين نحت طاعته كان لا بن سعود في تلك النواحي صولة وشأناً عظيما ويداً طولى ثم في الحِبة الشرقية لبندر بركة بندر مسقط المشهور ويتبعه قرى كثيرة وهي بلدة في غاية الهارة مشتملة على كثير م التجار المتمولين أهل السفن والمراكب ومسافرتهم الى بلاد الهند وجدة وفي نواحيها بساتين كثيرة ذات نخيل واشجار واثمار عجيبة ولا يوجد مثلها للتجارة وقد وقع الحلافوالمنازعة بين اهل المشيخة من آل ابي سعيد ولاتها فضفت حالها وقد بلغي أن أبن سعود جهز عسكراً عظيا ومشى على مسقط في هذه الآيام وقراها المشهورة الكبيرة مقدار خمس عشرة قرية ثم في الجهة الشرقية لمسقط بلد سور وفيها سفن كثيرة وسكانها أهل أيجارة يسافرون ألى جبيع الجهات ليس عندهم زراعة ولا نخيل ثم في شرقيه رأس الحد ومسافرة سكانه في البحر وهو آخر بر العرب منجهة الشرق ثم ينعطف البحر غرب الجنوب الى خليج اليمن وهو البحر الاحمر واول محل المطافه مكان يسمى مصيرة وسكانه لا يعرفون صيد السمك ثم مرباط وهو بندر سكانه أهل البحر مميرة وسكانه لا يعرفون صيد السمك ثم مرباط وهو بندر سكانه أهل البحر مميرة وها قرى كثيرة وسكانه أهل أسفار وسفن بندر الشحر وبندر مكلا وها بندر حضرموت ،

#### الباب الثالث

في بيان بعض أيماد المساقات الواقمة بين المحال المذكورة

قالبعد من البصرة الى قصبة الزبير رضي الله عنه ست سماعات ومن الزبير الى الكويت بومان ومن الكويت الى القطيف على قرب ساحل البحر خمسة ايام ومن القطيف الى الاحساء ثلاثة ايام ومن الاحساء الى نجد سبعة ايام واما على غير طريق الكويت والقطيف فمن البصرة الى الاحساء مقدار تسعة ايام واما من البصرة الى اول اراضي نجسد على غير طريق الاحساء غقدار ثلاثة عشر يوماً وجميع النواحي المذكورة في نجد مسافة ما بينها مقدار مرحلتين او ثلاث مراحل او اربع وهي فاية البعد ومسافة بعد بندر المقير عن الاحساء عن الاحساء مرحلة ونصف مرحلة وبعد جزيرة البحرين عن القطيف مقدار خس ساعات بحراً وعن المقير مقدار سبع ساعات بحراً وعت قطر مقدار عبد ساعات بحراً وعت قطر مقدار وبعد قطعة شمال البريمي من بر

عمان عن سبف البحر الاث مراحل الى اربع وبعد مسقط عن البصرة بحراً مع الربيح المعتدل سبعة ايام وغاية المسافة عشرة ايام ومسقط من جملة بلاد عمان وبعد بلد مطرح عن مسقط نصف ساعة و بعد جزيرة البحرين عرب مسقط بحراً مع الربيح المعتدل سبعة ايام و بعد نجد عن جزيرة البحرين بحراً سبع ساعات وبراً عماني مراحل وبعد الاحساء عن جزيرة البحرين براً مرحلة و نصف مرحلة و بحراً سبع ساعات و بعد المدينة المنورة عن القصيم من محال نجد عماني عشر مراحل والقصيم اثنتا عشرة مرحلة و بعد جدة عن البصرة بحراً في المراكب الدخانية خمسة عشر يوماً واما في المراكب الربحية مع الربيح المعتدل فشهر تقريباً ومع اختلاف الارباح فشهران اد اكثر و بعد عمان عن الاحساء اد ناه الاث عشرة مرحلة وهو الادنى من البمن واقصاء عن نجد خمس وعشرون مرحلة .

## الباب الى ابع

في بيان عشائر نجد وغيره من القبائل العربية من سكان البادية

فن أعظم عشائر نجد مطير وهي عشيرة كبيرة كثيرة العدد في غاية القوة والشجاعة وعدد قبائلها كثيرة منها قبيلة الدويس والمرهمة وجيلان وذوي عون والملاعبة ومسبلم وبرية والمريخات والهوامل فهؤلاء كبار قبائل مطير والمشهور فيما بينهم انهم من قحطان والذي ذكره صاحب نهاية الارب أنهم بطن من بني طسم من العاليق من العرب العرب العاربة كانت مساكنهم مع قومهم من بني طسم بيثرب الى ان اخرجهم منها بنو اسرائيل وشيخهم الاكبر في هذا العصر ماجد الدويس .

ومن أعظم عشائر نجد العجمان وهم في غاية الفوةوالكثرة والشجاعة

ويتفرعوث الى قبائل كثيرة منها آل معيض وآل حبيش وآل سلمان والمتلان وآل عفوظ والضاعن والشامر وآل مصرع والشواولة وآل مفلح وهم من قحطان وشيخهم الاكبر في هذا العصر ابن خليل.

ومن اعظم عشائر نجد آل مرة وهم من اهل القوة والشجاعة والكثرة ولهم قبائل كثيرة منها آل جابر وآل عذبة والغفران وآل علي وغير ذلك وشيخهم الاكبر في هذا المصر فيصل المرضف وهم مع المجهان على حد وأحد ولم اقف على كونهم من بني مرة بطن من الاوس من الازد من قحطان أو من بني مرة بطن من بكر بن وائل من عدنان او من بني مرة بطن من ذبيان من العدنانية .

ومناعظم عشائر نجد عتيبة وهي عشيرة في غاية الكثرة والغوة والشجاعة وهي فرقنان الرومة وبرقا وتتشعب هاتان الفرقتان الى قبائل كثيرة جداً وشيخهم الاكبر في هذا العصر مصلط بن ربيعان وهم على ما ذكره صاحب نهاية الارب بطن من جذام القحطانية بنو عنيبة بن اسلم بن مالك بن شنوة ابن بلبل بن جشم بن جذام . ( والذي ذكره اهل اللغة : عتيب بن اسلم ابن مالك بن شنؤة بن تدين ) . .

قال ابو عبيد وهم اليوم ينسبون في بني شيبان فيقول عتيبة بن عوف ابن شيبان قال والبهم ينسب جعرة عنيث بالبصرة . قال الحجوهري اغار عليهم بعض الملوك فسبي الرجال فكانوا يقولون اذا كبر صبيا ننا لم بتركونا حتى يفتكوا لنسا فلم يزالوا عنده حتى هلكوا فضربت بهم العرب مثلا فقالوا : الودى عنيب ( وفي الاصل عنيث وهو خطأ ) وفي ذلك يقول الشاعر :

ترجيها وقد وقعت بقوم كما ترجو أصاغرها عتيب ( الشعر غلط أيضاً في الاصل اذ ذكر بغره . . . وعثيث ) . ومن أعظم عشائر نجد قحطان وهم في غاية الكثرة والقوة والشجاعة والاقدام وقبائلهم كثيرة منها السمر والعاصم والحتافرة والروقة والسعيد والحالة والمجمل وعبيدة وهم اكثر من نصف قحطان وشيخهم محمد بن هادي ومساكنهم في نجد في جهة الجنوب عن بلدان عسير.

ومن اعظم عشائر نجد سبيع وهم من أهل الكثرة والقوة والشجاعة ولمم قبائل كثيرة منها الجمالين والعرينات والنبطة والحملة والجمور وآل علي والمذارية والعبادي والصنعة وملبح والقرينات والعزة وشيخهم عسا وقبل وهم من بني عامر بن صعصعة من العدنانية.

ومن أعظم عشائر نجد الشهول وهم فى غاية القوة والشجاعة ولهم خمس قبائل كشيرة العدد وشيخهم ابن معدل وهم بنو سهل بطن من بني بحر من لخم من القحطانية .

ومن أعظم عشائر نجد الدواسر وهم خلق كثير حاضرة وبادية في غاية القوة والشجاعة والسكثر والعنف وقبائلهم التي في البادية كثيرة منها المساعرة وآل بريدة وآل ابو سباه والمخاريم والرجبان والحبيلات والشراقا والعيثبان والجبيلات والشراقا والعيثبان والجبيلات والشراقا والعيثبان

قال في نهاية الارب وهم بطن من الدرب بالمين ولم ينسبهم الى أحد واما بنوا خالد فكانوا امراه الاحساء فتغلب عليهم ابن سعود واخسد منهم الاحساء وهم قبائل منهم المباشير والحبور والمشيخة في آل حميسد اهل كرم وشجاعة ومن مشايخهم الكرام ابن عريس المشهور ولم اقف على كونهم من بني خالد بطن من بني قحطان أو من بني خالد بطن من عامر بن صعصعة من عدنان او من بني خالد بطن من يخالد الصحابي عرب حمص بطن من بني مخزوم من قريش وهم رهط خالد بن الوليد الصحابي

رضى الله تمالى عنه اكن قال الحمداني عرب حمس يدعون النسب الى خاقه ابن الوليد وقد اجمع أهل العلم بالنسب على انقراض عقبه ثم قال أنهم من أحلاف آل فضل عرب الشام على ما نقله صاحب نهاية الارب فهده عشائر بادية نجد ولا يحصي عددها إلا الله تمالى .

واما حرب فهم عرب بادية المدينة المنورة وينقسهان الى قبيلتين بني على ومسروج وتنفرع هانان القبيلتان الى قبائل كثيرة وبطون عسرة الاحصاء لكثرتها أو زيادة شعوبها وهم فى الـكثرة وزيادة البطون مثل عشيرة عنيزة ومع كثرتهم فهم اهل قوة وشجاعة ولم اقف على كونهم من حرب بطن من العبر من غسان من الازد من قحطان أو من حرب بطن من ابكر بن وائل مرح عدنان أو من حرب بطن من القحطانية ومن حرب بطن من جهلان من القحطانية والله اعلم وقد يوجد فى نواحي الحجاز فى الحراف مكة والمدينة بهض من عتيبة والبهوم .

وأما هذيل فهم في جهة مكة خاصة وهم بطن من خندق من مضر وقد يوجد بعض من حرب في جهة مكة . واما ثقيف فني الطايف وهم من هوازن من العدنانية وزعم بعض النسابة ان ثقيفاً من بقايا محود وكان الحجاج اذا صمع ذلك يقول كذبوا قال الله تمالى ومحود فما ابتى أي اهلكم وما ابتى منهم احداً قال في الحمير وثقيف بطن متسع ومنازلهم بالطائف وهو مدينة من اراضى نجد على مرحلتين من مكة في شرقها أو شمالها وكانت فى القديم للمهالقة مم نزلها عمود وقيل بل سكنها بعد المهالقة عدوان شم غلبهم ثقيف وسكنوا فيه وهو الآن مسكنهم انتهى ولم اقف على من عدا الطائف من نجد سوى صاحب المهر وقيل ثقيف موالي لهوازن وقيل أنهم من أياد بن نزار بن مضر ومنهم الحجاج بن يوسف الثقني عامل عبد اللك بن مروان في المراق الجائر

المشهور . واما عرب عمان فهم قبائل كثيرة اشهرها المناصير ونعيم والسعد وكل من وؤلاه القبائل يتفرع الى بطون كثيرة والله اعلم بعدتهم وهم بعضهم من الازد نزلوا عمان لما تفرق الازد حين ارسل الله تمالى عليهم سيل العرم . وعرب بادية المين كثيرون اشهر قبائلهم غامد وزهر ان وبحيلة واسعد وشهر أن وزبيد وبعضهم من هسام ﴾ وكلهم من قحطان ويتفرع من كل من هؤلاه المشائر بطون كثيرة وعرب جزيرة البحرين والقطيف وهجر من ربيعة وغيرهم وجميع من تقدم من قبائل العرب فهم من ذوي النسب المعتبر لديهم والما العرب الساقطون من الاعتبار المطمون فيهم المحتقروت والتازل واما العرب المنجاه فهم ثلاثة عشائر الصليب والعوازمة والرشائدة .

#### الباب الخامس

فی بیان نسب ابن سعود أمیر نجد ، مع بیان بعض احواله ومنشأه ورسم حکومته وصور مکاتباته الی اهل بلدان نجد

فاما نسبه فهو أن الامير في هذا العصر عبدالله بن فيصل بن ثركي بن عبدالله بن سمود بن مقرن بن مرخان برت عبدالله بن سمود بن مقرن بن مرخان برت ابراهيم بن موسى بن ربيعة بن مانع البريدي المنزي وهو من مشايخ عنزه وكان مانع المريدي المنزي وهو من مشايخ عنزه من نواحي الفطيف ثم صار بينه وبين ادرع رئيس حجر النجامة من بني عمه مراسلة ومواصلة لما بينها من الرحم فاستدعاه ابن درع القطيف واعطاه من ملكه ارض المليد وغصيبة المعروفتين في الدرعية فاستقر هو واولاده فيها وكان مافوق المليد وغصيبة لآل يزيد من آل دغير من بني حنيفة الموجودين اليوم ألى ما دون الجبيلة الى الابكين الى حريملا لحسن بن طوق جد آل معمر اليوم ألى ما دون الجبيلة الى الابكين الى حريملا لحسن بن طوق جد آل معمر اليوم ألى ما دون الجبيلة الى الابكين الى حريملا لحسن بن طوق جد آل معمر

ثم ولد لما أنع المذكور ربيعة وصارت له صولة واتسع ملكه وحارب آل يزيله ثم ظهر بعد ذلك ابنه موسى وصارت له شهرة اعظم من ابيه ربيعة واستولى على الملك في حياة ابيه وصارت له وتعة مع آل يزيد وجرح جراحاً كثيرة وضيقوا عليه واحتال على قتل ابيه ربيعة فجرحه جراحات كثيرة وهرب ربيعة الى احمد بن حسن بن طوق رئيس العبيته فأجاره واجله واكرمة لما بينها من سابقة المعروف .

ثم ان موسى حجع حجوعاً من المبردة وغيرهم بمنكان عنده وهم من|المؤلفة وأغار على آل يزيد صباحاً في النعيمة الوصيل وتحاربوا فصارت الفلية لموسى فقتل من آل بزید اکثر مر ۰ ی ثمانین رجل واستولی علی ملکهم ومنازلهم ويقال صبحهم مثل صباح الموالفة لآل يزيد واستمر موسى بن ربيعــــة فى الولاية الى أن توفى فتولى ابنه ابراهم الى أن توفى وتولى ابنه مرخان وكان لمرخانولدان ربيمة ومقرن فأما ربيعة فولده وطبان وهو جد آل وطبان الساكنين في قصبة سيدنا الربير رضي الله عنه ولوطبان المذكور عــدة أولاد ذكور قبل انهم اربمة عشر وللهاً ذكراً من خرمان ابو زيد الذي تولى الدرعية قبل آل مقرن وغدره محمد بن حمد بن عبدالله بن معمر الملقب مخرفاش فقتله وقتل دغيم بن قائز المليحي وكان معهما محمد بن سعود من آل مقرئ فهرب ونجائم بعد ذلك استفل بالدرعية واستولى اولاده على جميع نجد وهم آل مقرن الذي منهم ابن سمود المشهور ومنهم محمد بن وطبان جد آل ثافب وقد جرى بين آل وطبان قطيعة وسفك دماء ويجتمع آل مقرن وآل وطبان في مرخان وهما يجتمعان مع أهل خرما وأهل ابي الـكباش في أبراهم بن بن موسى المذكور وقتل وطبان المذكور ابن عمه مرخان بن مقرق وهرب

من نجد قبل وأبي الى قصبة الزبير رضي الله عنه قرب البصرة وأما مقرن بن مرخان بن ابراهيم جــد آل سعود المشهورين فله من الاولاد محمد وعياف وعبدالله فمحمد جدآل عباف فأل مقرن هم ذرية محمد وذرية عبدالله وذرية عباف وذرية مرخان الذي قتله عمه وطبان وخلف محمد بن مقرن من الاولاد مةر نا وسمود فمقرن هذا ايس له عقب الاعبدالله الذي جبله عبد العزيز بن مجمد بن سمود أميراً في الرياض حين تغلب عليها واما سمود فله عدة أولاد منهم محمد ومشاري وثنيان وفرحان فمحمدهو الذي استقل بالدرعية وكذا عبدالوهاب عالم تجد المشهور قانه الكان في بلد العبينة عند عثمان بن معمر ورأى منه الحِفا قصد محمد بن سعود الم ذكور فآواه وابده وامتثل امره وجهز الحبوش لنصر دعوته وترويج طريقته المشهورة بالوهابية ومشارى ابن سعود ابن محمد بن مقرن هو الذي أيد اخاء محمد بن سعود في نصره الطريقة الوهابية وكَذَا وَلَدُهُ حَسَنَ بِنَ مُشَارِي فَأَنَّهُ قَادَ السَّرَايَا وَقَاتِلُ فِي الْحُصُونُ وَالبَّلَّدَاتِ والقرابًا مع ابن عمه عبدالمزيز بن محمد بن سمود وله أولاد فرسان شجمان قتلوا في حرب أبراهم باشا بن محمدعلي باشا والي مصر لمــــا حاصر الدرعية وكمذا أبنه عبسمد الرحمن وخلف عبدالرحمن ولدأ اسمه مشاري الذي قتل ابن عمه ترکي أمير مجد.

وأما ثنيان بنسمود بن محمد بن مقرن فأنه كان اعمى ولكن كان مفتوح البصيرة لفرط ذكائه وكان مستشاراً لاخيه الامير محمد بن سمود بن مقرن في الامور ومن ذريته عبدالله بن ثنيان بن ابراهيم بن ثنيان المذكور وفيصل بن ناصر بن عبدالله بن ثنيان المذكور ومحمد بن يوسف بن ثنيان الذي كان في مصر ثم جاه الى ابن عمه فيصل امير نجد .

وأما فرحان بن سعود بن محمد بن مقرق فلبس من ذربته إلا سعود ابن ابراهيم بن عبد الله بن فرحان والباقون من جبيع آل مقرت انما عم ذربة محمد بن مقرن جد آل سعود أمير نجد في هذا العصر وذرية اخبه عياف ابن مقرن جد آل عباف المذكورين و انرجع الى اولاد محمد بن سعود بن محمد بن مقرن جد آل عباف المذكورين و انرجع الى اولاد محمد بن سعود بن عبد العزيز وهو الذي قاد الجيوش لنصرة الطريقة الوهابية و باغت سراياه وعماله اقصى بلاد نجد و زالت به الحروب التي كانت تقع بين قبائل نجد وحصل الأمن والامان في البادية و الحضر وكانت الأبل و الخيل و الانعام ترعى في الصحاري و تلد و ايس عندها سوى رجل و احد و لا يستطيع أحد من قبائل العرب ان يأخذ منها شيئاً .

ثم خلف عبدالمزيز سعوداً وهو ايضاً قد قاد الحيوش على الحيل العتاق والركائب النجب واذعنت له صناديد العرب وذلت له رؤساؤهم الا أنه اخطأ خطأ عظيا في منع الناس عن الحج وفي الحروج على السلطان وانهم غالوا في تكفير من خالفهم ولوكان من احل السنة والجاعة وشددوا في بعض الاحكام التي لم يرد الشرع بتشديدها وحملوا اكثر الامور على ظاهرها وكذا غالت الناس في القدح عليهم والانصاف الحالة الوسطى الاالتشديد الذي ذهب اليه علماء نجد وعامتهم من تسمية غاراتهم على المسلمين بالجهاد في سبيل الته ومنعهم الحج

واما ما ينسب اليهم من اعتقاد الذي عَلَيْكُو كَالِمَاد في قبره والعباذ بالله في سرت ظني بقوة اسلامهم انه لا اصل له بل مفترى عليهم ولا التساهل الذي عليه عامة اهل العراق والشامات وغيرها من الحلف بغير الله تمالى وبناء الابنية المزخرفة بالدهب والفضة والالوان المختلفة على قبور الصالحين والنذر لهم وغير ذلك من الامور التي نهى عنها الشارع عَلَيْكُمْ الحاصل ان الافراط

والنفر يط في الدين ليس من حق المسلمين وحقهم اتباع ما عليه الأعمة الاربعة المجتهدون الذين على طريقة السلف الصالح من الصحابة رضي الله عنهم واكبر التابمين والتجامر على تكفير بعضهم بمضاً والعياذ بالله تمالى يوجب غضبافة تمالى ومها أمكن فى حق المسلم الذي صدر منه ما مخالف ظاهر الشرع فاللازم تأويله بوجه حسن لأن المؤمنين اخوة فان لم يمكن التأويل فح ينشذ يحكم بما يقتضيه الشرع المبين من التكفير والتفسيق .

م خلف سعود بن عبدالعزيز عبدالله وهو الذي استولى عليه الوزير النعنفر ابراهم باشا بن محمد على باشا والي مصر وحبسه وذهب به الى مصر ثم ارسله الى استاءبول في ايام الغازي محمود خان واس بضرب عنقه فى ميدان جامع السلطان بايزيد بين ملا الناس وعبدالله المشار اليه وان كان قد علم كاسلافه القبائل احكام الدين واسهم بقيام الجماعات فى الاوقات الحسة بحيث لا يختلف احد منهم فى بلاد نجد عنها الى عصر نا هذا الا انه قد اخطا فى تجاسره على بلاد السلطان الذي هو امام العصر وخادم الحرمين الشريفين ولو تجاسره على بلاد السلطان الذي هو امام العصر وخادم الحرمين الشريفين ولو اكتفى بنجد وما يليه من عمان وجزيرة البحرين وغيرها لاستقام اس، وغاز بممله احكام الدين للقبائل التي كالانعام بل اضل سبيلا، وخلف سعود بن عبد العزيز أيضاً فيصلا و ناصراً و تركياً و ابر اهيم وسعداً وفهداً ومشارياً عبد العزيز أيضاً فيصلا و ناصراً و تركياً و ابر اهيم وسعداً وفهداً ومشارياً وعبدالرحمن وعمراً وحسنا.

واما فيصل فقد قتل في حرب الدرعية بعد أن بارز وحصلت لهم الشهرة وكذا قتل ابراهيم في ذلك الحرب و ناصر و تركي ماتا قبلهما وسعد وفهـــد ومشاري وعبدالرحمن وعمر وحسن نقلهم ابراهيم باشا الى مصر مع اولادهم ونسائهم وماتوا هذلك .

رجمنا الى محمد بن سعود فمن ابنائه عبد الله وهو الذي قوى اخاه

عبدالعزيز وقاتل معه اشد الفتال وقاد الفرسان والابطال وحصلت له الشهرة العظيمة فكم كنيبة كر عليها وفرقها وفل جمها ومنقها وهو من المشهورين بالشجاعة والافدام ثم قام ابنه تركي بن عبدالله الشجاع الذي قاد القبائل الى طاعته وامرهم بالفيام باركان الاسلام بعد أن تهاون اكثرهم بالصلاة وافطروا في رمضان وعادوا الى ماكانوا عليه في سالف الزمائ من شعار الجاهلية فحاربهم وقاتلهم حتى انضووا بقبام الطاعات ثم قام مقام ابنه فيصل بن تركي وهو الذي فر من حبس مصر واستولى على بلاد تجد واخذه من عبدالله بن تنيان مع قوته وشدة بأسه فحاربه حرباً عظيا واخد ناره ودانت له القبائل والبلدان وسكنت جنوده في تجدد وعمان وجع في سياسته بين الشدة واللين وكثرة عطاياه وكان كثير الاكرام والاحترام لاهل العلم وحملة القرآئ ورحيا بالفقراء والارامل والايتام غير مائل الى سفك الدماء وقد مدحه الشبخ عمان قاضي تجد بقصيدة منها:

عفيف شريف النفس للفضل عارف حليم كريم سالم القلب منصف ولفيصل بن تركي ثلاثة أولاد عبدالله ومحمود وسعود فاما عبدالله فهو في نجد في هذا المصر واما مجد فهو مع أخبه عبدالله وفي طاعته واما سعود قد وقعت بينه و بين أخبه عبدالله منافسة فهرب الى العسير خوفاً من أخبه عبدالله ثم عاد وضبط الاحساء والقطيف وهو بصدد الامارة في نجد ولم يتمكن منها الى الآن فهذا ما يتعلق بنسب آل سعود ه

واما رسم حكومتهم فأنهم يأخذون من اهل الحضر من كل مائة صاع من الحبوب خمسة اصواع ومن كل مائة صاع عمراً خمسه اصواع واهل البادية فلا يؤخذ منهم إلا زكاة الابل والاغنام على الوجه الشرعي . واما ما يكون ريعه من الانهر كالاحساء والقطيف بلا ستي فيؤخذ من المائة عشرة وقسد تضيق الواردات عن مؤنة نفسه واهله واقاربه وعلمائه وقضانه وسائر اهل العلم

في بلاده وقراء والفقراء والماجزين عن الكسب وفير ذلك من المصارف المرتبعة على ما حدثني بذلك النجيب محمد بن عبدالمزيز بن عبدالوهاب من اكابر مجدوهو ثقة كريم وليس لابن سمود عسكر موظف للحرب بل اذأ اراد الحرب جمع من العشائر والقبائل ما يريد من الاعـــداد الكثيرة الى مائة النف واما الموظف ڤقدار الف في خدمته وخسمائة في الأحساء وخسمائة في القطيف وخمسهائة في عمان ولمسكره قوانين ومرتبات جارية من القديم على أحل البلدأن والبادية كل يعطى ما عليه بحسب قدر ته ووسمه وقد تقاتل المائة منهم الفاً من غيرهم والالف آلانا لشدة شجاعتهم وبأسهم كما ذكره الله تعالى بقوله أولي بأس شديد وفي بلاد نجد كثير من التجار من ذوي الثروة وكثير منهم في نواحي البصرة وبعضهم في الـكويت وبعضهم في الهند كالشيخ على بن ابراهم وهو من ثقات الرجال الاخيار الكاملين وقد اجتمعت به في البصرة ويملك مقدار ماثة النف كيس فاكثر وله عــــدة املاك في نواحي البصرة عليها ابن أخيه عبد الله عبود برت عيسى وهو من الاخيار وأولاد الشدخ على المذكور في الكو س.

وأما مكانبات آل سعود الى اهل نجد وعشائر. نصورة مكانبة نركي ابن عبدالله كبير نجد:

بسم الله الرحمن الرحم من تركي بن عبدالله الى من يراه من المسلمين سلام عليكم ورحمة الله و بركاته وبعد فوجب الخط ا بلاغكم السلام والسؤال عمل احوالكم والنصبحة لمكم والشفقة عليكم والمهسندة من الله اذ ولاني تمالى امركم والله المسؤول المرجو أن يتولانا واياكم في الدنبا والآخرة وان يجعلنا عمل اذا اعطي شكر واذا ابتلي صبر واذا اذنب استغفر والله تمالى عنهم محب الشاكرين ووعده على ذلك المزيد قال الله تمالى لئن شكرتم

لازيدنكم و لَمَن كَفرتم ان عذا بي لشديد . فالذي اوصيكم به تقوى الله تعالى فى السر والعلانية قال الله تعالى ومن يطيع الله ورسوله ومخشى الله ويتقيه فاو لئك هم الفائزون وجماع التقوى اداء ما افترض الله سبحانه و ترك ما حرم الله واعظم فرائظ الله تعالى بعد التوحيد الصلاة ولا يخفاكم ما وقع مر. الاخلال بها والاستخفاف بشأنها وهي عمود الاسلام الفارقــــة بين الكفر والايمان من اقامها فقد اقام دينه ومن ضيعها فهو لما سواها اضييع وهي اخر ما اوصی به النبی صلی الله تعالی علیه وسلم وهی آخر وصیة کل نبی لقومــه وهي آخر ما يذهب من الدين وهي اول ما محاسب عليه العبد يوم القيامة وبعض الناس قد يسيء في صلاته ومنهم من يتخلف عن الجماعة ويصلي وحده وفي نخلة هو رجاله والمسجد جار له وفي الحديث لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد وهم النبي صلى الله عليه وسلم ان يحرق المتخلفين عن الجماعة بالنار لأن ما فيهم من النسابة والذرية وقال ابن مسعود رضي الله عنه لقد رأينا وما يختلف عنها إلا منافق معلوم النفاق وهذه امور ما يخفاكم وجوبها لكن جنبه وفي الحديث لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المذكر ولتأخذن على يد السفيه ولتطرثنه على الحق اطراء وليعمنكم الله بعقابه وكذلك الزكاة وبعض الناس يبخل ويستخف بها ويجعلها وقاية دون ماله والعياذ بالله وانتم تعلمون انها من اركان الاسلام.

قال الله تعالى والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فى سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم يوم يحمى عليها فى نار جهسة فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم هذا ماكنزتم لانفسكم فذوقوا ماكنتم تكنزون. وقال النبي صلى الله عليه وسلم ما من صاحب ذهب ولا فضه ولا يؤدي حق الله منه الا اذاكان يوم القيامة صفحت له صفائح واحمي عليها فى نار جهنم فيكوى بها

جبينه وجنبه وظهره وكلما بردت اعيدت في يوم كان مقداره خمسين الف سنة حتى يقضى بين العباد فيرى سبيله اما الى الجنة واما الى النار . ثم ذكر عقوبة ما فعها من الابل والبقر والغنم وكل مال تؤدي زكاته بعلم صاحبه و نصاب الزكاة تفهمونه وعروض التجارة مثل الزرع الذي يدخره صاحبه ولوكان من زرع قد زكى اذا حال عليه الحول وهو معد التجارة وجبت فيه الزكاة أو تمرأ واثمانها كلما اعد للتجارة تجب فيه عنه الحول وهو يبتلي الغنى بالفقير وطلب منكم اليسير فن اداها نرجو أن الله تعالى يقبلها و يخلفها عليه ومن مكر بها فالله خير الماكرين وكذا معاملة الربا تفهمون انها من اكبر الكبائر وان مرتكبها محارب لله ورسوله صلى الله عليه وسلم .

قال الله تعالى يا ايها الذين آمنوا انقوا الله وذروا ما يق من الربا ان كنتم مؤمنين فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا اضعاف مضاعفة وانقوا الله لعلكم تفلحون وقال تعالى الذين يأكلون الربا لا يقومون إلاكما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ذلك بانهم قالوا انما البيع مثل الربا واحل الله البيع وحرم الربا فن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وامره الى الله ومن عاد فاولئك اصحاب النارهم فيها خالدون.

وفى الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن الله آكل الربا وموكله وكاتبه وشاهدية فلعنهم سواء فدل هذا الحديث على ان الرضاء بالمعصية معصية وان من لم يسكر على العاصى كالمرابى فهو مثله . وفى حديث آخر الربا سبعون حرباً ايسرها مثل من يسكح امه وفى الحديث ايضاً اربعة حق على الله أرب لا يدخلهم الجنة ولا يعبقهم نعيمها مدمن الخر وآكل الربا وآكل مال اليتم بغير حقوالعاق لوالديه ومن انواع الربا الطعام بالطعام الى اجل وبيع الذهب بالفضة والفضة بالذهب والتفرق قبل القبض أو بيع الملح بالطعام قبل القبض

وفي الحـديث الذهب بالذهب والفضة بالفضة والىر بالبر والشعير بالشعير والتمر بالتمر والملح بالملح يدآ بيدوزنآ وتزن كيلا بكيل فن زاد أو استزاد فقد اربي الآخذ والمطعم فاذا اختلفت هذه الاجناس فبيعوا كيف شئتم اذا كان يدأ بيد ومنه القبض الذي بجر منفعته وفي الحديث كل قرض جر نفعاً فهو ربا وكذلك قلب الدين بالدين على المعسر اذا كان في ذمته دراهم فيعجز عن وفائها فاسلمها عليه بطعام وهذا يشبه ربا الجاهلية وكمذلك بيبع الغبة وهى حرام بأن كان عند رجل سلعة فاشتراها منه انسان الى اجل ثم اشتراها منه صاحبها الذي باعها بنقد دون ثمنها وانواع الربا لا مكن حصرها فيلزم المسلم الذي له معاملة ان يفهم انواع الربا ودقائقه لئلا يقع فيــــه والجاهل يسأل العالم والخطر عظيم يسخط الرب وبمحق المسال فانتم استغيثوا بالله وتعاونوا علىالبر والتقوىولا تعاونوا على الاثم والعدوان وكذلك المكاييل والموازين وانا ملزم لكل امر بأن بحضر مكاييل بلده كبارها وصغارها وينظر فيها عن الحلل وتكون على مكيال واحبه وكبذلك تفعلون بالموازين وتتفقدون الناسكل شهر ولا محل بخس المكيال والمهزان ولو كانت المعاملة مع ذى كما في الحديث اذ الامانة الى من ائتمنك ولا تخن من خانك وكذلك تتفقدون الناس عن المعاشر الرعية والذين بحتمعون على شرب التتن والتشوق به وكل اهل بلد لابد أن يرتبوا مجالس الدرس في الجوامع فان كانت خاربة فلابد ان يعمروها والذي يعرف بالتخلف عن مجالس الذكر يرفعونه الينا وانا مطلق بالآمر بالمعروف والناهىعن المنكر اذاكان عن علم ينصح اولا ويؤدب ثانياً ومن عارضه من خاص أو عام فادبه الجلاء عن وطنه وهذا من ذمتي في ذمة كل من مخاف الله ورسوله واليوم الآخر وإنا اشهد الله عليـكم إنى برى. من ظلم منظلكم وآنا نصرة لكل صاحبحق وعون لكل مظلوم واذكروا نعمةالله عليكم اذكنتم اعداءا فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا وكنتم علىشفا

حفرة من النار ثانقدكم منها) واعزكم بعد القلة وآمنكم بعد الحوف وبالاسلام اعطى الله ما رأيتم والسلام .

### وهذه صورة مكاتبة فيصل بن تركي

بسم الله الرحمن الرحيم من فيصل بن تركي الى من يراه من المسلمين سلمهم الله تعالى سلام عليكم ورحمة الله و بركاته . اما بعد فموجب الخطا بلاغكم السلام لا زلتم في خير وعافية والذي اوصيكم به تقوى الله تمالى في الغيب والشهادة والعمل بما يرضيه وبجنب معاصيه والمعاداة والموالاة فيه قال الله تعالى تماونوا على البر والنقوى ولا تماونوا على الايم والمدوان واتقوا الله ان الله شديد المقاب و اهم الامور تملم ما فرض تمالي سبحانه من معرفة اصل دين الاسلام واركانه وواجباته وجميح شرائعه ومعرفة ذلك بالكتاب والسنة وقوام ذلك بالامر بالممروف وللنهني عن المنكر فلابد في كل ناحية من طائفة متصدين لهذا الامركما قال تمالى كنتم خير امة اخرجت للناس تأمروف بالمعروف وتنهونءن المنكر وتؤمنونبالة . وقال تمالى ولنكن منكم امة يدعون الى الحير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون. وانا ملزمكلمن مخاف الله سبحانه وتعالى ويرغب في الفلاح يأمر بالممروف وينهى عن المنكر وان يكون الآخر مراعبًا للشروط في ذلك بأن يكون عليما فيما يأم به عليا فيا ينهي عنه حليا فيا يأمر به حكيا فيا ينهي عنه رفيقاً فيا يأمر به رفيقاً فيما ينهى عنه والزم كل امير ان يكون عوناً لهم وهم خاصة في الحقيقة عون له عنى ما حمله الله تمالى من الامانة ويكون لديكم معلوماً ان واضع الجوائز عنالمسلمين الحادر والظاهراذا كانوا معروفين باداه الركاة من أموالمم الظاهرة والباطنة فهي راجعة البهم علىالوجه المشروع انشاء الله تعالى والمطلوب منكم الاستقامة على هذا الدين والاجتماع عليه وقد رأيتم ما في الجماعة من المصالح الهامة والحاصة وما في التفرق من الشرق أمر الدين والدنيا أسأل الله تعالى أن عن عليمًا وعليكم بالقبول والعفو والعافية في الدين والدنيا والآخرة .

### ومن مكاتبات فيصل بن تركي أيضاً

بسم الله الرحن الرحيم من فيصل بن تركي الى من يصل اليه الكتاب من المسلمين وفقهم الله تعالى بالخمسك بالدين الذي بعث الله به جميع المرسلين سلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد فائ اجمع الوصايا وانفعها الوصية بتقوى الله تعالى قال الله تعالى ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم وان اتقوا الله وتقوى الله أن يعمل العبد بطاعة الله تعالى على فور من الله يرجو ثواب الله وان يترك معصية الله على نور من الله يخاف عقاب الله ومعظم التقوى والمصحح لاعمالها توحيد الله بالعبادة وهو دين الرسل الذي بعثوا به الى العالمين وهو مبدأ دعوتهم لأممهم وهو معنى كلهة الاخلاص بعثوا به الى العالمين وهو مبدأ دعوتهم لأممهم وهو معنى كلهة الاخلاص طاحلاص العبادة والبراءة منه واخلاص العبادة والبراءة الله واخلاص العبادة والبراءة الله واخلاص العبادة والبراءة الله واخلاص العبادة والمبادة والبراءة الله واخلاص العبادة والبراءة المناهدة والمبادة والبراءة الله واخلاص العبادة والبراءة الله واخلاص العبادة والبراءة المناه واخلاص العبادة والبراءة المناه واخلاص العبادة والبراءة المناه واخلاص العبادة والبراءة والمناه واخلاص العبادة والبراءة الله واخلاص العبادة والبراءة والبراءة والمناه واخلاص العبادة والبراءة والمناه واخلاص العبادة والبراء واخلاص العبادة والبراء والمناه والمن

قال الله تمانى هذه الكلمة في كثير من الآيات المحكات. قال الله تمانى وأذ بين الله تمانى هذه الكلمة في كثير من الآيات المحكات. قال الله تمانى وأذ قال البه تمانى وأذ قال البراه وقومه انني براء بما تمبدون إلا الذي فطرني فأنه سيهدين. فهذا معنى لا إله الا الله وقد عبر عنها بمناها من النني والاثبات قال الله تمالى وما أمروا الاليمبدوا الله مخلصين له الدين حنفاه ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة والآيات في توحيد العبادة اكثر من أن تحصر وهذا التوحيد هو الذي جحدته الامم المكذبة للرسل كما قال تمانى عن قوم هود اجئتنا لنعبد الله وحده و نذر ماكان يعبد آباؤنا

وجعده مشركو العرب ومن ضاهاهم من مشركي هذه الامة قال الله تمالي أَلْمَ يَأْتُكُمْ نَبَأُ الذِّينَ مَن قَبَلَـكُمْ قُومَ نُوحَ وَعَادُ وَتُمُودُ وَالذِّبنِ مَنْ بِعَـدهم لايمامهم الا الله جاءتهم رسلهم بالبينات فردوا ايديهم في افواههم وقالوا أنا كفرنا بما ارسلّم به وأنا لني شك بما تدعوننا اليه مريب. وأما مشركو العرب فأخبر الله تعالى عنهم أنهم قالوا اجعل الآلهة إلهاً واحداً أن هذا لشيء عجاب والطلق الملا منهم ان اسعوا واصبروا على آلهنكم ان هـذا لشيء براد ما سممنا بهذا في الملة الآخرة ان هذا الا اختلاق واحتج عليهم تعالى بمــا أقروا به من توحيد الربوبية كأنه من أقوى الحجج فيها جحدوه من توحيد الآلهية كما قال تعالى قل من يرزقكم من السهاء والارض ام من علك السمع والابصار ومن نخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي ومن يدبر الام النوحيد وادلنه التي هي ابين في قلب المؤمن من الشمس في وقت الظهيرة فيا من يدعي معرفة هذا التوحيد اعرف هذه النممة وقدرها فأنها اعظم نعمة من الله انعم بها على من عرفها وعمل بها ولرمها فقابلوها بالشكر ولا تكفروهما بالاعراض عنها واحذروا أن يصدكم الشيطان عن ذلك واعلموا انه قد غلطفي هذا الطريق طوائف لهم علوم وزهد وورع وعبادة فما حصل لهم من العلوم إلا القشور وقد حرموا لبه وذوقه وقلدوا اسلافاً قد ضلوا من قبل واضلوا كثيراً عن سواه السبيل فيا لها من مصيبة ما أعظمها وخسارة ما اكبرها فلا حول ولا قوة إلا بالله واحذروا النفوس الامارة وفتنة الدنيا والهوى فأن الاكثر قد أفنتن بذلك وظنوا انهم قد سلموا وما سلموا وعنوا النجاة والممني رأسمال المفلس نعوذ بالله من سخطه وعقابه وانت ترى اكثر الناس معبوده دنياه لها يوالي وعليها بهادي ولها يحب ويبغض ويقرب ويبعد قد استثقل بها خلق لاجله يمتهم بها . وقد ذم الله تمالى ذلك كما قال تمالى عند ذكره قارون اذ قال له قومه لا تفرح أن الله لا يحب الفرحين وابتغ فبها آتيك الله الدار الآخرة ولا تنس تصيبك من الدنيا والصحيح أن الايمان والعمل الصالح والاسلام والقرآن هي النعمة العظيمة والفرح بها محمود ومحبوب إلى الله قد اوجبه على عباده المؤمنين كما قال تمالي قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خبر مما يجمعون .

فسر الأول بالقرآن والثاني بالاسلام وقال بعض الصحابة رضي الله عنهم فضل الله الاسلام ورحمته ان جعلم من اهله فلا فناه اكم عن تعلم هذا النوحيد وحقوق من فرائض الله تعالى وواحباته وأن يحكون ذلك أكبر همكم ونحصل عمل كم ومن اهم ذلك المحافظة على الصلوات الحمس حيث ينادى لها كما كان عليه رسول الله عَلَيْكُمْ واصحابه والتابعون بمـــــدهم ولذلك عمرت المساجد وشرع الاذان فيها كما قال تمالي حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين فلابد في المحافظة من استكمال شروطها واركانها وواجباتها فمن حفظها حفظ دينه ومن ضيعها فهو لما سواها أضيع والزكاة قرينة الصلاة في كتاب الله تعنلى كما سبق في الآية جملم الله تمالي طهرة للانفس والاموال وزيادة وبركة وحجاباً من النار قالتزموا ما شرعه الله تعالى وفرضه فأن فيه صلاح قلوبكم ودنياكم وآخرتكم فاسألوا الله النوفيق وأعلموا أن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر من فرائض الدين واركانه قال بمض السلف اركان الاسلام عشرة الشهادتان والصلاة والزكاة وصوم رمضان وحج البيت والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد فى سبيل الله والجماعة والسمع والطاعة وهذه العشرة لايقوم الاسلام حق القيام إلابجميعها

والقرآن يرشد الى ذلك جملة وتفصيلا كما قال الله تعالى كنتم خير امــــة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله . وقال تعالى ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر فالله الله عباد الله في مراجعة دينكم الذي نلتم به ما نلتم من النعم وسلمتم من النقمة وقهرتم به من قهرتم فقوموا به حق القيام فجاهدوا في الله حق جهاده وعظموا أمره ونهيه واعملوا بمسا شرعه وتعطفوا على الفقراء والمساكين وآ توهم مرح مال الله الذي آتاكم . كما قال تمالى وانفقوا بما جملكم مستخلفين فيه وتوبوا الى الله جميعاً ايها المؤمنون لعلمكم تفلحون ولا تكونوا كالذين نسوا الله تأنساهم انفسهم اولئك هم الفاسقون لو أثرلنا هــذا القرآن على حبل لرأيته خاشماً متصدعا من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون فاقرأوا هذه النصيحة في جميع مساجد البلدان وانسخوها واعيدوا قرأه تها في كل شهرين واعلموا انكم مستقبلون عاماً جديداً فتوبوا الى الله تمالى ان يوفقنا واياكم اجمين .

انتهى ماكتبه فيصل بن تركي كبير نجد اقول لعل سراده بمشركي هذه الامة الذين قلدوا أسلافاً قد طوا من قبل واضلوا كثيراً وغلطوا مع علمهم وعبادتهم غلاة الشيعة وجهلة اهل السنة فانه لما رأى علماءهم فى نواحي الاحساء والقطيف ووقف على كتبهم المشحونة بالفلو فى على وايلاده رضي الله تعالى عنهم من كون على كرم الله وجهه يرزق وجيبي ويميت ويفعل مايشاء ويختار وانه مع اولاده الكرام ينصرفون في عالم الكون كما يشاءون كما هو اعتقاد كثير منهم ورآى فى نواحي الهراق الركوع والشجود لقبور الأئمة والاولياء والعلواف حولها وغير ذلك من الطاعات التي لا تليق الالله تعالى وظن ان جميع اهل الدراق بهذا الاعتقاد حكم بكفرهم الا أن حمل الجميع

على ذلك من بعض الظن لاهل السنة والجماعة وكذا غير المغالين من الشيمة لا يعتقدون في الاولياء ذلك والعياذ بالله تعالى ألا أنهم يقولون نتوسل الى الله تمالى بقرب الأولياء اليه تعالى فهو من باب الاستشفاع بهم الى الله تعالى لا من باب الاعتقاد بان الولي هو الممطى والمياذ بالله تمالى ولا بأس بالتوسل بالكرام عند الله تمالى اليه بل هو يستحب كما ورد عن الني عَلَيْكُ أنه قال لعمر بن الخطاب رضي الله عنه حين اراد الاعتبار لا تنسانا يا أخي مرم دَهَا ثُلُكُ فَأَنَّهُ تَشْرِيحُ لَلامَةً بِطَلْبِ التَّوسُلُ أَلَى اللَّهُ تَمَالَى فِي أَجَابَةَ الدَّهَاءُ وَالْأ فعمر رضي الله عنه هو الذي محتاج الى التوسل بالني عِلَيْنَاتُهُ كما هو ظاهر وقــد ثبت أيضاً أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان حين يستسقى يتوسل بالعباس عم النبي عَلَيْكَانَّةٍ ويسقون ولم ينكر عليه أحد من الصحابة رضي الله عنهم اجمين . غايته ان الدوام قد تقع منهم عبارات مبهمة ممنوعة شرعاً ومع ذلك فقد ركز في قلوبهم وطبائعهم ان المؤثر في الأشياء كلها حو الله تمالي .

أمم ان بمض الموام قد يمتقدون في الأولياء ما يمنع الشرع ويؤول الى الشرك والمياذ بالله تمالى ولا سيا هوام النساء فنه امثال هؤلاء عرب الاولياء مناهم الامور الدينية وكذا يمنع تزيين قبب الاولياء بالذهبوالفضة فأن الشارع عِلَيْكِيَّةٍ نهى عن ذلك وقال كافى الصحيح اولئك شر الناس يوم القيامة وأما نبأ اصل القبب على القبور فهو مكروه كما فص عليه الفقهاء على ان نبأ القبب المزخرقة بالذهب على قبور الصالحين يكون سبباً لفتئة العامة وسوء اعتقادهم وهذا لا ينافي سنية زيارة قبور الانبياء والمرسلين والاولياء وسائر المؤمنين واما قوله عِلَيْكِيَّةٍ لا تشد الرحال إلا لئلائة مساجد مستجدي هذا والمسجد الحرام والمسجد الاقصى فليس المراد منه انه لا يجوز شد الرحال والمسجد الحرام والمسجد الأرحال

الى مكان من الامكنة إلا الى احدهذه المساجد الثلاثة وإلا لوم عدم شد الوحال الى مكان من الامكنة لمصلحة من المصالح وهو باطل ضرورة بل المراد انه لا تشد الوحال الى مسجد من المساجد التي فى البلاد للعبادة فيه إلا الى أحد هذه المساجد لنساوي المساجد فى الفضيلة فشد الرحال الى بعض دون بعض يستلزم الترجيح بلا مرجح وقد تقرر عند علماء العربية انه يجب في الاستئناه المفرغ أن يقدر المستثنى منه مقايساً المستثنى فى جنسه القريب وصفته فيقدر فى ما كسوته إلا جبة فعلى هسده القاعدة فى ما كسوته إلا جبة مثلا ما كسوته لباساً إلا جبة فعلى هسده القاعدة فى ما الحديث المذكور وقد دل على جوازه قوله على الله فزوروها .

وروى ابن ابي شيبة ان النبي عَلَيْكَةً كان يأتي قبور الشهداء باحد على رأس كل حول فيقول السلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبي الدار وقد اطبق العالماء الاعلام من أثمة الشافعية وغيرهم على جواز ذلك إلا من شذ مرب بعض المتعصبين كابن تيمية فأنه مع كونه من الحفاظ قد خالف الاجماع في بعض المسائل قال المحقق افضل المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشقي طاب بعض المسائل قال المحقق افضل المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشقي طاب ثراه في كتاب الجنائز من حاشية الدر المختار وهل تندب الرحلة لهاكما اعتقد من الرحلة الى زيارة خليل الرحمن واولاده والسيد البدوي وغيره من الاكابر الكرام ولم آر من صرح به من أثمتنا ومنع بعض أثمة الشافعية إلا لزيارته عَلَيْكِيْقٍ قياساً على منع الرحلة اغير المساجدالثلاثة وردده الغزالي بوضوح لنيارته عَلَيْكِيْقٍ قياساً على منع الرحلة اغير المساجدالثلاثة مستوية في الفضل فلا فائدة في الرحلة اليها واما الاولياه فانهم متفاوتون في القرب من الله تعالى ونفع الزائرين اليها واما الاولياه فانهم متفاوتون في القرب من الله تعالى ونفع الزائرين

قال ابن حجر في فتاويه ولا تترك اما محصل عندهــــا من المنكرات

والمفاسد كاختلاط الرجال بالنساء وغير ذلك لأن القربات لا تترك لمثل ذلك بل على الانسان فعلما وانكار البدع بل وازالتها ان امكن انتهى قلت ويريده ما من من عدم ترك اتباع الجنازة وان كان ممها نساء ونانحات تأمل انتهى ما ذكره ابن عابدين أقول لمل وجه الامر بالتأمل أن قياس الزيارة مع المفاسد والمنكرات على اتباع الجنائز مع النساء والنائحات قياس مع الفارق فتصبر والذي حملني على توجيه كلام فبصل بن تركي كبير نجد بما ذكر ناه سابقاً انه من اهل السنة والجماعة على مذهب الامام احمد بن حنبل رضى الله كالمنتهى والعمدة وغيرهما وثبوت كرامات الاولياء عندهم والتوسل بهم الى ألله تعالى بمعنى ان يسأل من الله تعالى بحرمة الولي قضاء الحاجــة والاستشفاع بالانبياء والمرسلين لا بمعنى أن النبي أو الولي هو المؤثر أذ لا مؤثر إلا الله تعالى كما هو مذهب كافة أهل السنة والجاعة من المذاهب الاربمة وحمل كلام امثاله على محمل حسن من لوازم ذمة أهل الدين من ذوي الأنصاف على أنه قد حدثني الثقة الكرم محمد بن عبدالمزيز بن عبدالوهاب الماثدي النجدي بأن فيصل المذكور كان من العلماء العابدين الزاهدين وكان يقوم الليل كله بالصلاة وقرأءة القرآن وكان رحيها رؤوةا بالناس غير ماثل الى سفك الدماه وحينتُذ فلابد من حمل كلامه على وجه حسن وهو لم يدع الاجتهاد بل قلد الامام أحمد بن حنبل والفتوي والحمكم في بلاده على مذهب ابن حنبل وكيف يدعى ألاجتهاد هو أو قاضيهم الشيخ محمد من عبدالوهاب مع تقليدهم للامام احمد بن حنبل رضي الله عنه نعم افتوا بيعض فناوى ابن تيمية التي خالف بها جمهور الحنابلة مع كونه منهم وهــذا ليس من باب الدعوى اليه ليس من الانصاف وحق المسلم ان محمل كلام اخيه المسلم على وجه حسن

فان حسن الظن بالمسلمين من شمائل ارباب القلوب السليمة . وسوء الظن من سنجايا القلوب السقيمة .

نعم أن الأوائل من آل سعود كانوا على سوء اعتقاد بدليل منع الحاج هذا وباب الاجتهاد قد انسد من القرن الرابع بل من اواخر القرن الثالث وقد نشأً في هــذه الامة علماه نحول جموا بين المنقول والمقول و محروا في جميع العلوم ولم يدعوا الاجتهاد بلقلدوا الأئمة الاربعة لفقد شروط الاجتهاد فيهم مع جلالتهم وعلو قـدرهم ووفور اطلاعهم على الكتاب والسنة وكثره تمآ ليفهم الباهرة كالربيعي والبويطي والمرادي والمزني والقفسال والشبخ الغزالي والشيخان الرافعي والنبوي والفخر الرازي وابو اسحاق الشيرازي والبغوي والسبكي والبيضاوي والسقلاني والنركشي والاسنوي والمساوردي والبيهقي والتفتازأي والمناوي والقسطلابي والمحلي والسيوطي وشيخ الاسلام زكريا الانصاري وصاحب القاموس والصحاح والعلامة ابن حجر والعلامة الرملي وغيرهم من المتقدمين والمتأخرين من اصحاب الامام الشافعي رضي الله عنه الذين لا محصى عددهم ألا الله تمالي ومن اصحاب الامام أبي حنيفة رضي الله عنه الأمام أبو يوسف والامام محمد بن الحسن الشيباني والكرخي وأبن المبارك والحسن بن زياد وزفر والسرخشي وشمس الأعمة الحلواني وقاضي خان وصاحب الهداية والقدوري وصدر الشريمة والطحاوى وابن الهام والسيد الشريف الجرجاني والزمخشري والزاهدي والباقلاني وابن نجيم والعثني والديلمي وصاحب النهر والنسني والحموي وصاحب الدر المختار وصاحب الدرر والشربنلالي والمحقق عبد الحكم الهندي وغيرهم من المتقدمين والمتأخرين الذين لا يحصي عددهم ومرت اصحاب الامام مالك رضي الله عنه كالحليل

وعيدالوهاب وابن الحاجب وبهرام الزرقاني ومحيى الدين العربي والقيرواني وادردير وابن عاشور بن الحسن الشاذلي وآبي زيد وابن عبدالبر وابن بسام وابن خلدون وابن بطال شارح البخاري والبرزلي وابن الطيب وغيرهم من علماه الاندلس وسائر بلاد المغرب من المتقدمين والمتأخرين الذن لا محصى عددهمومن اصحاب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه القطب السيد عبدالقادر الگيلاني قدس سر. وابن قدامة وابن الجوزي وابن تيمية وصاحب المنتهي وأبن رجب ومرعى وشارح الاقناع والمنتهى وأبن البهوبى هشام والطوقي والبعلى والفتوحي والمرداوي وشارح الغاية والتغلى والشريكي وشهاب الدين العسكري وابن عطوة التميمي والحجاوي وغيرهم س المتقدمين والمتأخرين الذين لا يحصون وكل من هؤلا. الاعلام قــــد بلغ من مراتب العلوم النقلية والمقلية غاية النحقيق والامعان وملأت تآليفهم المفيدة الآفاق ومع ذلك لم يدع احد منهم الاجتهاد المطلق بل هو في ربقة التقليد للا تمـــة الاربعة العظام وهؤلا. المذكورون بالنسبة الى العلماء المقلدين للاعة الأربعة الذين تركنا ذكرهم لمدم الاحاطة ببيانهم لوفور كاترتهم كشذرة من شـــــذرات نحر بل كقطرة من قطرات بحر ومن راجع كتب الطبقات والتواريخ فقد علم بعض مقدارهم وكلهم في ربقة التقليد وهذا من اعظم الدلائل على جلالة قدر الأئمة الاربعة رضيالله عنهم وعلو منزلتهم فىالعلم ولشرفهم وكرأمتهم فهم أَيَّةَ الْهَدِي وَاعْلَامُ التَّتِي جَزَّاهُمُ اللَّهُ عَنَا خَيْرًا لَجْزَاهُ وشَكِرَ سَعْبُهُمْ . وأما منع فيصل شرب التتن فهو مبنى ما ذهب اليه بعض الفقهاء من التحريم والحلاف فيه شهير والكشيرون علىاباحنه أذ لم يرد نص في حرمته والاصل في الاشياء الاباحة مالم يرد دليل الحرمة ولا دايل عليها والقياس ايس مرح وظيفتنا معاشر عاماه النقل فأن العالم في هذه الازمنة من فهم كلام العاماء المتقدمين

وكتبهم وله الفخر بذلك ودعوى الاسكار في النتن مكابرة وتعصب كما لا يخنى على من شربه ولاحظ وجدانه .

هذا وقد حدثني الثقة النجيب محمد بن عبدالعزيز بن عبدالوهاب العائدي النجدي بانه كتب الشيخ محمد بن الشيخ عبدالوهاب الى العالم العامل الفاضل الكامل الراهـــد الكريم ابن فيروز الاحسائي الحنبلي قوله تعالى (قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد الا الله) الآية . فكتب ابن فيروز اليه (قل يا بها الكافرون لااعبد ما تعبدون ولا انتم عابدون ما أعبد) الآيات فكتبوا اليه يوعدونه بالفتل فهرب ابن فيروز آلى البصرة وتوطن بها وانتفع به كثير من أهل العلم كالفاضل الشيخ عثمان بن سند والكامل الممر الشيخ احمد الجامع وغيرهما وكان الشيخ ابن فيروز من اكابر العلماه العاملين وكان صوفي المشرب وكان ذا أروة يطعم طلبة العلم من ماله كريم الأخلاق والسجايا وهو من المشاهير في نواحي نجد والبصرة رحمه الله تعالى وكان عن يقتدى به في نواحي مجد قبل ظهور العلماء المتعصبين فان قصد فيصل المذكور بقوله وقد غلط في هذا الطريق طوائف لهم علوم وزهد وورع وعبادة فما حصل لهم إلا القشور وقد حرموا لبه وذوقه وقلدوا أسلافا قــــد ضلوا من قبل واضلوا كثيراً وضلوا عن سواء السبيل العالم العامل الشيخ محمد أبن فيروز وأمثاله منعلماء الاحساء ونجد فهو غلط منه عنى الله عنه لان ابن فيروز من علماء الحقيقة وقد ذاق لب العلوم والمعرفة بالله تعالى اللهم الا ان يقال لا عبرة بامثال حددًا الكلام الصادر بين العلماء لأن منافسات اهل العلم وتجرؤ بمضهم على بمض بسوء المقال نما شاع وذاع عفا الله تعالى عنا وعنهم و ليسغرضي منهذا الكلام كله إلا رفع الخلاف من البين وحمل كلام اخواننا المسلمين على وجه حسن مهما امكن لأن العارف من نطق بالحكمة واللة تعالى الموفق

## الياب السادس

### في بيان علماء نجد وبعض الحوادث الواقعة فيه

كأشهر علماء تجد الشيخ محمد بن عبدالوهاب بن سلمان بن على بناحد ابن راشد بن بریدة بن محمد بن برید بن مشرف بن عمر بن بعضادر بن ريس بن زاخر بن محمد بن عامور بن وهيب الميمي النجدي الذي تنتسب اليه الوهابية والنسبة أنما هي الى الشيخ محمد لأنه الذي شيد أركان الوهابية دون ابيه بل خالف اباه المذكور ووقع بينهما جدال كما سـياً تي ان شاه الله تعالى فنسبت الى عبدالوهاب مجازاً وابتداء ام الشبيخ محمد المذكور انه نشأ في بلد المبينة من بلاد مجد في حجر أبيه الشيخ عبدالوهاب بن سليمان القاضي في بلد المينة في زمن عبدالله بن محمد بن حمد بن عبدالله بن معمر المشهور صاحب السبينة التي تزخرفت في أيامه وذلك قبل أنتقال الشيخ عبدالوهاب ألى بلد حريمة من بلاد نجد فقرأ الشيخ محمد على ابيه الشيخ عبدالوهاب الفقه على مذهب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه وكان الشيخ محمد المذكور في صغره كثير المطالعة لكتب التفسير والحديثوالعقائد واظن كثرة مطالعة الكتب بدون مراجعة العلماء الاسانيد والاخذعنهم هو الذي حمله على التمصب الذي شاع عنه كان العلم بالتلقي والاستقلال في الرأي يوقع في المهالك ومخالفة الجهور وخرق الاجماع فصار ينكر على أهل نجد كثيراً من الامور فلم يسعفه على ذلك أحد وأن استحسن انكاره بعض ألناس فسأفر من بلد العينة الى حج بيت الله الحرام فلما نضى نسكه سار الى المدينة المنورة على صاحبها افضل الصلاة والسلام فأخذ فيها عن الشيخ العالم عبدالله بن ابراهيم بن يوسف من آل سيف رؤساء بلد المجمعة المعروفة في ناحية سدير من نجد والشبيخ

عبدالله المذكور هو واله الشيخ ابراهيم مصنف كتاب الهذب الفائض في علم الفرائض وانكر الشبخ محمد المذكور استغاثة الناس واستشفاعهم بالنبي عليه الفرائض وانكر الشبخ محمد المذكور استغاثة الناس واستشفاعهم بالنبي عليه على عند قبره المنور ولم يتنبه لكونه على الواسطة العظمي والوسيلة الكبرى الى الله تعالى في الدنيا والآخرة وانه لا فرق في الاستشفاع به على الله تعالى في حالته وبعد مماته والكل على حد سواه وقد اطبق جمهور الاعلام على انه على عرزق في قبره وانه حي .

وورد أنه تمرض عليه أعمال أمته وما المانع من ذلك وما المحذور والله يريد الشام فلما وصل الى البصرة اقام فيها مدة واخذ فيها عن العالم الشييخ محمد المجموعي من أهل المجموعة محلة من محلات البصرة فأنكر أيضاً اشياه كثيرة على أهل البصرة فأحس الناس به فا ذوه واخرجوه مرح البصيرة وقت الهجيرة ولحق بعض الاذى بالشيخ عجد المجموعي أيضاً لمأواته للشيخ مجد النجدي المذكور فلما خرج محمد بن عبدالوهاب النجدي هارباً مرم البصرة وتوسط الطريق فيما بين البصرةو بلد الزبير رضي الله عنه وقتالصيف في شدة الحر وكان ماشياً على رجليه كاد أن يهلك من شدة العطش فواقاً. رجل من أهل بلدة الزبير يقال له أبو حميدان ووجده من أهل الملم وسقاه الماء وحمله على حماره حتى اوصله الى بلد الزبير رضى الله عنه ثم ان الشيخ محمد النجدي المذكور اراد السفر فضاق زاد. فانثني عزمه عن المسير الىااشام فقصد الاحساء فنزل بها عند الشيخ العالم عبدالله بن عبد اللطيف الشافعي الاحسابي تم خرج من الاحساء وقصد بلد حريملة من بلاد مجد وكان ا بوه الشيخ عبدالوهاب قد انتقل اليها من بلد الدينة في سنة تسم و ثلاثين ومائة والف بمد وقاة عبدالله بن معمر صاحب الميينة بالوباء الذي وقع في العبينة فافناها وتولى فيها بعده ابن ابنه على بن احمد الملقب بخرفاش ووقع بينه وبين الشيخ عبدالوهاب منازعة فعزل الشيخ عبدالوهاب عن قضاء بلد العبينة وجعل مكانه احمد بن عبدالله بن عبدالله النجدي قاضياً فانتقل الشيخ عبدالوهاب الى بلد حريملة ولما وصل الشيخ عبد الى بلد حريملة لازم اباه الشيخ عبدالوهاب وقرأ عليه ثانياً واظهر الانكار على اهل نجدى عقائدهم فوقع بينه وبين ابيه الشيخ عبدالوهاب المذكور منازعة وجدال وكذلك وقع بينه وبين الناس في بلد حريملة جدال كثير فاقام على ذلك مدة سنين حتى توفي ابوه الشيخ عبد الوهاب رحمه الله تعالى سنة ثلاث وخسين ومائة والف .

ثم اعلن محمد بن الشيخ عبدالوهاب بالدعوة والانكار على الناس وتبعه الناس من اهل حريملة واشتهر بذلك وكان رؤساه بلد حريملة قبيلتين اصلهها قبيلة واحدة وكل منهما يدعي الرئاسة وليس فى البلد رئيس يحكم على الجميع وكان الاحدى القبيلتين عبيد يقال لهم الجميان وهم من ذوي الكثرة والفساد فاراد الشيخ على المذكور منعهم عن الفساد والفسق وامرهم بالمعروف ونهاهم عن المنسكر فهم العبيد ليلا بقتل الشيخ المذكور خفية فلما تسوروا عليه من وراه الجدار علم بهم بعض الناس فصاحوا بهم وهر بوا.

فانتقل الشيخ محمد من حريملة الى بلد العبينة ورئيسها يومئذ عنهان ابن حمد بن معمر فتلقاء بالقبول واكرمه وحاول نصرته وقال لعنهان المذكور انا ارجو ان انت استقمت بنصر لا إله الا الله ان يظهرك الله تعالى وتملك نجداً واعرابها فساعده عنمان فاعلن الشيخ محمد بالدعوة والامر بالمعروف والنهي عن المذكر وشدد في النكير على الناس فتبعه بعض اهل العبينة وقطع اشجاراً كانت تعظم في تلك النواحي وهدم قبة زيد بن الحطاب رضي الله عنه بلد الجميلة فعظم امره فبلغ خبره الى سليمان بن مجد بن عزيز الحميدي

صاحب الاحساء والقطيف وما حوله من العربان فارسل سليان المذكور كتاباً الى عثمان وكتب فيه ان المطوع الذي عندك قد فعل ما فعل وقال ماقال فاذا وصلك كتابي فاقتله فان لم تقتله قطعنا خراجك الذي عندنا في الاحساء وكان خراجه الفا ومائتين ذهباً وما يتبعها من الطعام والكسوة فلما ورد الكتاب الى عثمان لم تسعه مخالفته فارسل الى الشيخ محمد واخره بكتاب سليان وقال له لا طاقة لنا محرب سليان فقال له الشيخ محمد انك ان نصرتني ملكت نجداً فاعرض عنه عثمان وارسل اليه ثانياً بان سلمان قد امرنا بقتلك ملكت نجداً فاعرض عنه عثمان وارسل اليه ثانياً بان سلمان قد امرنا بقتلك ولا نستطيع مخالفته ولا طاقة لنا محربه وليس من الشيم والمروءة ان نقتلك في بلادنا فشأنك و نفسك وخل بلادنا .

فام فارساً يقال له الفريد باخراجه من البلد فركب الفارس جواده والشيخ يمشى على رجليه امامه وليس معه إلا المروحة وذلك فى غاية الحر فى فصل الصيف فهم الفارس بقتله فى الطريق فكف الله يده عنه لما اصابه من الرعب والخوف العظيم وخلى سبيل الشيخ.

قيل ان عثمان بن معمر هو الذي امر الفارس بقتل الشيخ عند قبر أخيه وكذب بعضهم ذلك فسار الشيخ محمد الى الدرعية وكان ذلك فى سنة الالف وما تة وستين ووصل اليها وقت العصر فنزل فى بيت عبدالله بن سويلم العزيبي فلما دخل عليه ضاقت عليه داره وخاف على نفسه من محمد بن سعود صاحب الدرعية فوعظه الشيخ واسكن جأشه وروعه. قال سيجعل الله لنا ولك فرجا فاستقر فاراد أن يخبر محمد بن سعود بحاله ويرغبه فى نصرته فالتجأ الى أخويه مشاري وثنيان ولدي سعود وزوجته موضى بنت ابى وهطان من آل كثير وكانت ذات عقل وفهم فاخبروها بحال الشيخ وصفته من المحث على الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فقذف الله محبة الشييخ فى قلبها فاخبرت زوجها محمد بن سعود بحاله وقالت له ان هذا الرجل اتى اليك وهو فاخبرت زوجها محمد بن سعود بحاله وقالت له ان هذا الرجل اتى اليك وهو

غنيمة واغتنم نصرته فقبل قولها والتي الله تعالى تحبته في قلبه ورغبوا محمد بن سعود لزيارته لعل ذلك يكون سبباً لتعظيم الناس له واكرامه فسار اليه محمد ابن سعود فلما دخل عليه في بيت ابن سويلم رحب به وقال ابشر بالخير والعز والمنعة فقال له الشيخ وانا ابشرك بالعز والتمكين والغلبة على جميع بلاد نجد وهذه كلمة لا إله الا الله من تمسك بها وعمل بها و نصرها ملك بها البلاد والعباد وهي كلمة التوحيد واول ما دعت اليه الرسل من أولهم الى آخرهم.

ثم اخبره الشيخ بماكان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وما دعا اليه وما عليه اصحابه رضى الله عنه من بعده من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد فى سبيل الله تعالى و بأن كل بدعة ضلاله واخبره ا يضاً بما عليه الهل نجد من البدع و الجور و الاختلاف و الظلم .

فلما تحقق محمد بن سعود المصالح الدينية والدنيوية فيا ذكره الشيخ قبل ذلك وقال له ايها الشيخ ان هذا دين الله ورسوله صلى الله عليه وسلم الذي لاشك فيه فابشر بالنصرة لما امرت به من الجهاد مع من خالفك ولكن اشترط عليك شرطين الاول انا اذا قنا بنصرتك والجهاد في سبيل الله تعالى وقتح الله لنا البلاد فلا ترحل عنا ولا تستبدل بنا غيرنا والثاني ان لي على اهل الدرعية خراجاً آخذه منهم وقت الثمار فلا تمنعني عن اخذه منهم فقال له الشيخ أما الاولى فامدد يدك فدها وقبضها وقال له الدم بالدم والهدم بالهدم والما الثانية فلعل الله تعالى أن يفتح لك الفتوحات فيعوضك من الغنائم ما هو بالمعروف والنهي عن المنكر وعلى اقامة الشعائر فقام الشيخ ودخل معه البلد فلما استقر بالدرعية اتى اليه من البلاد من كان ينتسب اليه من رؤساء المعامرة وغيرهم وهاجر الى الدرعية عن حول عثمان بن معمر من الناس لما علموا نصرة الشيخ فلما علم عثمان بن معمر من الناس لما علموا نصرة الشيخ فلما علم عثمان بن معمر صاحب العمينة ان محمد بن سعود قد نصر الشيخ الشيخ فلما عثمان بن معمر صاحب العمينة ان محمد بن سعود قد نصر الشيخ

محمد بن عبدالوهاب وان اهل الدرعية ايدو، وانامره قد تأيد ندم على مافعل من اخراج الشيخ محمد من الاحساء وعدم نصرته وخاف على نفسه من عواقب الامور فركب مع عدة رجال من اهل العيينة ورؤسائها وسار الى الشيخ محمد ابن الشيخ عبد الوهاب فلما قدم على الشيخ المذكور جادله على الرجوع معه ووع ـــده بالنصرة فقال الشيخ الامر مفوض الى محمد بن سعود فان رخصني على الرجوع معك فقد ذهبت معك وان اراد الاقامة عنده القت ولا استبدله بغيرة وقد تلقاني بالترحيب والقبول والنصرة الا أن يأذن في فاتى عثمان بن معمر الى محمد بن سعود يسترخص للشيخ في الذهاب فابي عليه ولم يجد عثمان الى ما اتى اليه سبيلا فرجع الى بلده و ندم ندماً عظيما وكان اهل الدرعية يومئذ في غاية الضيق و الحاجة وكانوا يحترقون لاجل معاشمهم ومع ذلك فقد كانوا يحتمعون في مجلس الشيخ لسماع الحديث والوعظ و يلازمون على ذلك .

قال ابن بشر النجدي ولقد شاهدت ضيقهم فى اول الامر ثم الدرعية بعد ذلك فى زمن سعود وما عند اهلها من الاموال الكثيرة وكثرة الرجال والاسلحة المحلاة بالذهب والفضة والحيل الجياد والنجائب العانيات والملابس الفاخرة وغير ذلك من اسباب الثروة الثامة بحيث يعجز عنعده اللسان ويكل من تفصيله البيان ونظرت الى موسمها يوماً فى الموضع المعروف بالباطن فوجدت موسم الرجال فى جانب موسم النساء فى جانب آخر فرأيت من الذهب والفضة والاسلحة والابل والغنم والحيل والالبسة الفاخرة واللحم والحنطة وسائر الما كل ما لا يمكن وصفه والموسم عند مد البصر وكنت اسمع اصوات الباثعين والمشترين وقولهم بعت واشتريت كدوي النحل فسبحان من لايزول ملك انتهى كلام ابن بشر .

ولما استوطن الشيخ محمد في الدرعية وكان اهلها في غاية الجهالة والتهاون

في الصلاة والزكاة وشعائر الاسلام علمهم الشيخ المذكور معني لا إله الا الله وانها نفي واثبات فلا إله ينني جميع المعبودات والاالله يثبت العبادة لله وحده لا شريك له ثم علمهم أصولا وهي معرفة الله تعالى بآياته ومخلوقاته الدالة على ربوبيته والهيته كالشمس والقمر والنجوم والليل والنهار والسحاب المسخر بين السهاء والارض وسائر الادلة كالقرآن ومعرفة الاسلام وارب تسلم الامرية تعالى والانقياد لامره والانزجار عن مناهيه ومعرفة اركان الاسلام الذي بني عليها وما عليها من الادلة كالقرآن ومعرفة النبي ( ص ) واسمه ونسبه ومبعثه وهجرته ومعرفة اول ما دعا اليه وهوكلمة لا إله الا الله ومعرفة البعث وان من انكره أو شك فيه فهو كافر وما على ذلك من الدلائل ومعرفة دين محمد صلى الله عليه وسلم واصحابه رضي الله عنهم وهو التوحيد وسائر العبادات وبالغ فى منع الاستغاثة بالنبي صلى الله عليه وسلم وامثالها فلما استقر ذلك في قلوبهم بعد الجهالة تشرب في قلوبهم حب الشيخ المذكور ثم ان الشيخ كتب الى اهل بلاد نجد والى رؤسائهم وقضاتهم يطلب الطاعة والانقياد فمنهم من اطاعه ومنهم من عصاه واتخذه سخرية واستهزأ به ونسبه الى الجهل وعدم المعرفة ومنهم من نسبه الى السحر ومنهم من رماه باشياء قبيحة ثم امر الشيخ اهل الدرعية بالمقاتلة معهم فامتثلوا أمره وقاتلوا أهل نجد والاحساء دفعات كثيرة الى ان ادخلوهم في طاعتهم وحصلت امارة تجد وقبائلها جميعاً لآل سعود بالغلبة وكان الشيخ كثير العطايا محيث كان يهب غنيمة الجيش مع كـ ثرته الى رجلين أو ثلاثة وكانت الغنائم تسلم بيده تم هو يضعها حيث شا. ويعطيها الى من يشا. ولا يأخذ أمير نجد شيئًا من ذلك إلا بأمره ولا يصدر جيش ولا يكون رأي للامير إلا بقوله ورأيه وكانت طاعة اهل نجد للشيخ المذكور كطاعة القوم وانقيادهم لامره وهو من الاتفاقات العجيبة وهو عندهم بمنزلة الأئمية الاربعة رضي الله عنهم الى الآن وأذا ذكره

أحد بسوء قتلوه ولما فتحوا الرياض من بلاد ثبحد واتسعت بلادهم وامنت الطرق وانقاد لهم كالصعب فوض الشيخ المذكور امور الناس واموالالغنائم الى عبدالعزيز الامير وانسلخ الشيخ وتفرغ للعبادة وتعليم العلم ولكرف لا يقطع عبدالعزيز الامير ولا ابوه امراً ولا ينفسذ حكم الا باذن الشيخ عبد الوهاب.

توفي الشيخ محمد في سنة الالف ومائتين وستة وهي السنة التي غزى فيها سعود بن عبدالعزيز ناحية جبل شمر واخذ اهله وكسب منهم اموالا كثيرة منها ثمانية آلاف بعير وقتل منهم عدة رجال فاخرج خمسها وقسم الباقي على جيشه وكان الشيخ محمد المذكور من بيت العلم في نواحي نجد وكان ابن الشيخ عبدالوهاب عالماً فقيها على مذهب الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه وكان قاضياً في بلدة العيينة ثم في بلد حريملة وذلك في اول القورب الثاتي عشر الهجري وله معرفة تامة بالحسديث والفقه وغيرهما وله سؤالات وجوابات وكان والد الشيخ عبدالوهاب الشيخ سلمان فقيهاً اعلم علماء نجد في زمانه وله اليد الطولى في العلم و انتهت اليهر ثاسة العلم في نجد . صنف ودرس وافتي الاأن الشيخ محمد لم يكن على طريقة ابيه الشيخ عبدالوهاب وجده الشيخ سلمان بل كأن شديد التعصب كثير الاعتراض على العلماء وكان يجوز قتال من خالفه بل يعتقد كمفره ويسمي قتال المسلمين المخالفين له جهاداً في سبيل الله تعالى و بجعل اموالهم كغنائم الكفار و يمنع من قصد زيارة النبي صلى الله عليه وسلم والاستغاثة والاستشفاع به صلى الله عليه وسلم الى الله تعالى وسائر الانبياء والاوليا. وغير ذلك ما اطبق الجمهور على جوازه إلا من شذكامثال ابن تيمية والمشهور عنه انه كأن يدعي الاجتهاد المطلق والظاهر ما ذكر ناه سابقاً من انه كان يفتي باقوال ابن تيمية من الحنابلة ولا يعتقد مخلاف أقواله وبالجملة انه كان من العلماء الامرين بالمعروف والناهين عن المنكر وكان يعلم الناساحكام

الناس وحثهم على الطاعة وامرهم بتعلم اصول الاسلام وشرائطه واحمكام الصلاة واركانها وواجباتها وسننها وسائراحكام الدين وامر جميع أهلالبلاد بالمذاكرة في المساجد كل يوم بعد صلاة الصبح وبين العشائين في معرفسة الله تعالى ومعرفة دين الاسلام ومعرفة اركانه وما وردعليه من الادلة ومعرفة النبي محمد صلى الله عليه وسلم ونسبه ومبعثه وهجرته واول ما دعا اليه من كلمة التوحيد وسائر العبادات التي لا تبتغي الالله تعالى كالدعاء والذبح والنسندر والخوف والرجاء والحشية والرغبة والتوكل والانابة وغير ذلك فلم يبق أحد من عوام أهل نجد جاهلا بأحكام الدين بل كلهم تعلموا ذلك الى اليوم بعد أن كانوا جاهلين بها إلا الخواص منهم وانتفع الناس به من هذه الجهة الحميدة إلا انه بالغ في بعض الامور وحمل الناس على اعتقاد عدم الشرك فيما خالفه وحثهم على قتال المخالفين له واحل اموالهم وجعل قتالهم جهاداً في سبيل الله تعالى وصار سببأ لاظهار هذه البدع الواهية والفتن العظيمة وقسد صنف الشيخ المذكور ابن الشيخ عبدالوهاب عهدة تصانف منها كتاب التوحيد وتفسير القرآن وكتاب الشبهات وغير ذلك من الرسائل والفتاوى الفقهية والاصولية اخذعنه عدة مشائخ منهم ابوه الشيخ عبدالوهاب والشيخ محمد ابن حياة السندي المدنى والشيخ عبدالله بن سيف وغيرهم .

وقد اخبرتى والدي رحمه الله تعالى انه قدم الى بغداد واخذ أبضاً عن العلامة النحرير جدي السيد صبغة الله الحيدري طاب ثراه ولما رجع جدي العلامة السيد أسعدالحيدرى من مكة على طريق الدرعية اجتمع به فى الدرعية واحترم جدى المذكور غاية الاحترام واعزه واكرمه سعود اكراماً لائقاً وجلس جدى فى الدرعية مقدار ثلاثة اشهر ثم حملوه بالاحترام والاكرام الى البصرة واخذ عن الشيخ عدة علماء منهم اولاده الاربعة الشيخ حسين

والشيخ عبدالله والشيخ علي والشيخ ابراهيم فاما الشيخ حسين فهو خليفة من بعده والقاضي في بلد الدرعية ولحسين المذكور عدة اولاد علما. وهم على وحمد وحسن وعبدالرحمن وعبد الملك واما الشيخ على بن الشيخ محمد فكان عالماً فى الاصول والفروع والحديث والفقه والتفسير وكان قاضياً فى حوطة بنى تمم ثم ولي القضاء فى الرياضفى ايام فيصل بن تركى و اما الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد فكان عالماً جليلا وله مصنفات عديدة وهو الخليفة بعد أخيه حسين ولي قضاء الدرعية فى زمن سعود وابنه عبدالله واما الشيخ ابراهم ابن الشيخ محمله فكان عالماً أيضاً ولكن لم يؤل القضاء وحسن بن حسين فقد كان فقيهاً ولي القضاء فى الرياض فى زمن تركى وعبدالرحمن بن حسن كانت له المعرفة فى الفقه والتفسير والنحو وغير ذلك ولي القضاء فى ناحية الخرج فى ايام تركى وفيصل واما حمد وعبدالملك فكانا من طلبة العلم واهل الذكاء والمعرفة واخذ عنالشيخ محمد المذكور ابن ابنه العالم الفاضل الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد وقد ولى قضاء الدرعية في زمن سعود وابنه عبدالله اخذ العلم عن جده في صغره واخذ عن الشيخ محمد المذكور والعالم الشيخ احمد بن ناصر بن عثمان عبدالعزيز بن عبدالله الحصين الناصرى وقاضى ناحية الوشم فى زمن عبدالعزيز وابنه عبدالله والشيـخ العالم الزاهد سعيد بن حجي . قاضي حوطة بني تمـم في زمن عبدالعزيز وابنه سعود والشيـخالعالم محمد بن سويلم قاضى بلد الدلم و ناحية الخرج فى زمن عبدالعزيز وابنه سعود والشيخ العالم عبدالرحن بن خميس قاضي الدرعية في زمن عبدالعزيز وابنه سعود والشيـخ عبدالرحمن بن تامي قاضي بلد العيينة ثم صار قاضياً فى الاحساء فى زمن سعود وابنه عبدالله والشيخ العالم محمد بن سلطان العوسجي قاضي المحمل ثم صار قاضياً في الاحساء في زمر. سعود والشيخ العالم عبد الرحمن بن عبد المحسن القاضي فى بلد حريملة وبلد الزلني فى

زمن سعود وأبنه عبدالله والشيخ العالم حسن بن عبدالله بن عيدات قاضي حريملة في زمن عبدالعزيز والشبيخ العالم عبدالعزيز بن ســـويلم قاضي ناحية القصيم في زمن عبدالعزيز وابنه سعود وحقيده عبدالله والشيخ العالم حمد بن واشد العربي قاضي ناحية سدير في زمن عبدالعزيز فهؤلاء كابهم اخذوا العلم عن الشبخ محمد بن الشبخ عبدالوهاب واخذ عنه كثير من الماء الذير لم يولوا القضاء وكان الشبيخ محمد المذكور مع علمه من دهاة العرب الآ أنه شدد في بمض الاحكام وخالف الامام احمد بن حنبل وما عليه جمهور الحنابلة في كثير من المسائل وتوفي وله من الممر اثنتان وتسعون سنة ورثاء كثير من أهل مجد وغيرهم ورثاه الشيخ حسين بن غنام بقصيدة طويلة وفي سنة وفأته توفى ابن عمه الفقيه الكاتب الشبيخ عبدالرحن بن الشيخ ابراهيم بن الشبخ سلمان جد الشيخ مجد المذكور ومنعاماء نجد المتقدمين على الشبخ مجدالمذكور المالم الفاضل الشيخ عبدالله بن عبدالوهاب قاضي العيينة له من النصائيف زاد المستقنع شرح المختصر وشرح الاقناع وشرح المنتهى وحاشية الاقناعوحاشية المنتهى وكتاب العمدة وكل ذلك على مذهب الامام أحمد بن حنبل رضى الله عنهاخذ الفقه والملم عرالعلامة الشيخ منصور السبهوبي شارح الافناع والمنتهى والشيخ أحمد بن محمد بن بسام .

ومنهم الشيخ على بن احمد بن اسماعيل النجدي المشهور في بلد اشيقر أخذ الفقه عن الشيخ احمد بن على مشرف النجدي واخذ عنه كثير كالشيخ احمد بن محمد بن محمد بن بسام والشيخ عبدالله بن محمد بن ذهلان وكان الشيخ محمد ابن احمد بن اسماعيل المذكور معاصر الشيخ سلمان جد الشيخ محمد بن الشبخ عبدالوهاب المذكور ومن علماه نجد العالم الفقيه القاضي الشيخ سلمان بن علي ابن مشرف جد الشيخ محمد بن الشيخ عبدالوهاب المشهور وكائل الشيخ ابن مشرف جد الشيخ محمد بن الشيخ عبدالوهاب المشهور وكائل الشيخ

سليمان المذكور فقيه عصره على مذهب الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه متبحراً في المذهب واليه انتهت رئاسة العلم في نجد كما سبق .

وجميع علماء نجد الماصرين له يرجمون اليه فى حل المشكلات من الفقه وغيره وله من التصانيف كتابان المفاسد وشرح الاقناع الا أنه لما وقف على شرح الاقناع للسبهوتي اتماف شرحه على ما قال ابن بشر النجدي اخذ العلم عن الشيخ احمد بن محمد بن مشرف النجدي وغيره واخذ عنه جماعة منهم أبناه الشيخ عبد الوهاب المشهور وهو من مشاهير علماء نجهد والشيخ ابراهيم وغيرها كامثال الشيخ احمد بن محمد القصيري النجدي .

توفي سنة تسع وسبعين والف ومن علماء نجد العالم الفاضل الفقيسة الشيخ حسن بن عبدالله المشهور في بلد اشبقر كانت له ممرفة بجميع قنون العلم له تعليقات على كثير من الفنون اخذ العلم عن الشيخ احمد بن محمدالقصير توفي سنة ثلاثة عشر ومائة والف .

ومنهم العالم الفقيه الشيخ أحمد بن محمد بن حسن بن سلطان القصير

المشهور في بلد اشيقر اخذ العلم عن الشيخ احمد بن محمد بن احمد بن اسماعيل والشيخ الفاصل سايمان بن علي بن مشرف واخذ عنه عدة من العلماء كالعالم الفاصل الشيخ عبدالله بن احمد بن محمد بن غضيب الفاصري النجدي وغيره وفي سنة ثلاث وثلاثين ومائة والله ( ١٩٣٣ هـ -- ١٩٣٠ م ) ظهر سعدون بن محمد بن عزيز الاحسائي على نجد وحاصر آل كثير في العارض واظهار المدافع من الاحساء نزل في عربا المعروفة وحاصر بلد المهارية حتى حزلت مواشيهم ثم سار الى الهدعية ونهب بيونها وقتل اهل الدرعية كثيراً من قومه وفي هذه السنة ولد عبد العزيز بن عجد بن سعود المشهور ونيها وقع من الطاعون في العراق ومات فيه مقدار مائة الف وفي السنة الثانية من الطاعون

توفي جدنا الملامة النحرير صاحب الافادات والتا ليف فيكل فن امام عصره بالاجاع سيد المدقنين مولانا السيد صبغة الله الحيدري البغـدادي وفي السنة الرابعة توفي العالم أأهلامة العامل وحيد دهره وفريد عصره الشيخ عبدالله ابن سالم البصري الشافمي وكان أمام الحديث في عصره وما سمى علماً إلا وله القدح المعلى سهامه توطن فى مكة المكرمة وانتهت اليه وفيها رثاسة العلم وصار ملجأ الوافدين في جميع الفنون النقلبة والعقلبة وله عدة تصانيف منها ضياء الباري شرح البخاري وقد درس مسند الامام احمد بن حنبل رضيالله عنه في الروضة عند رأس النبي عِلَمَالِلَهُ له آثار ومناقب عجبية لا يسع المقام بيانها وفي السنة الخامسة مات سمدون بن محمد بن عزيز صاحب الاحساء المذكور وفيها عمرت منازل بني هلال ومنازل آل بني سعيد وآل بني سليهان في بلد الرفضة المعروفة ناحية سدير وبعد ذلك بمسيدة ظهرآل سعود في الدرعية واستولوا على جميع بلاد نجد والاحساء والعسير وجبل شمر وانقادت لهم القيائل والبلاد وحصل من امرهم ما هو مشهود وغني عن البيان وصولتهم على بلاد نحد والاحساء والقطيف وعمان الى الآن موجودة وجميع قبائل تلك النواحي في طاعتهم وملازمتهم للجمعة والجماعات والعبادات غير منفكة عنهم واحكام الشرع جارية عندهم وقوتهم غالبة ومع ذلك فهم ليسوا مصرين على التشديدات الاولى .

# خاتمة تشتمل على مباحث شتى

اعلم ان ارض المرب وهي من حــد الشام والـكوفة الى اقصى الىمن وقد نظمها بمضهم وحدها طولا وعرضاً بقوله :

جزيرة هذه الأعراب حدت بحــــــد عمره المحشر باتي

كاما الطول عند محققيه فن عدن الى ربوا المراق وساحل حِدة ان سرت عرضاً الى ارض الشام بالاثفاق

والارض التي اسلم اهلما طوعاً او فتح عنوة وقهراً وقسم بين المسلمين وارض البصرة أيضاً باجاع الصحابة رضي الله عنهم عشرية على ما في الدر المختار لأن العشر الباقي لمسلما فيه من معنى العبادة مع كونه اخف لانه يتعلق بنفس الحارج واما جزيرة العرب فاهلما وان لم يكونوا من قبل مسلمين فلانه لم ينقل عن النبي وسلمين ولا عن احد من الحلفاء رضي الله عنهم انه اخست خراجا من اراضيهم وكما لا رق عليهم في كذا لا خراج عليهم على ما في النهر والفتح ولا يوظف الحراج على المسلمين ابتداء على ما في الدر المنتقي نقلا عن القهستاني وما فتح عنوة وقسم على الكافرين غير أهله فهو خراجي على ما في المنتف والقياس ان تكون البصرة خراجية عند ابي يوسف رضي الله عنه لا نها بقرب ارض الحراج لكنه ترك القياس لاجماع الصحابة رضى الله عنهم على ما في الدر المنتقى .

قال افقه المماصرين السيد ابن عابدين الدمشقي طاب ثراء وحاصله ان ما احياه مسلم يعتبر قربة عند ابي يوسف وعند محمد يعتبر المساء والمعتمد الأول والبصرة أحياها المسلمون لانها بنيت في ايام عمر بن الحطاب رضي الله تعالى عنه وهي في حبز ارض الحراج فقياس قول ابي يوسف ان تكورت خراجية انتهى وسواد العراق الممتد طولا شمالا وجنوباً من الحديثة على على دجلة الى عبادان والممتد عرضاً غرباً وشرقاً من القادسية الى حلوان فيكون السائر من تكريت وهو على النهاية الشمالية المعراق الى عبادان وهي على النهاية الشمالية المعروب كذا من تكريت الى عبادان اله عبادان اله عبادان اله عبادان اذا سار على تقويس الحد الشرقي بمسافة شهر و كذا من تكريت الى عبادان اذا سار على تقويس الحد النوبي اعني من تمكريت الى الانبار الى

واسط الى البصرة الى عبادان فهو شهر فبكون دور العراق مسافة شـهرين وما فتسح عنوة ولم يقسم بين المسلمين سواء أقر أهله عليه أو نقل اليها كفار آخرين أو فتح صلحاً فهو خراجي لانه اليق بالكافر لأنه يشبه الجزية لما فيه معنى العقوبة ولأن فيه تغليظاً حيث مجب وان لم تزرع الارض مخلاف المشر نانه يتملق بمين الحارج لا بالارض ولا فرق في الارض الحراجية بين ما اذا سقيت بماه العشر فانها خراجية كما أنه أذا قسمت بين المسلمين فانها عشرية وأن سقيت بماء الخراج فكل فتح عنوة وأقر أهله عليه كالعراق والشام ومصر أو صولحوا ووضع الخراج عليهم فهي خراجية الامكة فانهك وان فنحت عنوة فهي عشرية لا نها من جزيرة العراق واراضي سواد العراق مملوكة لاهلها يجوز بيمهم لها وتصرفهم فيها ومورث عنهم لان الامام أذا فتح ارضاً عنوة له ان يقر أهلها عليها ويضع عليها الخراج فتبةى الارض مملوكة لاهلها وعند الامام الشانعي ومالك واحمد بن حنبل رضي أللة عنهم إن اراضي سواد المراق موقوفة على المسلمين فلا مجوز بيمهـا عندهم وبحب الحراج في ارض الوقف الخراجية فأن وظيفة الارض تبقى بعد الوقف كما كانت قبله قال في الدر الختار نقلا عن الشر بثلالية معزياً للبحر إلا المشتراة من بيت المأل أذا وقفها مشتريها فلا عشر ولا خراج وقد توقفت في هـــــذا ثم رأبت الفاضل افقه المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشقي طاب ثراء قسم أعترضه بقوله قلت ولا نخني ما فيه لانهم قد صرحوا لمان فرضية العشر ثابتة بالكتاب والسنة والاجماع والمعقول وبإنه زكاة الىمار واثرروع وبإنه يجب في الارض الفير الخراجية وبانه يجب فالها ليس بشري ولا خراجي كالمفاور والجبال وبان سببوجوبه الارض النامية بالخارج حقيقة وبأنه بحب فيارض الصي والمجنون والمكانب لانه مؤونة الارض وبان الملك غير شرط فيــه بل

الشرط ملك الحارج. فيجب في الأرض الموتوفة لعموم توله تمالى (انفقوا من طبيات ما كسبّم ومما اخرجنا لمكم من الارض) وقوله تمالى (وآنوا حقه يوم حصاده) وقوله عِلَيْكِيْنِهِ (ما سقت السهاء فيه العشر وما سقي بقرب أو دالية ففيه نصف العشر ولأن العشر بجب فى الحارج لا في الارض فكان ملك الارض وعدمه سواه كما في البدائم.

ولا شك أن هذه الارض المشتراة وجد فيها سبب الوجوب وهوالارض النامية وشرطه وهو ملك الحارج ودليله وهو ما ذكرنا وقول المتن مجب الارض يحتاج الى دليل خاص ونقل صريح ولا يلزم من سقوط الخراج المتملق بالأرض سقوط العشر المتعلق بالحارج على آنه قــــد ينازع في سقوط الخراج حيث كانت من ارض الخراج أو سفيث عائه بدلبل أن الغازي الذي اختط له الامام داراً لا شيء عليه فيها فأذا جعلها بستاناً وسقاها بماء العشمر فعليه العشمر أو عاه الحراج فعليه الحراج مع أن الواقع الآن في كثير من القرى والمزارع الموتوفة ان يؤخذ منها للميري النصف والربع أوالعشم انتهى وهو وجيه وقد اتفقوا على اراضي الشأم ومصر خراجية وآنما اختلفت تكون خراجية اذالم يسلم أهلها سواء فتحت عنوة ومن على أهلها بها أوصلحاً ووضع عليهم الخراج والجزية وذكر في الفتح أن المأخوذ الآن من اراضي مصر اجرة لا خراج لانها ايست مملوكة المزراع الموت المالكين فشيئاً بلا وارث صارت لبيت المـــال وكذا ارض الشام على ما نقله الفاضل السبد ا بن عابدين عن فضل الله الرومي قال في الدر المنتقى فيؤجرها الامام ويأخذ جميع الاجرة لبيت المال كدار صارت لبيت المال واختار السلطان استغلالها وان اختار بيمها فله ذلك أما مطلقاً أو الحاجة فنبت أن يبيع الاراضي المصرية وكذا الشامية صحيح أما من مالكها أو من السلطان فان كان من مالكها أنتقلت بخراجها وأن من السلطان فأن لعجز مالكها عن زراعتها فكذلك وأن لموت مالكها فقدمنا أنها صارت لبيت المال وأن الخراج سقط عنها فأذا باعها الامام لا يجب على المشتري خراج سواء وقفها أو ابقاها.

قلت وهـذا نوع ثالث يعني لا عشرية ولا خراجية من الاراضي تسمى أرض المملكة واراضي ألحوز وهو ما مات اربابه بلا وارث وآل لبيت المال أو فتح عنوة وابقى المسلمين الى يوم القيامةوحكمه على ما فىالتتارخانية ان مجوز وقفه للزارع باحد طريةين اما باقامتهم مقام الملاك في الرراعة واعطاه الخراج واما باجارتها لهم بقدر الخراج فيكون المأخوذ في حق الامام خراجا تم ان كان دراهم فهو خراج موظف وان كان بعض الخراج فخراج مقاسمة واما في حق الاكرة فأجرة لاغير لا عشر ولا خراج فلما دل الدليل على عدم لزوم الؤنتين العشر والخراج فى ارض المملكة والحوز كالمأخوذ منها اجرة لا غير انتهي ما في الدر المنتقى هذا واراضي بيت المال المسهاة بإراضي المملكة واراضي الحوز اذا كانت في أيديزراعها لا تُنزع من أيديهم ما داموا يؤدون ما عليها ولا تورث عنهم اذا ما توا ولا يصح بيمهم لها وان عطلها متصرف ثلاث سنين او اكثر بحسب تفاوت الارض تنزع منه وتدفع لآخو ولا يصح فراغ أحدهم عنها لآخر بلا اذن السلطان او نائبه على ما نقلهالسيد ابن عابدين في حاشية الدر المختار عن شرح المنتقى .

ثم اعلم ان ما ذكره في الفتح ان اراضي مصر ليست مملوكة المزراع قد أقره في البحر على ما قاله السيد ابن عابدين الدمشقي ثم قال قلت الكن عدم ملك الزراع في الاراضي الشامية غير معلوم لنا إلا في نحو القرى والمزارع

الموقوفة أو المعلوم كونها لبيت المال أما غيرها فتراهم يتوارثونها ويبيمونها جيلا بعد جبل وقد قالوا أن وضع البد والتصرف من أقوى ما يستدل به على الملك ولذا تصبح الشهادة بأنه ملكة قال الامام أبو يوسف رحمه الله تعالى في كتاب الخراج وأيما قوم من أهل الخراج دخلوا الحرب وبادوا فلم يبق منهم أحدد وبقت أرضهم معطلة ولا يعرف أنها في يد احد ولا أن أحداً يدعي فيها دعوى واخذها رجل فحرثها وغرس فيها وادى هنها الخراج والعشر فهي له وهذه الموات التي وضعت لك وليس للامام أن يخرج شيئاً من يد أحد إلا يحق ثابت معروف وفي شرح السير الكبير للسرخسي قائد صالحوهم على اراضيهم مثل أرض الشام مدائن وقرى فلا ينبغي للمسلمين أن يأخذوا شيئاً من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم لانهم أهل عقد وصلح من دورهم وأراضهم ولا أن ينزلوا عليهم منازله المناه المناه

قال السيد ابن عابدين بعد نقل هذه النصوص فأذا كانت مملوكة لاهلها فن اين يقال انها صارت لبيت المال باحتمال أن أهلها كابهم ماتوا بلا وارث فان هذا الاحتمال لا ينفي الملك الذي كان ثابتاً وقد محمت التصريح فى المتن تبعاً للهداية بان ارض سواد العراق مملوكة لاهلها يجوز بيعهم لها وتصرفهم فيها وكذلك أرض مصر والشام كما سمعته وهذا على مذهبنا ظاهر وكذا عند من يقول أنها وقف على المسلمين فقد قال الامام السبكي من أعة الشافعية النيا الواقع فى هذه البلاد الشامية والمصرية أنها في أيدي المسلمين فلا شك أنها لهم أما وقفاً وهو الاظهر من جهة عمر رضي الله عنه وأما ملكا وأن لم يعرف من أنتقل منه يبقى من أنتقل منه يبقى من أنتقل منه يبقى هذه ولا يكلف ببينة ومن وجدنا فى يده أو فى ملكه مكاناً منها فيحمل فى يده ولا يكلف ببينة ومن وجدنا فى يده أو فى ملكه مكاناً منها فيحمل أنه أحي أوصل اليه وصولاً صحيحاً أنتهى .

قال الملامة المحقق ابن حجر الشافعي المكي في فتاواه الفقهية بعد نقله

كلام السبكي لهذا صريح في انا نحكم ذوي الاملاك والاوقاف بيقاء ايديهم على ما هى عليه ولا يضرنا كون اصل الاراضي ملكا لبيت المال او وقفاً على المسلمين لان كل ارض نظرنا اليها بخصوصها لم يتحقق فيها انها مرت ذلك الوقف ولا الملك لاحمال انها كانت مواتاً واحييت وعلى فرض تحقق انهامن بيت المال فأن استمرار اليد عليها والتصرف فيها تصرف الملاك في املاكم أو النظار فيا تحت ايديهم الازمان المتطاولة قرائن ظاهرة أو قعامية على اليسمد المفادة لعدم انتزاعها منه .

ثم قال ابن حجر بعد كلام طويل اذا تقرر ذلك فقد بان لك واتضح اتضاحاً لا تبقى معه ريبة أن الاراضي التي في ايدي الناس بمصر والشام المجهول انتقالها اليهم تقر في ايدي اربابها ولا يتعرض لهم فيها بشيء أصلا لأن الأعمة اذا قالوا في الكنائس المبنية للكفر انها تبقى ولا يتعرض لها عملا بذلك الضعيف اي كونها كانت في برية فاتصل بها عمارة المصر فاولى ان يقولوا ببقاء تلك الاراضي بيد من هي نحت ايديهم باحتال انها كانت مواتاً فحيت او انها انتقلت اليهم بوجه صحيح انتهى ما قاله العلامة ابن حجر ،

قال السيد أبن عابدين بسد نقله كلام ابن حجر وقد أطال رحمه الله أطالة حسنة رداً على من اراد انتزاع أوقاف مصر وأقليمها وأدخالها فى بيت المال فلا يصح وقفها.

قال الشيخ ابن حجر وسبقه الى ذلك الملك الظاهر بيبرس كأنه أراد مطالبة ذوي العقارات ومستندات تشهد لهم بالملك والا انتزعها من ايديهم متمللا بما تعلل به ذلك الظالم فقام عليه شيخ الاسلام الامام النووي رحمهالله تعالى واعلمه ان ذلك فاية الجهل والعناد وانه لا يحل عند أحدد من العلماء المسلمين بل من في يده شيء فهو ملكه لا يحل لاحد الأعتراض عليه ولا يكلف

أثباته بيينة ولا زال النووي رحمه الله يشفع على السلطان المذكور ويعظه الى أَنْ كُفُ مَنْ ذَلِكَ فَهِذَا أَلْخِبُرِ الذِي أَنْفَقَتُ عَلِمَاءُ الْمُذَاهِبِ عَلَى قَبُولُ نَقَلُهُ والاعتراف بتحقيقه وفضله اي النووي نقل اجماع العلماء على عدم المطالبة بمستند عملا باليد الظاهر فيها أنها وضعت بحق أنتهى ما قاله الشيخ أبن حجر قال السيد أبن عابدين قلت فأذا كان مذهب هؤلاء الاعلام ان الاراضي المصرية والشامية اصلها وقف المسلمين أو لبيت المــــال ومع ذلك لم يجيزوا مطالبة أحد يدعى شيئاً أنه ملك عستند يشهد له بناء على أحمال انتقاله اليه بوجه صحيح فكيف يصح على مذهبنا أي الحنفية بإنها بملوكة لاهلها اقروا عليها بالخراج كما قدمناه أن يقال انها صارت لبيت المال وليست مملوكة للزراع لاحتمال موت المالكين لها شيئاً فشيئاً بلا وارث نأن ذلك يؤدي أنى ابطال اوقافها وأبطال المواريث فيها ووضع العشمر أو الخراج عليها لا ينافى ملكيتها كما هو صريح قول المصنف وغيره ها هنا ان ارض سواد العراق خراجية وأنها مملوكة لاهلها وأحتمال موت أهلها بلا وأرث لا يصلح حجة في أبطال اليد المثبتة للحلك فأنه مجرد احتمال لم ينشأ عن دليل ومثله لا يعارض المحقق النابت فإن الاصل بقاء الملكية واليد اقوى دليل عليها فلا تزول إلا بحجة ثابتة والألزم ان يقال مثل ذلك في كل مملوك بظاهر البد مع انه لا يقول به احد وقد سحمت نقل الامام النووي الاجماع على عدم النمرض مع أن مذهبه ان تلك الاراضي في الاصل غير بملوكة لاهلها بل هي وقف أو ملك لبيت المال فعلى مذهبنا بالاولى واحتمال كون اهلها ماتوا بلا وأرث بعد الامام النووي أبعد البعد وهذا أبن حجر الملكي بعد النووي بمئات من السنين وقسمد سمعت كلامه والحاصل في الاراضي المصرية والشامية ونحوها ان ما علم منها كونه لبيت المال بوجه شرعي فحـ كمه ما ذكره الشارح عن الفتح وما لم يـلم فهو

ملك لاربابه والمـأخوذ منه خراج لا اجرة لانه خراجي في أصل الوضع فاغتنم هذا التحرير فانه صريح الحق الذي يعض عليه وانه لما اطلت فى ذلك لاني لم ار من تعرض لذلك بل تبعوا المحقق الكمال في ذلك والحق احق ان يتبع ولعل مهاد الكال ومن تبعه الاراضي التي علم كونها لبيت المال والله تعالى اعلم انتهى كلام ابن عابدين .

اقول ما ذكره من التحقيق في هذه المسألة حقيق بالاتباع ، لصكن ما ذكره من التوجيه لكلام الكال بقوله ولعل مراد الكال الخ ، يأبى عنه الاطلاق الظاهر من عبارة الكال وهى على ما نقله صاحب الدر المختار بقوله وفى الفتح المأخوذ الآن من ارض مصر اجرة لأ خراج الا ترى انها ليست علوكة للزراع كانه لموت المالكين شيئاً فشيئاً بلا وارث صارت لبيت المال قال في الدر المختار وعلى هذا أي على ما في الفته من انها صارت لبيت المال فلا يصح بيع الامام ولا شراؤه من وكيل بيت المال لشيء منها لأنه كوكيل البتم فلا يجوز إلا لضرورة والعياذ باللة تعالى زاد في البحر أو رغب في العقار بضعف قيمته على قول المنا خرين المفتى به .

وافق مفتي دمشق فضل الله الرومي بأث غالب اراضينا سلطانية لانقراض املاكها فآلت لبيت المال فتكون في يد زراعها كالعارية انتهى وفي النهر عن الواقعات لو اراد السلطان شراؤها لنفسه يأس غيره يبيعها ثم يشتريها منه لنفسه انتهى واذا لم يعرف الحال في الشراء من بيت المال فالاصل الصحة وبه عرف صحة وقف المشتراة من بيت المسال وان شروط الواقفين صحيحة وانه لا خراج على اراضيها انتهى ما في الدر المختار وما ذكره من انه يجوز للامام البيع إلا لضرورة أي بأن احتاج بيت المال فقد نازعه صاحب البحر في رسالته باطلاق ما في الحانية والحلاصة من قولها فان أراد

السلطان ان يأخذها لنفسه ببيمها من غيره ثم يشتري من المشتري قانه يدل على جواز البيع الامام مطلقاً وبما في الزلني من ان للامام ولأية عامة وله ان يتصرف في مصالح المسلمين والاعتباض عن المشترك العام جائز من الامام ولهذا لو باع شيئاً من بيت المال صح بيعه فقوله نكرة في سياق الشرط يعم المقار وغيره لحاجة على ما ذكره افقه المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشتى طاب ثراه ثم كتب على قول صاحب الدر المختار وبه عرف صحة وقف المشتراة من بيت المال وان شروط الواقفين معتبرة الح.

هذا كله من كلام صاحب النهر وأصله صاحب البحر وحاصله أن من أشترى ارضاً مما صار لبيت المال فقد ملكها وان لم يعرف حال الشراء حملا له على الصحة ولا خراج عليها بناءعلى ما مر من أنها لما مات ملاكها بلا ورثة عادت لبيت المال وسقط خراجها لمدم من بجب عليها أذا باعها الامام لم بجب علىالمشتري خراجها لقبض الامام تمنها وهو بدل عينها وتقدم ايضأ انه لاعشمر عليها ايضاً وقدمنا ما في ذلك وحيث ملكمها بالشراء صح وقفه لها وتراعى شروط وقفه . قال في التحفة سواء كان سلطاناً أو اميراً او غيرهما وما ذكر . الجلال السيوطي من انه لا يراعي شروطه ان كان سلطاناً او اميراً وانه يستحق ربمه من يستحق في بيت المال من فير مباشرة للوظائف فمحمول على ما اذا وصلت الى الواقف باقطاع السلطان اياء من بيت المال كما لا مخفي التهيي وحاصله أث ما ذكره السبوطي لا نخالف ما قلمًا لانه محمول على ما اذا لم يعرف شراء الواقف لها من بيت المال بل وصلت اليه بإقطاع السلطان لهـ أي بأن جملله خراجها مع بقاء عينها لبيت المال فلم يصبح وقفه لها ولا تلزم شروطه بخلاف ما أذا ملكها ثم وقفها كما قلنا . قلت لكن بقيما اذا لم يعرف شراؤه لها ولا عدمه والظاهر انه لا بحكم بصحة وقفها لانه لا يلزم من وقفه لها انه ملكها ولهذا قال السيد الحموي في حاشية الاشياء قبيل قاعدة اذا أجتمع الحلال والحرام ما نصه وقد افتى علامة الوجود المولى ابو السعود مفتى السلطنة السلمانية بان اوقاف الملوك والامراء لا يراعى شرطها لانها من بهت المال أو ترجع اليه واذا كان كذلك بجوز الاحداث اذا كان المقرر في الوظيفة او المرتب من مصارف بيت المال انتهى ولا يخنى أن المولى ابو السعود أدرى محال اوقاف الملوك ومثلة ما سيذكره الشارح في الوقف من المحيية عن المبسوط من ان السلمان بجوز له مخالفة الشروط اذا كان غالب جهات الوقف قرى ومن ارع لأن اصلها لبيت المال انتهى .

يمني اذا كانت لبيت المسال ولم يعلم ملك الواقف فيكون ذلك ارصاداً لا وقفاً حقيقة أي ان ذلك السلطان الذي وقفه اخرجه من بيت المال ولذا ا أراد السلطان نظام المملكة برقوق في عام نيف وعانين وسبعائة أن ينقض هذه الاوقاف لكونها اخذت من بيت المال وعقد لذلك مجلساً حافلا حضره الشيخ سراج الدين البلقيني والبرهان بنجاعة من الشافعية وشبخ الحنفية الشبيخ أكمل الدين شارح الهداية فقال البلقيني ما وقف على العلماء والطابة لا سبيل الى نقضه لأن لهم في الحس أكثر مرخ ذلك وما وقف على قاطمة وخديجة وعائشة ينقض ووافقه على ذلك الحاضرون كما ذكره السيوطي فى النقل المستور في جواز قبض معلوم الوظائف بلا حضور ثم رأيت تحوه في شرح المنتقى ففي هذا تصريح بأن اوقاف السلاطين من بيت المال ارصادات لا اوقاف حقيقة وأن ماكان منها على مصارف بيت الممال لا ينقض نخلاف ما وقفه السلطان على اولاده وعتقائه مثلا وأنه حيث كانت ارصاداً لا يلزم مراعاة شروطها لعدم كونهـا وقفآ صحيحاً فأن شرط صحته ملك الواقف والسلطان بدون شرائه من بيت المال لا يملك وقــد علمت موافقة الملامة

الأكمل على ذلك وهو موافق لما من عن المبسوط عن المولى ابي السعود ولما سيذكره الشارح في الوقف عن النهر من أن وقف الاقطاعات لا يجوز إلا اذا كانت ارضاً مواتاً او ملكما اللامام فاقطعها رجلا وهذا خلاف ما في التحقة المرضية عن العلامة قاسم من ان وقف السلطان لاراضي بيت المال صحيح قلت ولعل مراده انه لازم لا يغير اذا كان على مصلحة عامة كما نقل من قاضيخان من ان السلطان لو وقف ارضاً من بيت المسلمين حاز .

قال أبن وهبان لانه أذا أيده على مصرفه الشرعي فقد منع مر يصرفه من أمراه الجور في غير مصرفه أنتهى فقد أقاد أن المرأد من هـذا الوقف تأييد صرفه على هذه الجهة المسئة التي عينها السلطان مما هو مصلحة عامة وهو معنى الارصاد السابق فلا ينافى ما تقـدم والله تعالى أعلم أنتهى ما ذكره و نقله السيد أبن عايدين .

افول جميع ما نقله فى غاية الحسن لكن جملة كلام العلامة قامم وما نقله الطرطوسي عن قاضيخان على المزوم والارصاد خلاف ظاهر عبارتهما من صحة وقف السلطان لارض بيت المال وجوازه اذا كان على مصلحة طمة فان الظاهر من كلامهما ان يكون الوقف وقفاً حقيقة كما لا يخنى والذي حمله على الحمل المذكور انما هو التوفيق بينهما وبين ما تقدم منان اوقاف السلاطين من بيت المال ارصادات لا اوقاف حقيقة وهو محمل حسن في توجيسه كلام الفقهاء ووقع الخسلاف بينهم لو كانت قرينة على صرف الكلام عن ظاهره نم هو رحمه الله اعلم مني بمراد الفقهاء وان كان للذهن مجال في النظر والموات نم هو رحمه الله اعلم مني بمراد الفقهاء وان كان للذهن مجال في النظر والموات لذي احياء الذي حياء الذي حمله الله المين خراجي على ماذكره صاحب التنوير وغيره لانه اليق به الذي احياء الذي حراجي على ماذكره صاحب التنوير وغيره لانه اليق به لكن يتوقف احياؤه على اذن الامام فلو احياء مسلم اعتبر قربة فان كان

ما أحياه اقرب إلى ارض الخواج كان خراجياً وان كان اقرب الى ارض المشركان عشرياً على ما في النهر وغيره من المتون والشروح لائ ما قارب الشيء يعطي حكمه قال في البحر كفناه الدار لصاحبها الانتفاع به وان لم يكن ملكاله ولذا لا يجوز احياه ما قرب من العام وكل مر الارض العشرية والخراجية أن سقى بماه العشر أخذ منه العشر والارض التي تسقى بماه الحشر أخذ منه النتوير تبعاً لصاحب الدرر .

قال السيد أبن عابدين وهو مخالف لما في الهداية والتبيين والمكافي وغيرها من أن اعتبار الماء في ما لو جعل المسلم داره بستاناً . قال في السكافى لأن المؤنة في غير المنصوص عليه تدور مع الماء قان كانت تسقى بماء بئر أوعين فهي عشرية وأن كانت تسقى بإنهار الاعجام فخراجية ولو بهذا مرة وبهدذا مرة قالعشر أحق بالمسلم انتهى .

ومقتضاء ان النصوص على انه عشري كارض العرب ونحوه أو على أنه خراجي كارض السواد ونحوها لا يعتبر فيه الماء وعن هذا قال في الفتح بعد كلام والحاصل ان التي فتحت عنوة او اقر الكفار عليها لا يوظف عليهم الا الخراج ولو سقيت بماء المطر وان قسمت بين المسلمين لا يوظف إلا العشرات سقيت بماء الانهار وكل ارض لم تفتح عنوة بل احياها مسلم ان كان يصل اليها ماء الانهار فحراجية أو ماء عين ونحوه فعشرية وهسذا قول محمد وهو قول ابي حنيفة انتهى . فتحصل ان الماء يعتبر فيما لو احيا مسلم ارضاً أوجعل داره بستاناً بخلاف المنصوص على انه عشري أو خراجي وقدمنا عن الدر المنتقى ان المفقى به قول ابي يوسف انه يعتبر القرب وهو ما مشى عليه المصنف اولا كالمكنز وغيره وقدمه في مثن المنتقى قافاد ترجيحه على قول محمد وقال الحلي وهو المختار كما في الحموي على الكنز عن شرح قرى حصاري وعليه الحلي وهو المختار كما في الحموي على الكنز عن شرح قرى حصاري وعليه

المتون واعتبار ألماء قول بحد قال فىالشر بنلا لية قولهله أيصاحب التنوير وكل منهما الخ فيه مخالفة لقوله قبله وما احياه مسلم يعتبر بقربه لانه اعتبر الحيز ثمة وهنا اعتبر الماه وعلمت أن ذاك قول ابي بوسف وهذا قول محمد أنتهي ماذكره السيد ابن عابدين وماه العشر هو ماه الســـماه والبئر والعين والبحر الذي لايدخل نحت ولاية أحد وماه الخراجوهو ماه انهار حفرتها الاعاجم وكدذا سيحون وجبحون ودجلة والفرات خلائات لمحمد وحاصله على ما ذكره ابن عابدين ان ما كانت عليه يد الكفرة ثم حويناه قهراً وما سواه عشري والخراج نوعان النوع الاول خراج مقاسمة وهو ما يحكون الواجب بعض الخارج كالخص ونحوه وفقاً لا يوضع أي رأساً الاعلى المكافر كالخراج الموظف قاذا فتحت بلدة ومن على أهلها بارضها فله أن يضع الخراج عليهــــا مقاسمة أو موظفاً بخلاف ما اذا قسمها بين الحبيش فأنه يضع العشر والنوع الثاني الخراج الموظف ويسمى خراج وظيفة وهو ما يكون الواجب شيئاً في الذمة يتعلق بالتمكن من الانتفاع بالارض كما وضع عمر بن الخطاب رضي الله تمالى عنه على سواد المراق ووفاء لكل جريب يصل اليه الماء وتصير الارض صالحة للزراعة بما يزرع في تلك الارض لا يخير بين الحنطة والشعير وهو الصحيح كما فى الكافى ودرهما من أجودالنقود وزنه اربعة عشر قيراطاً على ما في الجوهرة والصاع هو القفيز الهاشمي الذي ورد عن عمر رضي الله عنه كَمَا ذَكَرُهُ فِي الْمُدَايَةُ وهُو تُمَانِيةُ أَرْطَالُ أَرْبِعَةُ أَمْنَانَ وَكَانَصَاعَ رَسُولُ اللّهُ ﷺ وينسب الى الحجاج فيقال صاع حجاجي لأنه الذي اخرجه بعد ما فقد على ما ذكره الطحطاويءن الشلبي وَوضع رضي الله عنه لحبريب كما لفثاء الرطاب والخيار والبطيخ والباذبجان وماجرى بجراه خمسة دراهم ولجريب المكرم أو النخل عشرة دراهم والجربب ستون ذراءاً فى ستين بذراع كسري الذي

هو عبارة عن سبع قبضات والقبضة أربع أصابع وقال بعضهم المعتبر في كل بلدة عرفهم . اقولوعرف نواحي بنداد كالخالص وخريسان ونواحي الحلة ونحوها التقدير بالفدان في هذا المصر وكذا مصر والشام .

قال في البحر وعلى الاول الممول وفي الفتح أن الثاني يقتضي أث الجريب يختلف قـــدره في البلدان ومقتضاء ان يتحد الواجب مع اختلاف المقادير فأنه قد يكون أعرف بلد فيه مائة ذراع وهرف اخرى فيه خمون ذراعاً وخراج المقاسمــــة على ما ذكره الخير الرملي كالموظف مصرفا وكمالمشر مأخذأ لا فرق فيه بين الرطاب والزرع والكرم والنخل المنصل وغيره فيقسم الجميع على حسب ما تطيق الارض من النصف أو الثلث أو الربع أو الحمس وقـــد تقرر ان خراج المقاسمة كالمشر لتعلقه بالخارج وكذا يتكرر بتكرر الخارج في السنة وآعا يفارقه في المصرف لكل شيء يؤخذ منه العشر أو نصفه يؤخــذ منه خراج المقاسمة ونجري الاحكام التي قررت في المشر وفاقا وخلافات فاذا عامت ما يزرع في بلادنا وما ينرس فاذا غرس رجل في ارضه زيتوناً او كرماً او اشجاراً يتسم الخارج كالزرع مقاطعة على دراهم معينة بالتراضي ينبغي الجواز وكذا لو وقع على عددالاشجار لأن النقدير مجب أن يكون بقدر الطاقة من أي شيء كنان ولأن تقدير خراج المقاسمة مفوض لرأي الامام وكل من الانواع الثلاثة يفعل في بلادنا فبعض الارض تقسم ثمار اشجارها ويأخذ مأذون السلطان منها ثلثاً أو ربعاً ونحوه وبمضها يقطع عليه دراهم ممينة وبمضها يعد اشجارها ويأخذ كلشجرة خراج المقاسمة لمن يستحقه ولا شك ان أراضي بلادنا خراجية وخراجهما

مقاسمة كما هو مشاهد وتقلديره مفوض الى رأي الامام انتهى ما ذكره الخير الرملي .

وأما ما سوى ذلك بما ليس فيه توظيف عمر بن الخطاب رضي الله تمالى عنه كزعفران فيؤخذ على حسب ما تطبقه الارض وفاية الطاقة فصف الحارج ، قال في التنوير والتنصيف عين الانصاف فلا يزاد عليه انتهى أي في لم يوظف وكذا لا يزاد على النصف في خراج المقاسمة ولا يزاد في الموظف على ما وصفه عمر رضي الله عنه وان طاقة الارض على الصحيح على ما نقله في الدر المختار عن المكافى وعطف فى التنوير على الزعفران الذي ليس فيه توظيف عمر رضى الله تمالى عنه قوله و بستان وعرف الشارح العلامة العلائي البستان بأنه كل ارض بحوطها حائط و فيها اشجار متفرقة فهو بستان والكرم أيما كانت أشجاره متفرقة فهو بستان وماكانت اشجاره متفرقة فهو بستان

قال السيد ابن عابدين وفي عزاه في البحر الى الظهيرية ومثله فى كافي النسني ومقتضاء ان الكرم يفيد انه غيره وفى الاختيار والجريب الذي فيه اشجار مثمرة ملتفة لا عكن زراعتها .

قال محمد يوضع عليه بقدر ما يطيق لأنه لم يرد عن عمر رضي الله عنه في البستان تقدير فكان مفوضاً الى امر الامام وقال ابو يوسف لا يزاد على الكرم لأن البستان بمعنى الكرم فالوارد في الكرم وارد فيه دلالة وان كان فيه اشجار متفرقة فهي تابعة للارض انتهى ومفاد هذا أيضاً ان الكرم مختص بالمنب والبستان غيره بقرينة التعليل اولا وثانياً وهذا اوفق بما في كتب اللغة ومفاده ايضاً ان الخلاف بين محمد وابي يوسف في البستان اذا كمانت اشجاره

ملتفة وأن في المتن هو قول محمد وعليه جرى في المنتقى وذكر في البديع مثل ما في الاختيار انتهى ما ذكره ابن عابدين وينقص وجوباً بما وظف لم تطق الارض وجوازاً أن اطانت وليس الامام على ما في الكافي أن محول الخراج الموظف الى خراج القسمة وكذا العكس فيما يظهر من التعليل بأن فيه نقض المهد وهو حرام على ما قاله الخير الرملي وصرح القهستاني بالمكس . وقال ابن عابدين وما يفعله اهل التيهار والزعامات من مطالبة أهل القرى بجميع ما عينه لهم السلطان على القرى كالقسم من النصف فهم ظلم محض لأن ذلك المعين في الدقاتر السلطانية مبنى على انه لا يؤخذ من الزراع سوى ذلك القسم الممين والفاضل منه يبقى للزراع والواقع فيزماتنا خلافه فأن ما يؤخذ ظلماً بما يسمى بالذخائر وغيرها بشيء كمثير وربما يستغرق حميع الحارج من بعض الاراضي بل يؤخذ منهم ذلك وان لم نخرج الارض شيئاً واكمثرة الظلم كثيراً ما ينزل اصحاب الاراضي عن ارضه انبره بلا شيء وعلى هــــــذا لا يجوز مساعدة التيهار على ظلمهم بل بجب أن ينظر الى ما تطبقه الارض كما افتى به الخير الرملي و نقل بمضهم من شمس الأعمة ان من سير. الاكاسرة اذا أصاب بعضزرع الرعية آفة عوض*و*ا له ما أنفقه في الزراعة من بيتمالهم وقالوا التاجر شريك الخسران كما هو شريك في الربح فاذا لم يعطه الامام فلا اقل من أن لا يغرمه الخراج ولا خراج مقاسحةوموظفاً ولا عبرة بالاولى كغرق وحرق وشدة برد إلا أذا بقي من السنة ما بمكن الزرع فيها ثانياً بخلاف ما اذا كانت الآفة غير سماوية وامكن الأحتراز عنها كأكل قردة وسباع وانعام وفار ودودة أو هلك الخارج بمسمد الحصاد فأنه لا يسقط الخراج ولو هلك قبل الحصاد سقط إلا اذا بقى من السنة ما يتمكن فيـــــه

من الراعة صاحبها وكان خراجها موظفاً وجب عليه الخراج لانه مقصر و بعد من النعطيل ما لو زرع الاخس مع قدرته على الاعلى ويستنى من النعطيل ما لو زرع الاخس مع قدرته على الاعلى ويستنى من النعطيل ما لو جعل ارضه مقبرة او خاناً للفلة او مسكناً فأنه يسقط عنه الحراج وقيل لا يسقط والصحبح هو الاول على ما في الاسعاف ولو عجز صاحب الارض عن زراعتها لعدم قوته واسبابه فللامام أن يدفعها لغيره منارعة ليأخذ الحراج من من نصيب الملك و عسك الباقي للمالك و أن شاء اجرها واخذ الحراج من عنها الاجرة وان شاء زرهها من بيت المال فان لم يتمكن باعها واخذ الحراج من عنها

بالضرر الحاص. وعن ابي يوسف يدفع للماجز كفايته من بيت المال قرضاً ليعمل فيه على ما في شرح الزيامي على الكنز ولو عادت قدرة مالكها ردهـــا الامام عليه إلا في البيع على ما في الذخيرة ولو اشترى مسلم من ذي ارض خراج او اسلم صاحبها يجب عليه الخراج لمـا صح أن الصحابة رضي الله عنهم اشتروا اراضي الخراج وكانوا يؤدون خراجها على ما في الفتح ولو منعه انسان من الزراعة ولم يقدرعلى رفعه أو ترك زراعة الأرض لمذر أو غره أو رحل الى قرية أخرى وكان خراج الأرض خارج المقاسمة لا مجب على صاحبها شيء لأنه إذا منع ولم يقدر على الدفع لم يتمكن من الرراعة ولأن خراج المقاسمة يتملق بمين الحارج كالمشر فأذا لم يخرج من الارض فلا شيء عليه بخلاف الحراج الموظف فأنه يتملق بالدمة ويجب بمجرد الممكن من الوراعة زرع أملا ولو باع ارضاً خراجية فان بقي من السنة مقدار ما يتمكن المشتري من الزراعة فعليه الخرأج وإلا فعلىالبائع واختلفوا فى اعتبار ما يتمكن المشتري من زراعته فقيل ألحنطة والشمير وقيل أي زرع كان وفي انه حل يشترط ادراك الربح بكفالة أولا وفي وافعات الناطقي ان الفتوى على تقدير. بثلاثة أشهر و هذه

الفتوى مبنية على اعتبار زرع الدخن لان ربح الدخن يدرك في مثل هــــذه المدة وأذا رحل الفلاح من قريته لا نجبر على المود إلى القرية والزراعة نعم يدفع الامام اراضي تلك القرية الى غيره مزارعة او اجرة أو يبيعها ولم يقل احدمن الفقهاء باجبار صاحبها ولا يؤخذ العشر من الخارج من أرض الخراج فلوكانت الارض ملكا لاحد وكان خراجها موظفاً لا يؤخذ منها عشر الخراج وكذا لوكان خراجها مقاسمة مرح النصف ونحوه وكذا لوكانت عشرية لا يؤخذ منها خراج لانهما لا بجتمهات وعند الامام الشافعي رضي الله عنه مجتمعان لان المشرحق الفقراء والخراج حق بيت المال ولا يسقط احدها بالآخر ولا يتكرر الحراج بتكرار الخارج في سنة واحدة لو كان الخارج موظفاً فالحراج له شدة من حيث تعلقه بالمركن من الزراعة وخفة باعتبار عدم تكرره في السنة ولو زرعها مراراً والعشر له شدة وهو تكرره بتكرو خروج الخارج وخفة بتملقه بمين الخارج. واما خراج المقاسمة فانه يشكرو كالعشم بتكرر خروج الخارج لانه متعلق بالحارج حقيقة مثل العشر ولوترك السلطان أو نائبه الخراج اصاحب الارض أو وهبه له بإن اخذه منه ثم اعطاء أياه جاز ما فعله السلطان عند ابي يوسف. وقال محمد لا يجوز على ما في البحر

قال السيد ابن عابدين ولم يظهر لي وجه قول محمد بأن كان مراده انه لا مجوز لوكان مصرفا للخراج انتهى وحل لصاحب الارض ان يتصرف فيما وهبه السلطان له مر الحراج لوكان مصرفا وإلا تصدق به وبه يفتي وما في الحاوي من ترجيح حله لفيرالمصرف فهو خلاف المشهور على مافي الدر المختار أي محالف لما نقله العامة عن ابي يوسف كا في النهر .

قال فى القنبة ويمذر فى صرفه الى نفسه ان كان مصرفا كالمفنى والمجاهد والمعلم والمذاكر والواعظ عن ألم ولا يجوز الهيرهم وكمذا اذا ترك عمال

السلطان الخراج لاحد بدين علمه انتهى ونو ترك السلطان العشر لاحد غانه لا يجوز بالاجماع ومخرجه بنفسه للفقراء على ما نقله فى الدر المختار عن السراج لان المشر مصرفه مصرف الزكاة نفسه مخلاف الحراج غانه ليس زكاة وكذا يوضع على ارض الكافر قاله ابن عابدين وهو وجيه ومقتضى ما فى الاشباه من قاعدة تصرف الامام منوط بالمصلحة انه يجوز ترك العشر لاحسد وهو معزى الى البزازية قال فيها السلطان اذا ترك العشر لمن هو عليه جاز غنيا كمان أو فقيراً لكن ان كان المتروك له فقيراً فلا ضمان على السلطان واحث كان أو فقيراً لكن ان كان المتروك له فقيراً فلا ضمان على السلطان واحث كان غنياً ضمن السلطان العشر للفقراء من بيت مال الحراج لبيت مال المحدقة انتهى.

وفي الذخيرة مثلها في البزازية قال في الدر المنتقى ثم رأيت في البرجندي في بيان مصرف الحزية وكنذا لوجول العشور للمفاتلة جاز لانه مال حصل بقوتهم انتهى فليحفظ وليكن فله التوفيق انتهى .

أي بين القول بالمنع والقول بالجواز بمحمل الجواز على المقاتلة وحمل المنع على غيرهم . قال ابن عابدين قلت الكن قوله لو جمل المشور للمقاتلة ليس صريحاً في جمل عشور أراضبهم تأمل أنتهى .

أقول وان لم يكن صريحاً فى ذلك الا انه عام يعم عشور أراضيهم وغيرهـــا قافهم ونقل في الدر المختار عن النهر انه يعلم من قول الثاني أي ابي يوسف القائل مجواز ترك الخراج وهبته لمن هو مصرف له حكم الأقطاعات من اراضي بيت المال اذ حاصلها ان الرقبة ابيت المال والخراج له انتهى .

قال أبو يوسف رحمه الله في كتاب الخراج وللامام أن يقطع كل مواتوكل ما ليس فيه ملك لاحد ويعمل بما يرى انه خير للمسلمين واعم نفعاً وقال أيضاً وكل ارض ايست لاحد وعليها اثر عمارة فأقطعها رجلا فعمرها فان كانت في ارض الخراج ادى عنها الخراج وان كانت عشرية ففيها المشر وقال فى ذكر القطائع ان عمر رضي الله عنه اصطفى اموال كسرى وأهل كسرى وكل من فر عن ارضه أو قتل فى المعركة وكل مغيض ماء أو أجمــة فكان عمر رضي الله عنه يقطع من هذا لمن يقطع .

قال ابو يوسف وذلك بمنزلة بيت المال الذي لم يكن لاحد ولا في يد وارث فللامام العادل أن مجبز منه ويعطي من كان له عناه في الاسلام ويضع ذلك في موضعه ولا محاي به فكذلك هذه الارض فهذا سبيل القطائع عندي في ارض العراق وأعا صارت القطائع يؤخذ منه العشر لانها بمنزلة الصدقسة وكل من القطعة الولاة المهديون أيضاً من ارض السواد وارض العرب والجيال من الاصناف التي ذكر نا فلا محل لمن يأتي بعدهم من المخلفاء أن يرد ذلك ولا يخرجه من يد من هو في يده وارث أو مشتر ثم قال والارض عندي بمنزلة المال فللامام أن مجبز من بيت المال من له عناء في الاسلام ومن يقوى به على العدو ويعمل في ذلك بالذي يرى انه خير للمسلمين واصلح لامرهم وكذا الارضون بقطع الامام من أحب من الاصناف انتهى .

قال أبن عابدين بعد نقله كلام ابي يوسف المذكور فهذا يدل على ان الامام ان يعطي الارض من بيت المال على وجه التمليك لرقبتهما كما يعطى المال حيث رأى المصلحة أذ لا فرق بين الارض والمال في الدفع المستحق فاغتم هذه الفائدة فأبى لم أد من صرح بها وأعما المشهور في الكتب أن الاقطاع عليك الحراج مع بقاه رقبة الارض لبيت المال أنتهى وعلى تقدير كون رقبة الارض لبيت المال لآ يصح بيعه ولا هبته ولا وقفه على ما في الدر المختار ه

قال ابن عابدین وهذا ظاهر واما اذا کانت رقبتها للمقطع له کما قلنا فلا شك فی صحة بیمه وغیره انتهی وله اجارته بلا خلافه تخریجــاً علی اجارت

المستأجر على ما في الدر المختار .

قال ابن تجم في رسالته في الانطاعات وصرح الشيخ قاسم في فتوى وقعتله بإن للجنديان يؤجر ما أقطعه له الامام ولا أثر لجواز اخرأج الامام له اثناء المدة كما لا أثر لجواز موت المؤجر في أثناء المدة ولا لكونه ملكمنفعة لا في مقابلة مال لا تفاقهم على أن من صولح على خدمة عبد سنة كان للمصالح ان يؤجره الى غير ذلك من النصوص الناطقة بإنجار ما ملك من المنافع لا في مقابلة مال فهو نظر المستأجر لأنه ملك منفعة الاقطاع عقابلة استعداده لما اعد له واذا مات المؤجر او أخرج الامام الارض على المقطع تنفسخ الاجارة لانتقال الملك الىغير المؤجر أو انتقل الملك في النظائر التي خرج عليها أجارة الاقطاع وهي أجارة المستأجر وأجارة العبسيد الذي صولح على خدمته مدة واجارة الموقوف عليه الغلة واجارة المأذون واجارة أم الوقه أنتهي ولو أقطع السلطان ارضاً لرجل ولاولاده من بعده على ان من مات منهم انتقل تصيبه الى أخيه ثم مات السلطان ومات من أقطع له في زمن سلطان آخر فهل تصير الارض لاولاد المقطع له عملا بقول السلطان ولاولاده فأنه بمعنى ان منءات عن اولاد فلاولاده من بعده فهو تعليق معني .

قال فى الدر الختار بعد ذكره هذه الحادثة لم أره ومقتضى تواعدهم الغاه التعليق بموت المعلق فتدبر انتهى . يعني انها لا تكون لاولاده والبطلان النعليق بموت السلطان الذي على ذلك وكنذا ذكر في الاشباه أنه يبطل التعليق بموت المعلق ولو اقطع السلطان ارضاً مواتاً من اراضي بيت المال او من غير بيت المال واذن له باحيائها على ما شرطه ابوحنيفة رضي الله عنه فى صحة الاحياه أو ملكها السلطان باحياه أو شراء من وكبيلي بيت المال ثم اقطعها ووهبها له جاز وقفه لها على ما فى الدر المختار وكذا بيعه ونحوه لانه ملكها

حقيقة وارصاد السلطان بمض القرى والمزارع من بيت المسال على المساحِك والمدارس وبحوها لمن يستحق من بيتالمال كالفراء والأعمة والمؤذنين وبحوهم ليس بايقاف ألبتة على ما في الدر لمدم ملك السلطان بل هو تعيين شيء من بيت المال على بعض مستحقيه ولا يجوز لمن بعده أن ينيره ويبدله ولو احيا رجل أرضاً بإذن الأمام فليس للامام اخراجه عنها لانه علكما بالاحياء وأما غير الموات فله أن يخرجه منها متى شاء علىما ذكره أبن مجيم والسياسة مجوز في كل جناية والرأي فيها الى الامام على ما في المكافي كفتل مبتدع يتوهم منه انتشار بدعته وان لم محكم بكفره كما في التمهيد وهي استصلاح الخلق بارشادهم ألى العاريق المنجى في الدنيا والآخرة فهي من الانبياء على الخاصة والعامة في ظاهرهم وباطنهم ومن السلاطين والملوك على الحاصة والعامة ابضاً لكن فى ظواهرهم فقط ومن العلماء ورثة الانبياء على الخاصة في باطنهم لا غيرهم وانها تعريف لمطلق السياسة العامة الصادقة على جميع ما شرعه الله تعالى لعباده من الاحكام الشرعية وتستعمل اخص من ذلك ثما فيه زجر وتأديب ولو بالفتل كما قالوا في اللوطى والسارق والحذق اذا تكرر ذلك منهم حل قنلهم سياسة على ما في الدر المنتقى. ثم قال ولهذا عرفها بإنها تغليط جناية لها حكم شرعى حسماً لمادة الفساد وقوله لها حكم شرعي معناه انها داخلة تحت قواعد الشرع وان لم ينص عليها بخصوصها فإن مدار الشريمة بعد قواعد الاعان على حسم موأد الفساد لبقاء العالم . ولذا قال في البحر وظاهر كلامهم أن السياسة هي فعل من الحاكم لمصلحة يراها وان لم يرد بذلك الفعل جزيء انتهى وقد ورد عرب عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه نني من المدينة نصر بن الحجاج سياسة ولما نفاه قال له ما ذنى يا امير المؤمنين فقال لا ذنب لك وأنما الذنب لي حيث لا اطهر دار الهجرة منك وكان نفيه لافتتان النساء به وان

لم يكن يصنعه فهو فعل لمصلحة وفعل السياسة يكون مرح القاضي ايضاً على ما نص عليه الفقهاه وقالوا على ما ذكره ابن عابدين والتعبير بالامام المس للاحتراز عن القاضي بل لكونه هو الاصل والقاضي نائب عنه في تنفيذ الاحكام..

قال فى الدر المنتقى نقلا عن معين الاحكام للقضاء تعاطي كثير مرت هذه الامور حتى ادامة الحبس والاغلاظ على اهل الشر بالقمع لهم والتحليف بالطلاق وغيره وتحليف الشهود اذا ارتاب منهم ذكره في التتارخانية وتحليف المتهم لاعتبار حاله او لمتهم بصرقة يضربه وبحبسه الوالي والقاضي انتهى.

وصرح الزيلعي قبيل الجهاد ان من السياسة عقوبته اذا غلب على ظنه انه سارق وان المسروق عنده فقد اجازوا قتل النفس بغلبة الظن كما اذادخل عليه رجل شاهراً سيفه وغلب على ظنه انه يقتله التهى ولو تشائم الخصمان بحضور القاضي هل له العفو عنهما . قال فى النهر لم اره والظاهر لا بخلاف قوله اخذت الرشوة من خصمي وقضيت على فقد صرحوا بانه له ان يعفو والفرق بين انتهى .

قال ابن عابدين وفيه نظر لانهما اذا تشاتما استوفيا حقهما لكنهما اخلا بحرمة مجلس القاضي فبقى مجرد حقه فصار بمنزلة قوله اخذت الرشوة فله المفو يدل هليه ما في الوالحية لو تشاعبا بين يديه ولم ينتهيا بالنهي ان حبسهما وعزرها فهو حسن لئلا يجتري، بذلك غيرها فيذهب ماه وجهالقاضي وان عفا عنهما فهو حسن لان العفو مندوب اليه في كل امر واختلفوا في انه هل للامام العفو والظاهر الت تشاعهما عند القاضي وقوله اخذت الرشوة اجتمع فيه حق الشرع مع حق العبد وهو القاضي وترجح فيه حقه فكان حق عبد كما يفيده كلام الوالحية والا يكن له العفو تأمل انتهى .

اقول فيما ذكره من النظر نظر لأن رعاية حق الشرع والحكومة اولي من رعاية حق القاضي نفسه فللاخلال بحرمة مجلس القاصي اخسلال عقام الشريمة والحكم فليس للقاضي العفو وما ذكره من ترجيبح حق القاضي على حق الشرع فهو من باب ترجيح المرجوح على الراجح كما لا بخني ولعل هذا وجه الأمر بالتأمل هــــــذا ما ظهر لي فاممن النظر والاستمانة بالكافر جائزة عند الحاجة على ما في الدر المختار ثم كال وقد استعاف عليه الصلاة والسلام باليهود على اليهود ورضخ لهم انتهى . يمنى أعطاهم قليلا مر كثير di الرضيخة هي الاعطاء كذلك والكثير السهم فالرضخ لا يبلغ السهم وذكر في الفتح أن في سند حديث استعانته عِلَيْنَالِيُّةِ بِالبهود ضعفاً وأن جماعـــة قالو ا لا يجوز لحديث مسلم انه عليه الصلاة والسلام خرج الى بــدر فلحقه رجل مشرك فقال ارجع فلن استمين بمشرك الحديث . وروي رجلان ثم قال في الفنح وقال الشافعي رده عليه الصلاة والسلام المشرك وألمشركين كمان فيغزوة بدر ثم أنه عليه الصلاة والسلام استمان في غزوة خيبر بيهود من بني قينقاع وفي غزوة حنين بصفوان بن أمية وهو مشرك فالرد أن كان لاجل أنه كان خيراً بين الاستعانة وعدمها فلا مخالفة بين الحديثين وان كان لاجل انه مشرك فقد اسخه ما بعده أنتهي .

اقول ومفاد نقله كلام الامام الشافعي رضي الله عنه وعدم التعرض به ترجيحه القول بجواز الاستمانة بالحكافر عند الحاجة كما في الدر وغيره على القول بعدم الجواز والذي يظهر لي رجحان القول بالجواز لفعله عِيَّالِيَّةِ وان الحاجة قد تشتد ويضيق الحال وتدعو الضرورة الى ذلك وفى ترك الاستمانة قد يخشى من محذور عظيم والعياذ بالله ولا سيا في هذه الاعصر ايد الله تعالى سلطان المسلمين بنصره وخذل اعداءه بقهره ودفع عن المسلمين كيد المخالفين

وقهر أعداء الدين آمين مجاه النبي الامين صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه اجمعين .

هذا آخر ما حررته في هذا الكتاب والله الموفق للصواب بالبصرة اثناه الاشتفال بالنيابة وختامه في شهر رمضان المبارك سنة الف وماثنين وستوعمانين من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام والنحية .

قوبلت هذه النسخة على النسخ الخطية الموجودة في محكنية المحال العامرة والمكتبة المستنصرية ومكتبة المجمع العلمي العراقي المحالية ال

# شكر وامتنان

لايستى بعد الانتهاء من طبع هذا الكتاب إلا نقديم الشكر والامتنان الدين آزروني في تصحيح واخراج هذا السفر القيم واخص بالذكر منهم سيادة الشبخ عبدالقادر باش اعيان العباسي الذي ترك بين يدي النسخة الاصلية التي حققها المرحوم الشبخ ياحين باش اعيان . وكذلك جهود نجل للرحوم العلامة السيد ناصر النقشيندي وكذا امناه مكتبة المجمع العلمي وابضاً السادة أبو صادق والمحقق الاستاذ كوركيس عواد والاستاذ مشكور الاسدي والاستاذ عبدالحجيد محود وكل من آزرني من المنضدين والطباعين وغيرهم اسأل المهم العمر الطويل لحدمة العلم والادب .

علي البصري

# الفهرس

علام المقدمة المقدمة المحددة المحددة

٨٨ - ٧٧ الباب الأول: في فضائلها

٧٤ \_ ٨٦ \_ الباب الثاني : في بنائها وبانبها وجسورها

٨٣ - ١٠٣ الباب الثالث: في بيان البيوتالقديمة من ذوي العلم والسيف والقلم والتجارة في بقداد في عصر نا هذا (أي عصر المؤلف)

١٠٠--١٠٠ الباب الرابع: في بيان عشائرها الجسيمة

١٥١--١٧٠ الباب الحامس : في بيان الناماء الذين (أدرك المؤلف) عصرهم من العراقيين .

١٥٦ — ١٥٦ الباب السادس: في بيان أنهار بفداد التي كانت في الجانب الشرقي منها والفربي .

### أحوال البصرة

١٥٧ -- ١٦٣ الباب الاول: في بيان مددينة البصرة القدعمة والجديدة ومسافتها وبنائها وبانيها وبعض احوالها.

١٧٤ – ١٧١ الباب الناني : في بيان بيوت البصرة الرفيعة

١٧١ -- ١٨٣ الباب الثالث: في بيان انهار البصرة

١٨٥ — ١٨٥ الباب الرابع : اسماء بعض المحال الواقعة في جنوب البصرة

## 

- ۱۹۹ ۱۹۹ الباب الاول: في بيان موقع نجد وحدوده وبعض احوال العلم مع بيان جزيرة العرب وما فيها من البلاد والمحال .
- ۲۰۲ ۲۰۲ الباب الثاني : في بيان بلاد نجد ومحاله وما ينصل به مر المحال والبلدان والقرى .
- ٢٠٣--٢٠٠ الباب الثالث: في بيان بعض أبعاد المسافات الواقعة بين المحال المذكورة.
- ٢٠٧ ٢٠٠٧ الباب الرابع: في بيان عشائر نجد وغيره من النبائل العربية
   من سكان البادية .
- ۲۰۷-۲۰۷ الباب الخامس: في بيان نسب ابن سعود امير نجد مع بيان بعض احواله ومنشأه ورسم حكومته وصور مكاتباته الى أعل بلدان نجد.
- ۲۲۰-۲۲۸ الباب السادس: في بيان علماء نجد و بعض الحوادث الواقعة في مدن المواقعة في مدن المواقعة في المواقعة في مدن المواقعة في المواقعة في مدن المواقعة في مدن
  - ٢٤٠- ٢٦٥ خامة تشتمل على مباحث شتى .
    - ٢٦٧ ٢٦٧ الفهرس .
    - ١٩٨ تصحبح واستدراك

# تصحيح واستدراك

بالرغم من بدلنا اقصى الجهود في تصحيح هذا الكتاب نقد وجدنا من الواجب عرض النسخة المطبوعة على احدد الافاضل الذي تفضل علينا بالتصحيحات الثالية والتي نرجو من القارى، الكريم أن يصحح نسخته عليها قبل القراءة .

الصوأب	<u> </u>	سطر	Äreio
كلا زادت	زادت	44	۳
إعشا أحرم	pycling	Ås.	٤
الميث	أتعبث	٨	•
وصارت كدرة	وصار تكدرة	16	•
زادت	زالت	14	٥
مكروهأ	مكرها	10	4
جنح.	بختاج	14	1 N
حواشي	حواش	*	٧
جړل	¥;÷	14	٨
فها رحمة	48-79	4	4
الأص	الأساء	٧١	۸٠.
U	let.	١.	11
وسط	ويسط	10	11
المفضي	المقضى	١٢	۱Y
	XTX		

الصواب	المنا	سعار	izio
بن صوحان	بن صرحان	14	14
غير محاب	غير مجاب	17	17
الأمانة	āshyl	1.4	17
تسهل	يسهل	Ň	17
\c	la .	4	17
الماءة	Lill	14	٧٠
ولوا	ولو	14	۲٠
ومميت	وسببت	<b>*</b>	44
وقبة الاسلام	رقية الاسلام	٧	47
ئېني – تېنې	نبغي – ٽبغي	4	4.5
النجار	النجار	۲.	37
واض	راضي	۸٠	40
يتعاضدوا	يتعاضدون	14	47
ر يراعوا	يراعون	17	77
ألماوردي	البارود <b>ي</b>	٧	YY
عليقية	كيفياد	17	YY
ويبدأ	و بیداه	٧.	YA
وتبهم	وتيم	Α.	44
الطابو	الطابوا	14	44
الجرايات	الجزايات	۳	41
الد	الندم	14	44

الصواب	الخطأ	سطر	Žnio.
موضع	موضوع	٦	70
بن الماص	عمرو بن العباس	٥	**
عمرو	عمو	٦	**
شحف	تحفروا	14	**
نهانی	نوهني	٧	44
ڼ	بن	7	44
بنيات الطريق	بينا <b>ت</b> الطريق	11	44
عمروا	عمو	10	44
قېل	قيل	٣	٤٠
خاطب	مخاطب	٧١	٤.
كثرة	کثر	٧	٤١
الزيادات	ا <b>ۇ</b> يارات	14	٤١
بن وحشية	بن وحنية	14	2.1
البر لس	البر نس	١.	٤Y
وعز آله	وغر ته	4	28
القاموس	الناموس	Y	ŧ٤
اللدنية	المدنية	٣	٤٤
والخلج	والحنج	•	٤٤
وألبغل	والبقل	44	££
lcte	ادا•	۲	20
الحرش	الجرس	٨	20
	— YV · —		

الصوأب	الخطأ	سطو	lorino
قرر	قرو	11	٤٥
ا بو العباس	أبو المساب	14	ξe
والثغور	والغفور	14	20
ولما استبد	الم أستند	17	20
خلاد	था।	14	į.
ومصر	ومصرف	٧١	٤٦
الطين	الطير	ţw.	٤٧
وما توقيقنا	وما توقينا	٤	. \$A
تو بة	ئو بة	٣	٤٩.
- دائرة	دائرة	٧	٤٩
تخت	نحت	<b>\</b>	• \
الماوردي	البارودي	**	94
الاعراض	الاغراض	٨	64
فكملت	فكلمت	11	eξ
الجسطي	المجلمي	- 18	٥٩
جر ج	جس	₹+	٥٩
والمرايا	والمريا	۲١,	04
اثبات	انبات	14	٦.
يتلوه	تبلوه	٣.	7/4
li.i>	خفظ	٣	48
تكثر	تكدر	11	1 48
	- 111		

الصواب	الحطأ	سطر	منفحة
فلمامنا	lälakj	17	48
لاستحال	لاستحصال	18	718
الأينية	الاينينية	٧-	48
لأن	لا أن	19	٧,٥
ايساغوجي	ايسافوجي	٣	77
ابن القرية	ا بن المرية	۱۱و۱۱	٧٠
ير تاد	ير تاء	٣	Ye
الثورى	الثورة	14	77
بحفرا	يحفروا	٣	79
دواد	دماد	۸٠.	٧٩
جسورأ	جسور	۲.	۸٠
اطراقها	اطر ازها	· Y	AY
Asses	ine	•	٨٢
دارة	دائرة	٦.	٨٢
فخر بت	فخوب	٨	AY
قتلبم	والم	٨	۸۴
466	الله الله الله الله الله الله الله الله	<b>\</b>	٨٠
الحاكمات	الحكات	٤	ΑY
المتأخرين	المتأخر يرين	**	٨٨
اللي	السلى	<b>N</b>	4+
اولاد	الاولاد	14	44
	- 777 -		

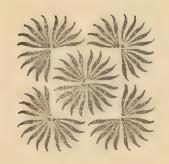
الصواب	الخطأ	سطر	صفحة
pgia	منعم	1+	4.8
وانما هو نش	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	17	1.0
. من	la	18	1-7
بجواره	بجوارة	1 •	1.4
مشهورة	مشهورين	١٤	1.4
شنوءة	شنوه	۲	1 - 9
الغري	العزى	14	111
بنو قبلة	بنو قبيلة	7	115
زيد اللاة	زيدة اللاة	۷٤٨	117
من قحطان	قحطان	41	115
زيد ألحير	زيد الحيل	٧	118
الغوري	الفوري	100	117
وكفت	واكفت	٨	117
من اولاد	من او د	11	119
يمزقهما	يمزقها	41	114
فيهيا	فيها	*1	114
يكون	تكون	١	14-
محرف	عزق .	٥	14.
كتب	الكتب	18	171
الممي	الالمي	14	179
المصرى	المصر	1	14.
مشغوفأ	مشغوقا	17	14.
lik	کان	1.4	14.

الصواب	الحطأ	سطو	صفحة
النخبة	التحية .	44	14-
فأنى	فاتي	17	177
من	ا ا	4	177
احمد الميركى	احمد المبركي	1.4	150
الشيخ	شيخ	٣	188
الاسكندرية	اسكندرية	٨	108
الرضوانية	رضوانية	٩	108
بالثريا	بالشريا	14	108
دار البانوجة (البانوقة)	دار الباتوجة	10	108
ويمو	وييز	17	108
قطيعة	قطمة	٤	100
الشاسية	الشاسة	· . <b>V</b> .	100
بستان	بستاب	1.	100
النظر	النضر	- 18	107
31	الى	- X	17-
يترددون	يترددن ،:	14	177
اتخذتها	اتخدما	٧	181
وحضيب	وغصيب	- A	341
غضب	عضب	**	١٨٤
انبتها	ابنيتها	17	۲۸۲
الجيدون	المجيدين	10	174
Arrafices	سليمة	٧	1///
ومن سلبية الى مشارف	ومن سلبه الى مشاريق	71	1//

الصواب	الخطأ	سطر	صفحة
مشارف	مشاريق	17	۱۸۸
æ	هی	٦	189
ولحية	والحية	٧	197
البغأز	الغاز	1.	197
رابغ	رايغ	١٤	197
عدن أبين	عدن البين	17	197
فطلب	فطلبت	44	144
يبقوا	يبقون	Y	195
يام	یام	44	197
الهميسع	الهيع	۳و۱۰	197
نابت	ت ا	1 -	147
سنة ١٢٢٩	1449 200	*	197
وغيرها	وغيره	۱۳	۲۰۳
خندف	خندق	18	7.7
بحيلة	بحيلة	٤	۲.٧
٠٠ الى القطيف	فاستدعاه أبي درع القطيف	17	Y • Y
فسب	ففسرت	14	۲۱.
يقرآه	يراه	17	717
يطع	يطبيع	۲	317
ويتقه	ويتقيه	۲	415
فرائض	فرائظ	٤	415
تخله ورحاله	نخله هو رجاله	1 *	317
لولا	لان	11	415

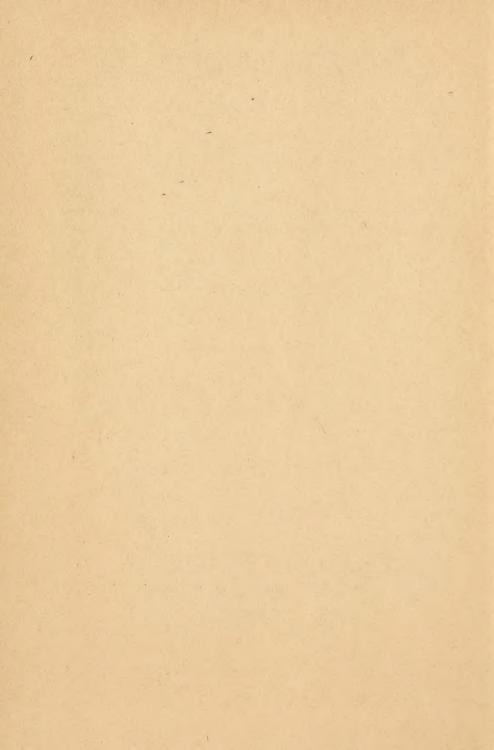
الصواب	الخطأ	سطر	صفحة
النساء	النسابة	17	317
عند	4ic	٦	710
ضر بأ	حرباً	۲٠	710
ولا يذيقهم	ولا يعبقهم	۲۱	710
القرض	القبض	٤	717
and)	الغية	٦	717
والنشوق	والتشوق	71	717
امشوا	اسعوا	٦	719
الآلمة	الآلهية	٩	719
وضلوا عن سواء	عن سواء	19	719
ي ي	يجي.	1 ^	771
U	Li	77	775
الشيخين	الشيخان	1 -	770
النووي	النبوى	١.٠	770
(Junits)	السيكي	1.1	770
العسقارني	السقارني	11	770
العيني	العثني	19	770
والدردين	وادردين	۲	777
وابي الحسن	بن الحسن	۲	777
الطوفي	الطوقى	٧	777
القنوجي	الفتوحي	٨	777
مبنی علی ما ذهب	مبنی ما ذهب	19	777
ويفيره	بغيرة	٧	744
	A.		

الصواب	الخطأ	صفحة	سطر
غزا	غزى	٦	740
لم يول	لم يۇل	٨	227
وأما حسن	وحسن	٨	777
Server)	ولمديع	1	725
ويعد	ويعد	1	YOV



## تطلب هذاه الكتب من مطبعتنا ساحة الأمين خلف وزارة الصحة - بنداد

	دينار	فلس
رحلة السيراقي إلى الهند والصين		10.
رحلة ماركو بولو الى الصين		40.
ولاة البصرة ومتسلموها		10.
جولة في الحليج العربي		۱0٠
جنرافية جزيرة العرب		١
مهرج السلطان		10-
توماس جفرسن		Y0.
الذرة انعظيمة		10-
البصرة فى ادوارها الناريخية		70.
مذكرات رضا شاه		Y0.
تمليم الفارسية		۸.,
المساعد في الانشاه		١



#### FOREWORD

Ibrahim Fasih Al-Haidari, was a famous Iraqi author, during the second half of ninetieth century

His death was in 1300 H. (1882 A. D.).

Several books have been written By him in history, Religion and other subjects. But nothing was published of his works, exept his book which we publish it now for the first time. It is a book of a great importance, because it deals with history of Baghdad, Basrah and Nejd during the islamic periods.

Few manscripts of this books are kept in some public and private libraries in Iraq and Abroad.

In preparing this edition, we consulted the copy of Iraq museum libraay, and the library of Al-Bash A, Aian at Basra.

In publishing of this unique book, We hope to recieve the acceptance of the readers, especially those interested in the history of Baghdad during the Ottoman reign in Iraq.

THE PULISHERS

DAR MANSHOURAT Al-BASRI

BAGHDAD — IRAQ

Twitter: @sarmed74 Sarmed المهاندس سرمد حدّم شكر السامر التي Sarmed74 المهاندس سرمد حدّم شكر السامر التي التواجع التراجع التراث العربي و الاسلامي قدلتنا على التلاجع التراث العربي و الاسلامي قدلتنا على التلاجع التراث العربي و الاسلامي

## UNWAN AS-MAJED

N

bayan ehwel baghdad wal-basrah wa-najd

BY

IBRAHIM FASIH AI-HAIDARI

( WRITTEN IN 1285 A. H. )

AL-BASRI PUBLICATIONS
AL-BASRI PRESS, BAGHDAD
1962

PRICE 500 Fils

التي ... و داس